UMASS/AMHERST
312066015898192

DATE DUE

UNIVERSITY OF MASSACHUSETTS
LIBRARY

SCORE
M
2003
S35
B9

GIFT TO
UNIVERSITY OF MASSACHUSETTS
LIBRARY

from
THE LIBRARY OF
ALMA MAHLER WERFEL

Digitized by the Internet Archive
in 2011 with funding from
Boston Library Consortium Member Libraries

http://www.archive.org/details/dasbuchmitsieben00schm

Franz Schmidt

Das Buch mit sieben Siegeln

Klavierauszug mit Gesang

UE 10951
UNIVERSAL-EDITION

Alles Liebe meinem Mann
Lilli
1954

Der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
zur Feier des hundertundfünfundzwanzigjährigen Bestandes gewidmet

Franz Schmidt

Das Buch mit sieben Siegeln

Aus der Offenbarung des Johannes

für Soli, Chor, Orgel und Orchester

Klavierauszug mit Gesang
vom Komponisten
(1935–1937)

Aufführungsrecht vorbehalten — Droits d'exécution réservés

UNIVERSAL-EDITION
WIEN

Copyright 1938 by Universal-Edition

Printed in Austria

Besetzung

Gesangs-Solopartien

Ein Heldentenor für die Partie des Johannes
Je ein Sopran, ein Alt, ein Tenor und ein Baß für die anderen Solopartien

Chor

Soprane, Alte, Tenöre und Bässe in möglichst großer Besetzung

Orgel

Orchester

Großes Streichorchester; 2 Flöten, 1 kl. Flöte, 2 Hoboen, Englisch Horn, 2 Klarinetten, Baßklarinette (D-Klarinette), 2 Fagotte, 1 Kontrafagott; 4 Hörner, 3 Trompeten, 3 Posaunen, Tuba; Pauken, Schlagwerk

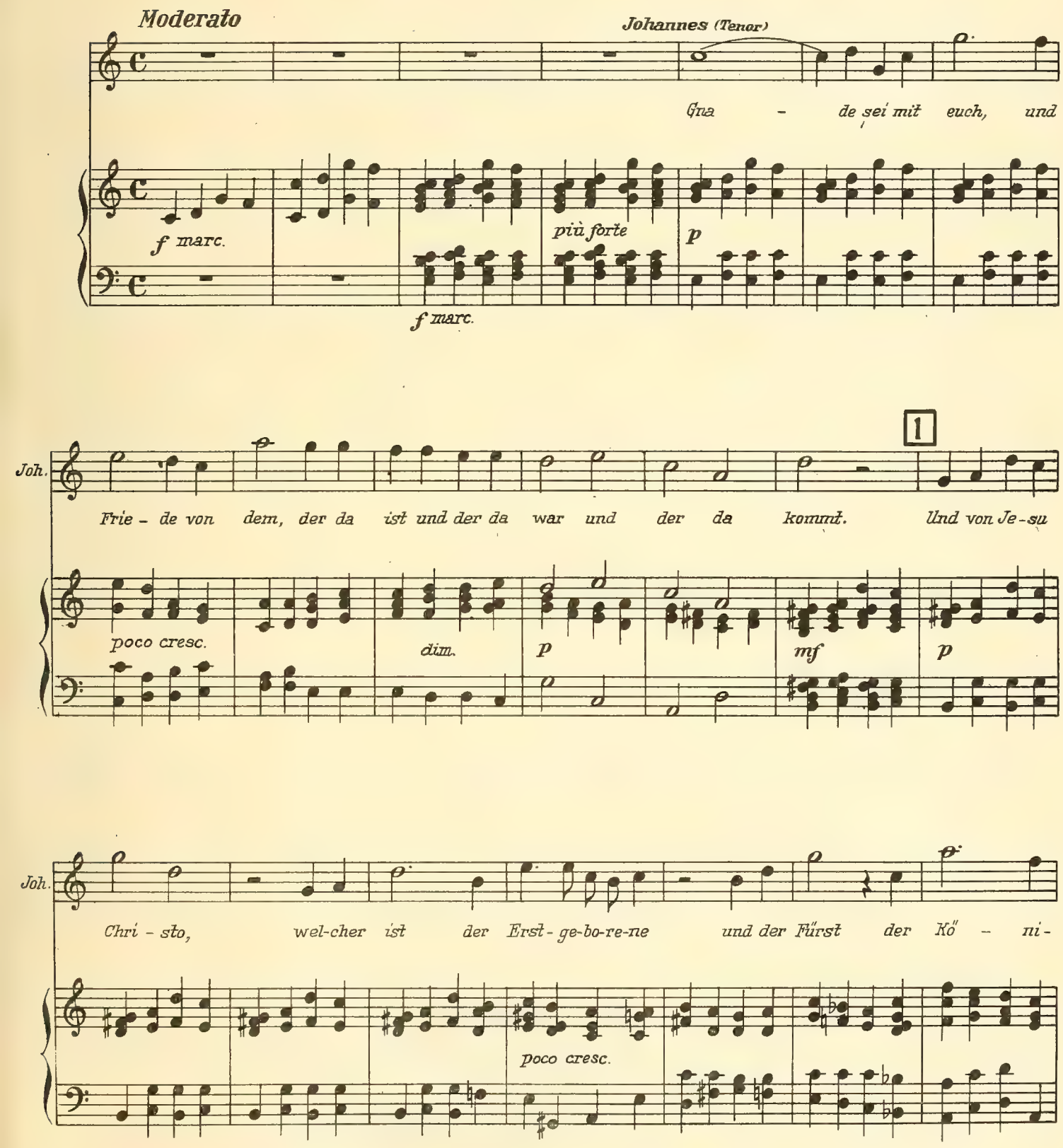
Der Gesellschaft der Musikfreunde in Wien
zur Feier des hundertundfünfundzwanzigjährigen Bestandes gewidmet

Aufführungsrecht vorbehalten

Das Buch mit sieben Siegeln

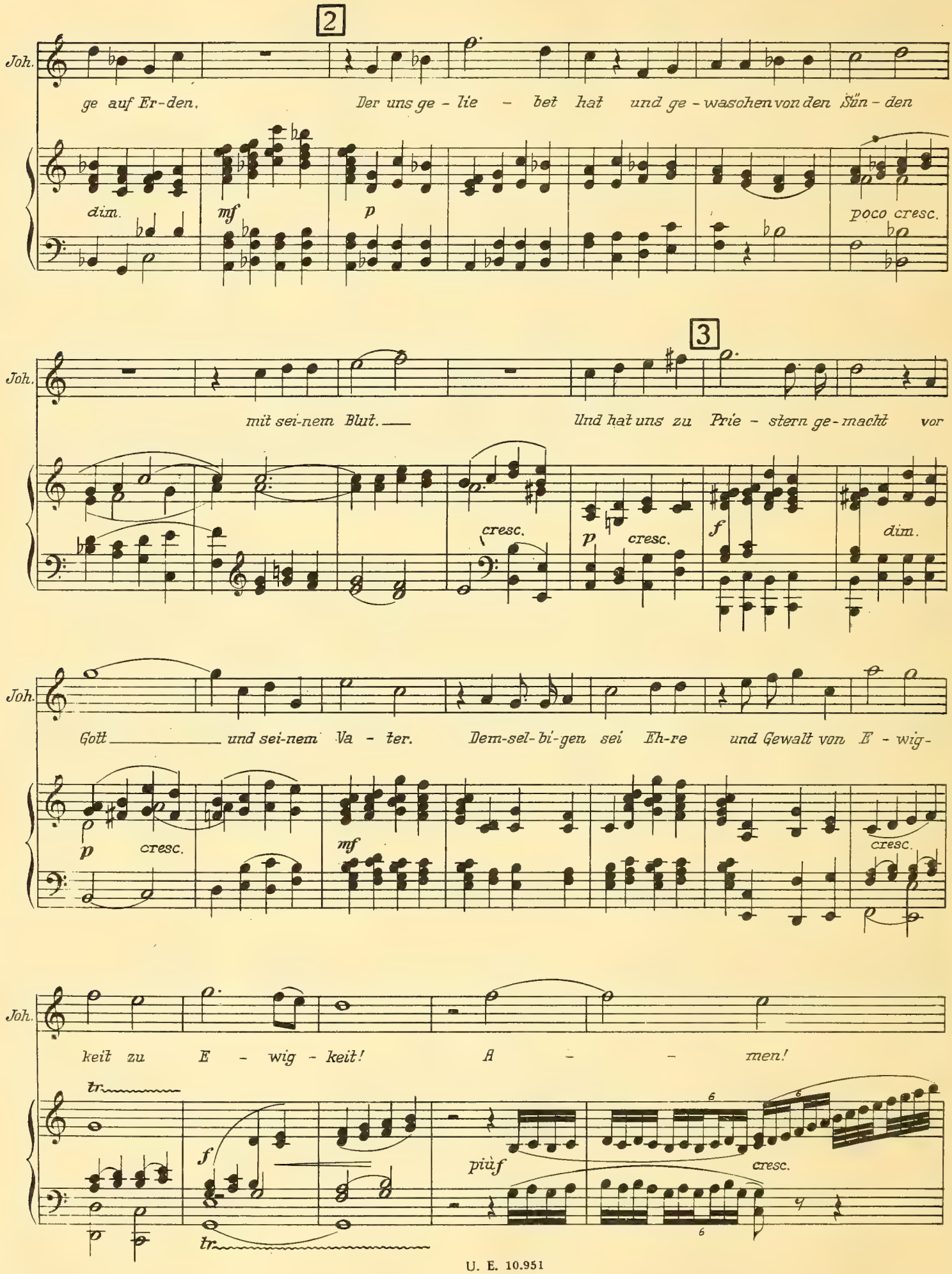
Aus der Offenbarung des Johannes

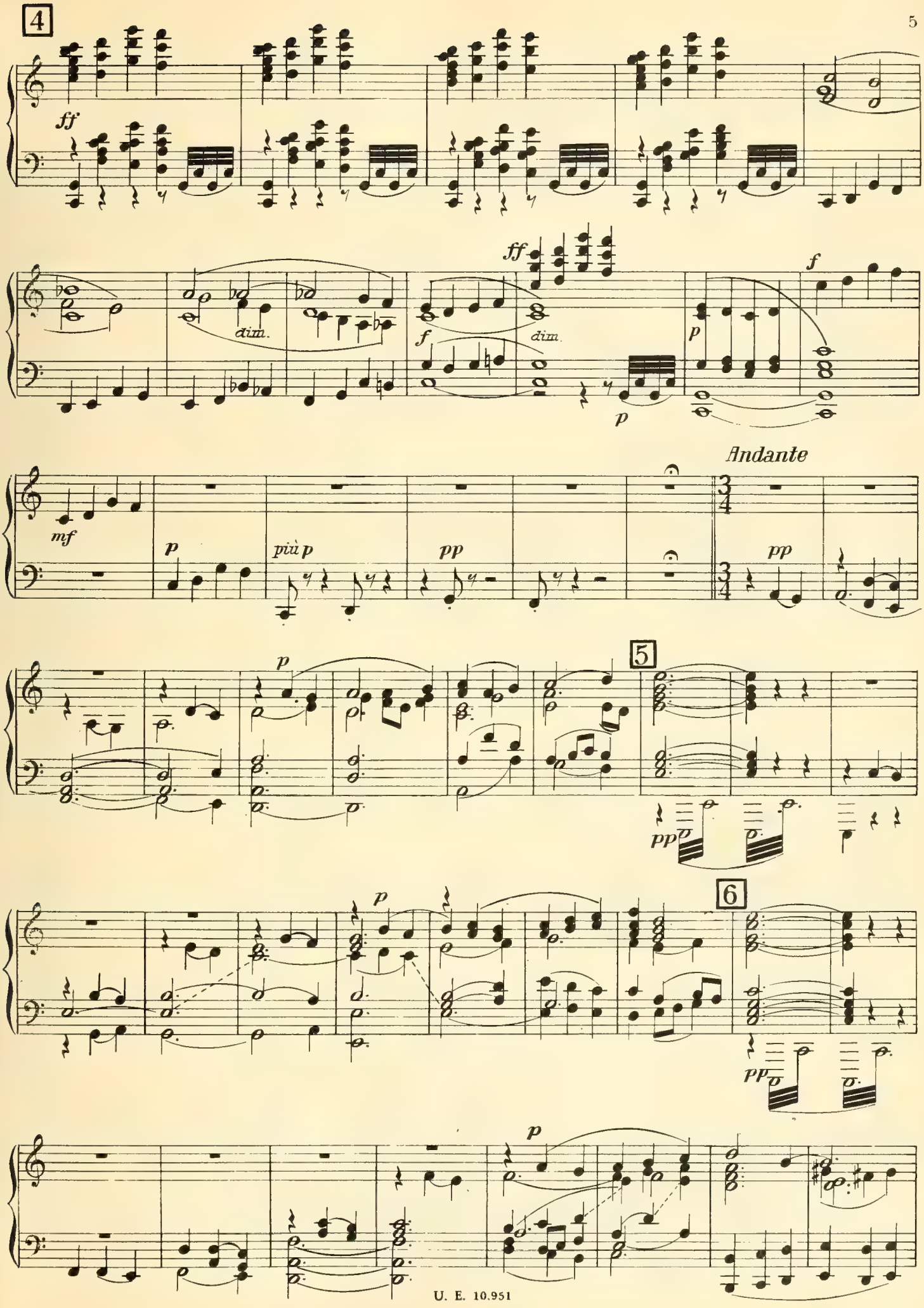
Franz Schmidt



Copyright 1938 by Universal-Edition

Universal-Edition No. 10.951


2
Joh.
ge auf Er-den. Der uns ge-lie-bet hat und ge-wasch en von den Sün-den
dim.
mf
p
poco cresc.
3
Joh.
mit sei-nem Blut. Und hat uns zu Prie-stern ge-macht vor
cresc.
p
cresc.
f
dim.
Joh.
Gott und sei-nem Va-ter. Dem-sel-bi-gen sei Eh-re und Gewalt von E-wig-
p
cresc.
mf
cresc.
Joh.
keit zu E-wig-keit! A-men!
tr
f
tr
più f
cresc.


4
ff
dim.
ff
f
dim.
p
f
p
Andante
mf
p
più p
pp
pp
5
p
pp
6
p
pp
p

7

Die Stimme des Herrn (Baß)

Ich bin das A

8

D. St. d. Hr.

und das O, der

9

D. St. d. Hr.

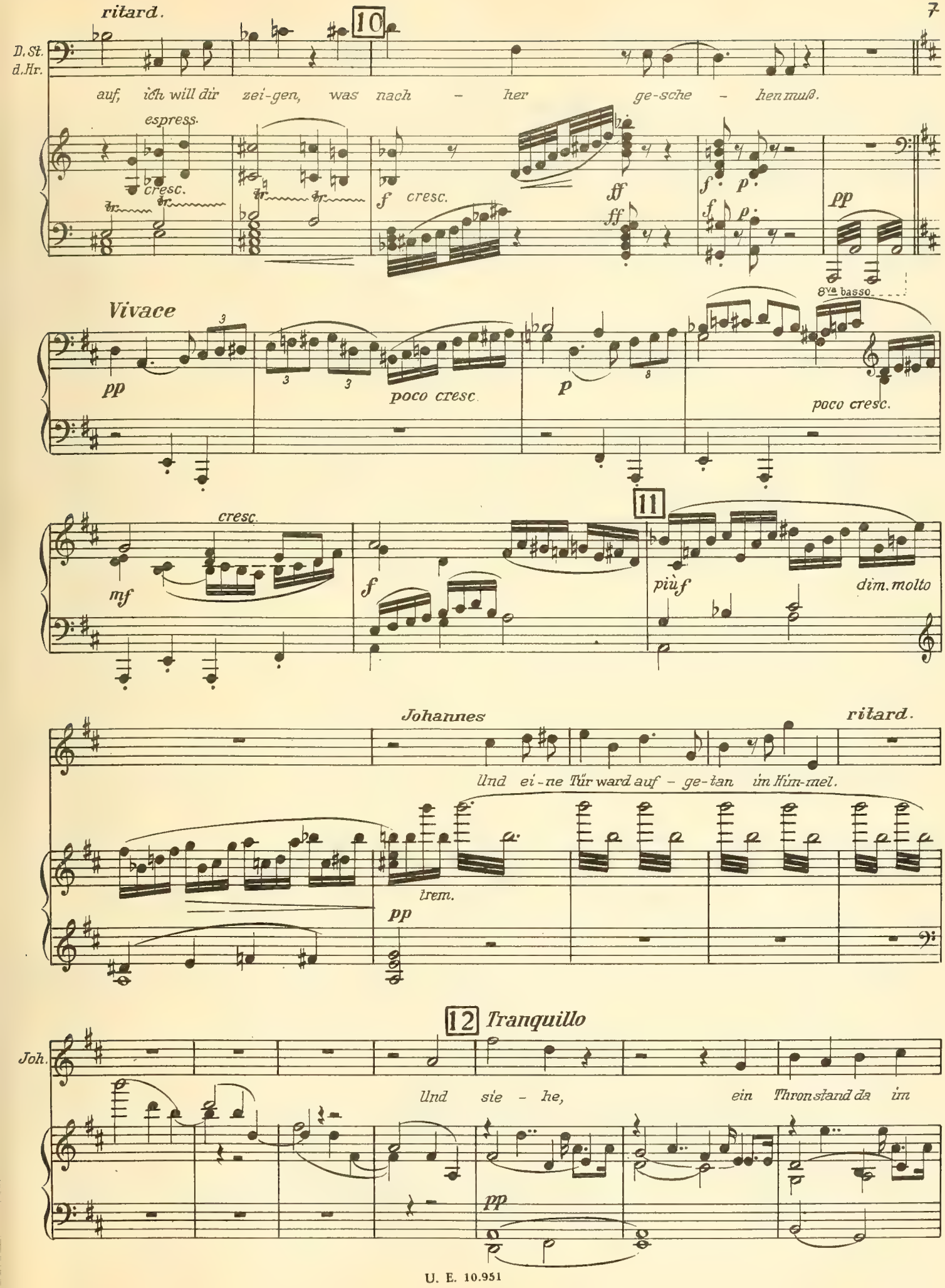
An - fang und das En - de, der Er - ste und der

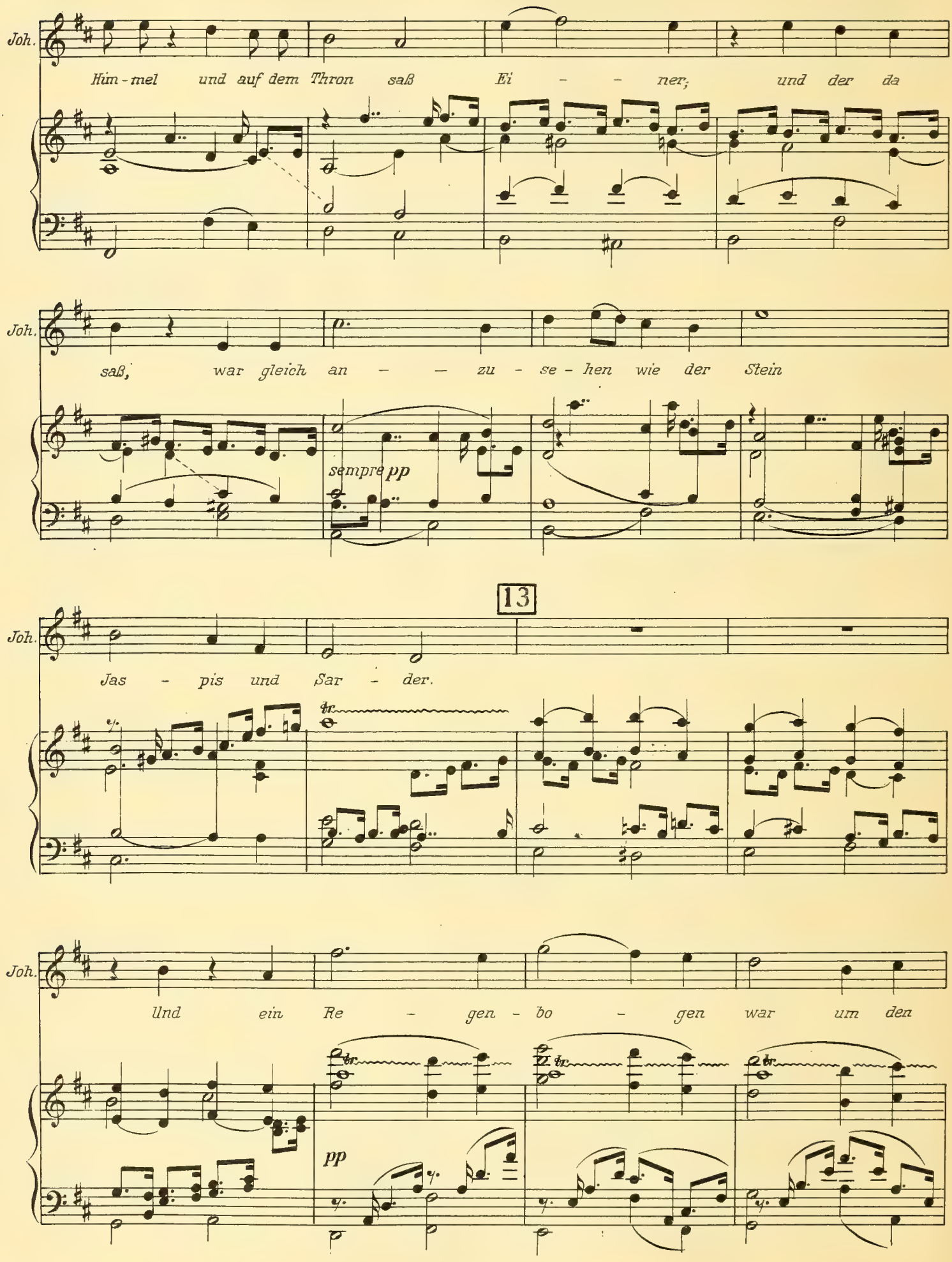
Un poco lento

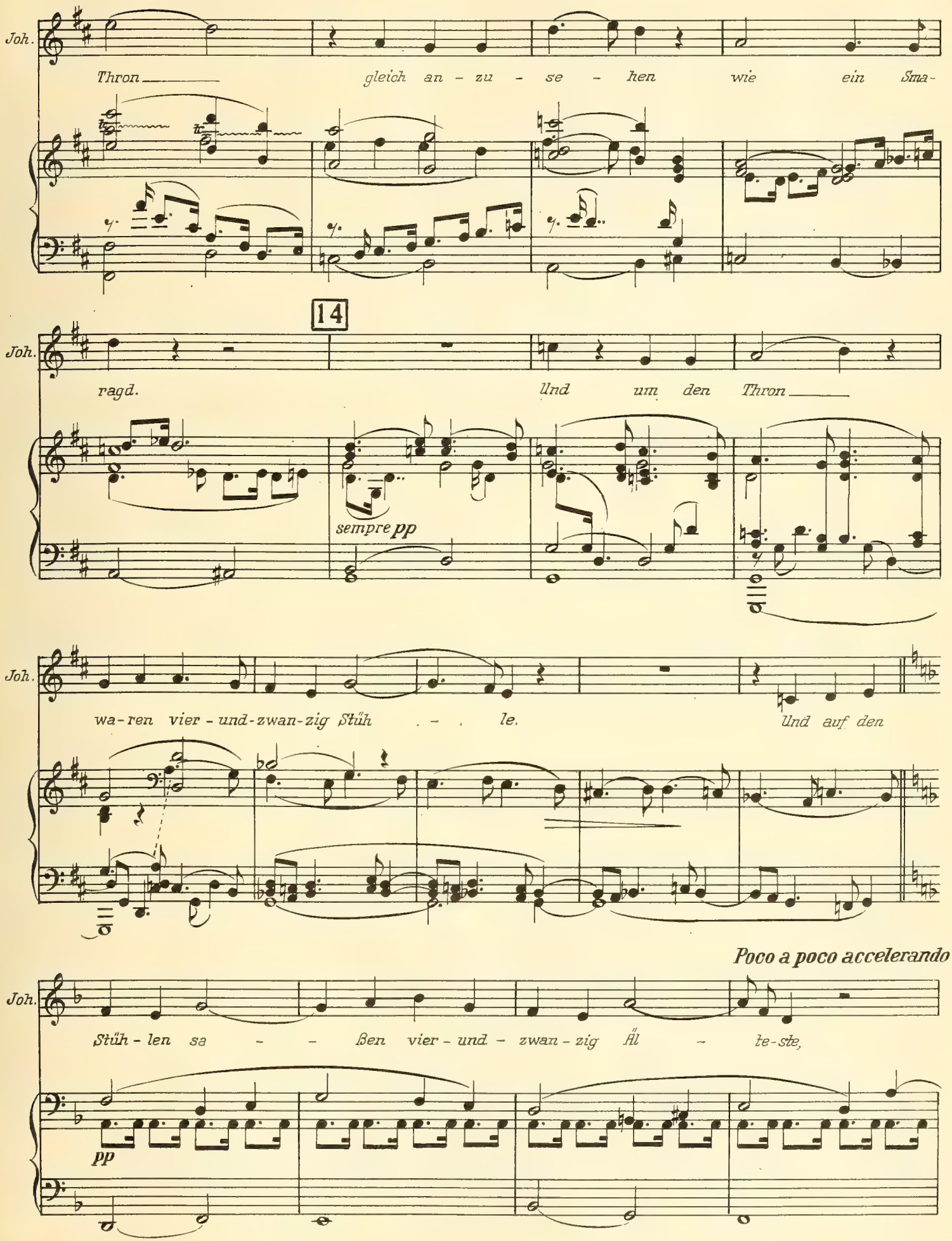
D. St. d. Hr.

Letz - te. Komm her! Komm her-

pp cresc.


ritard.
10
D. St.
d. Hr.
auf, ich will dir zei-gen, was nach - her ge-sche - hen muß.
espress.
cresc.
f cresc.
ff
ff
f
p
pp
8va basso
Vivace
pp
poco cresc.
p
poco cresc.
11
cresc.
mf
f
più f
dim. molto
Johannes
ritard.
Und ei-ne Tür ward auf - ge-tan im Him-mel.
trem.
pp
12 Tranquillo
Joh.
Und sie - he, ein Thron stand da im
pp


Joh.
Him - mel und auf dem Thron saß Ei - - ner; und der da
Joh.
saß, war gleich an - - zu - se - hen wie der Stein
sempre pp
13
Joh.
Jas - pis und Sar - der.
Joh.
Und ein Re - gen - bo - gen war um den
pp


Joh.
Thron gleich an - zu - se - hen wie ein Sma-
14
Joh.
ragd. Und um den Thron
sempre pp
Joh.
wa-ren vier - und-zwan-zig Stüh . - . le. Und auf den
Poco a poco accelerando
Joh.
Stüh - len sa - - ßen vier - und - zwan - zig Äl - te-ste,
pp

15

Joh.

mit wei - ßen Klei - dern an - ge - tan; und hat - ten

pp

poco a poco cresc.

Joh.

auf ih - ren Häup - tern gol - de - ne Kro - nen.

p

cresc.

mf

cresc.

f

f

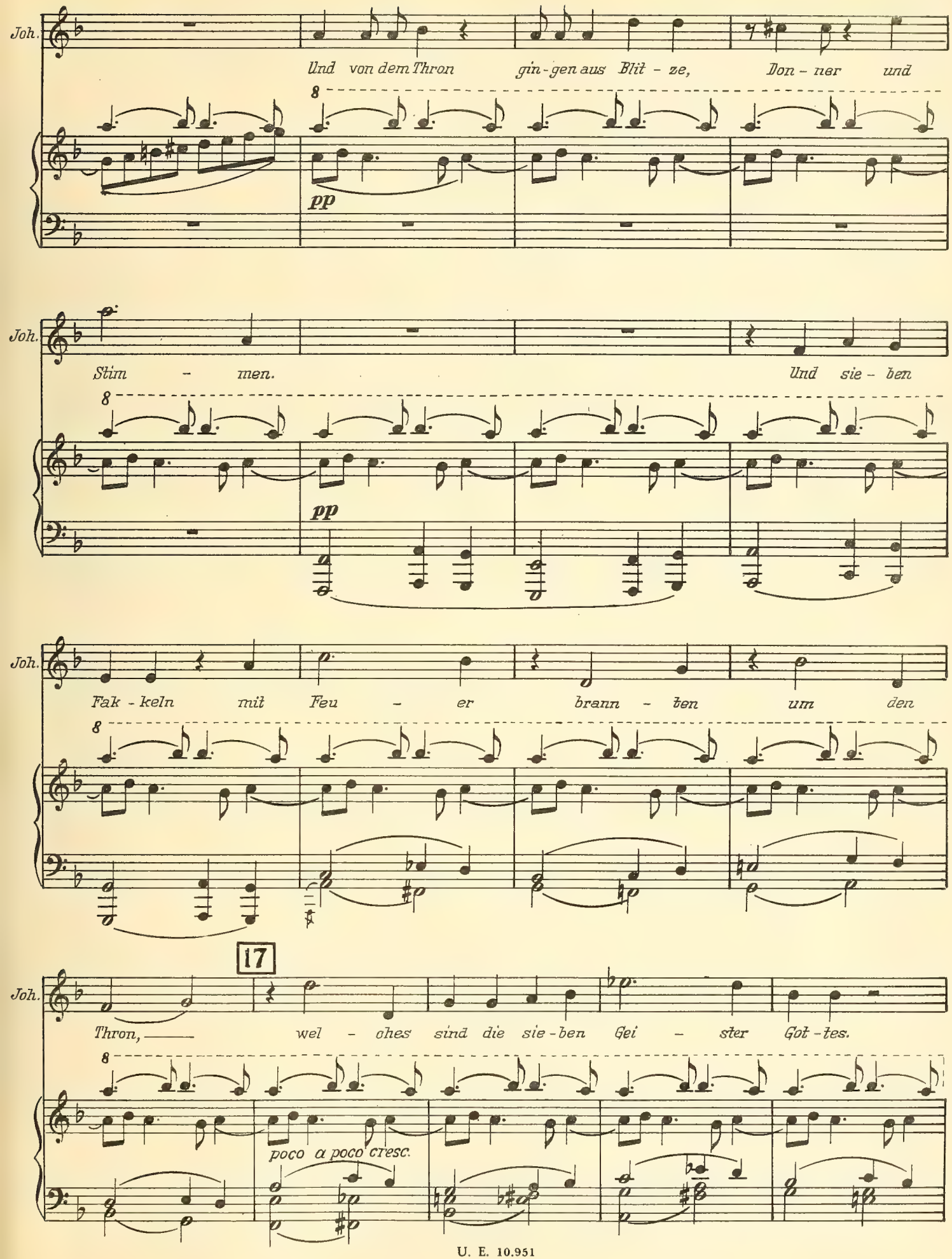
cresc.

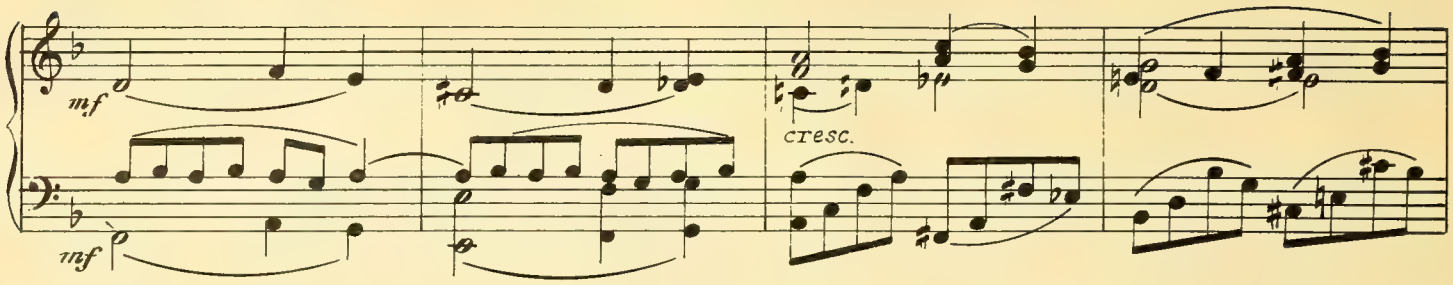
16

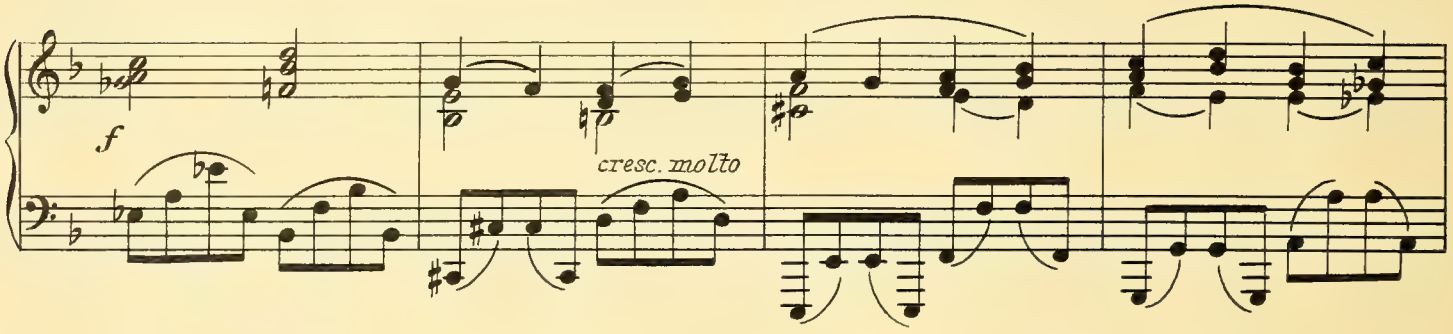
Vivace e sempre più accelerando

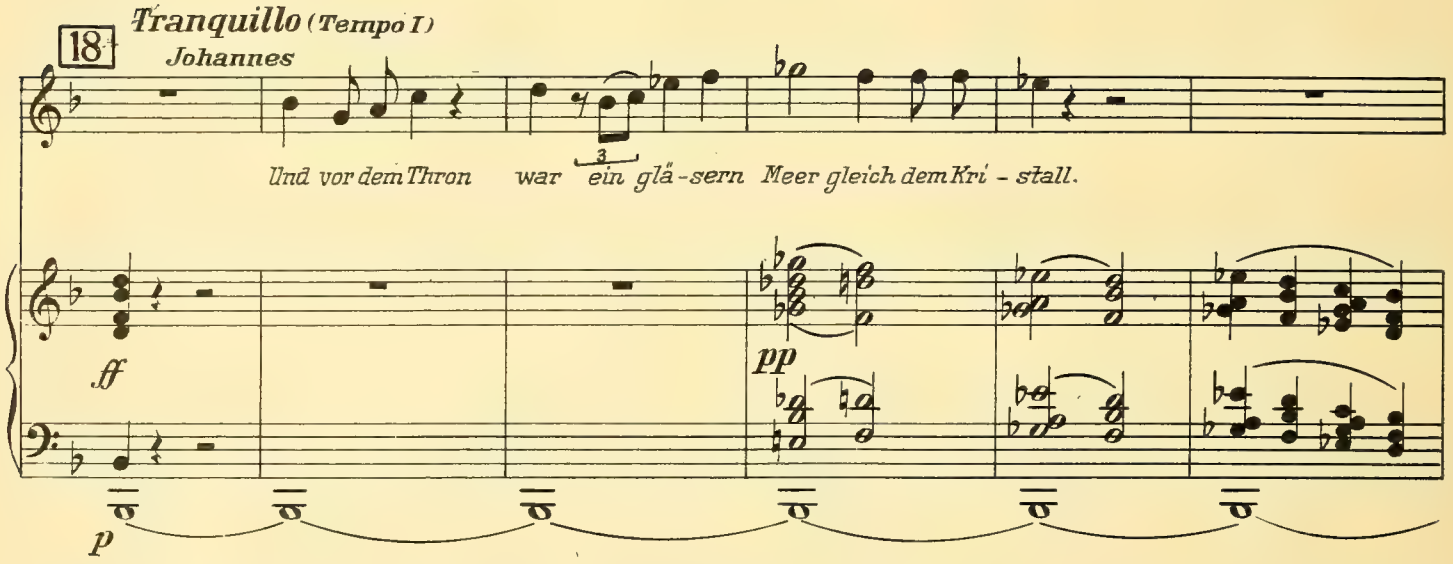
ff

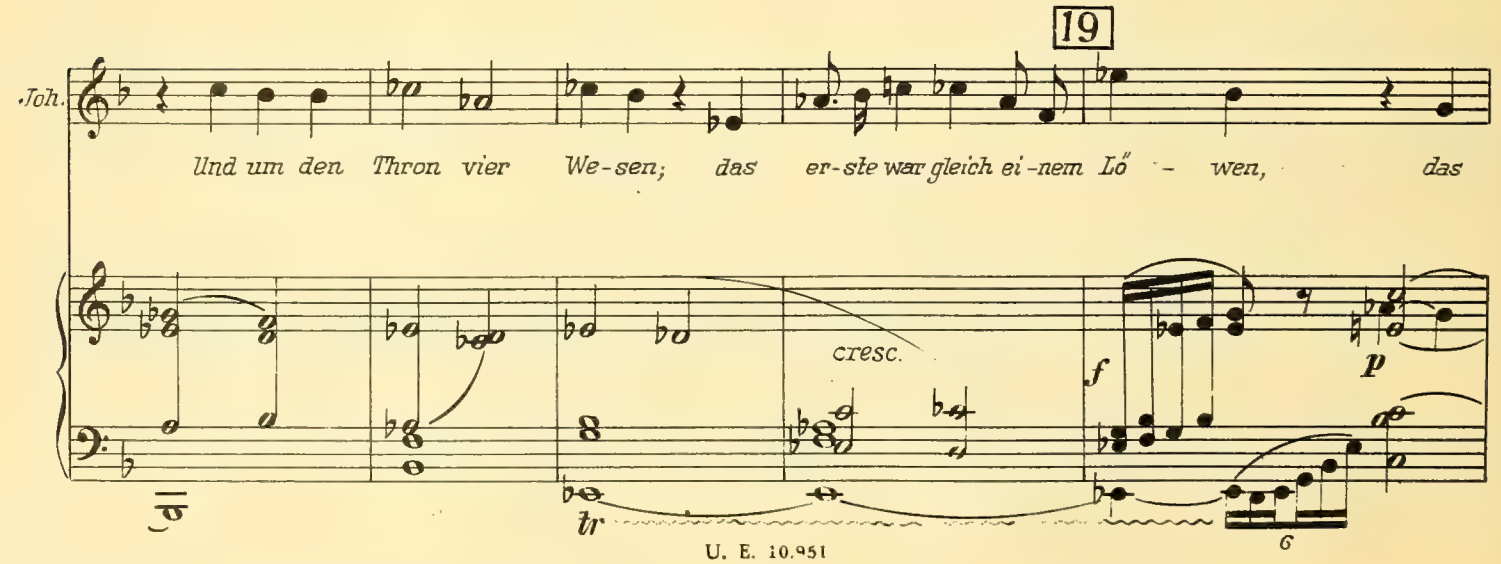
dim. molto


Joh.
Und von dem Thron gin-gen aus Blit-ze, Don-ner und
pp
Joh.
Stim-men. Und sie-ben
pp
Joh.
Fak-keln mit Feu-er brann-ten um den
17
Joh.
Thron, wel-ches sind die sie-ben Gei-ster Got-tes.
poco a poco cresc.


mf
mf
cresc.


f
cresc. molto


18
Tranquillo (Tempo I)
Johannes
Und vor dem Thron war ein glä-sern Meer gleich dem Kri-stall.
ff
pp
p


19
Joh.
Und um den Thron vier We-sen; das er-ste war gleich ei-nem Lö-wen, das
cresc.
f
p
tr
6

Poco accelerando

Joh. *zwei-te gleich ei-nem Kal-be, das drit-te hat-te ein Ant-litz wie ein Mensch*

mf *cresc.*

20

Joh. *und das vier-te We - sen war gleich einem flie-gen-den Ad - ler.*

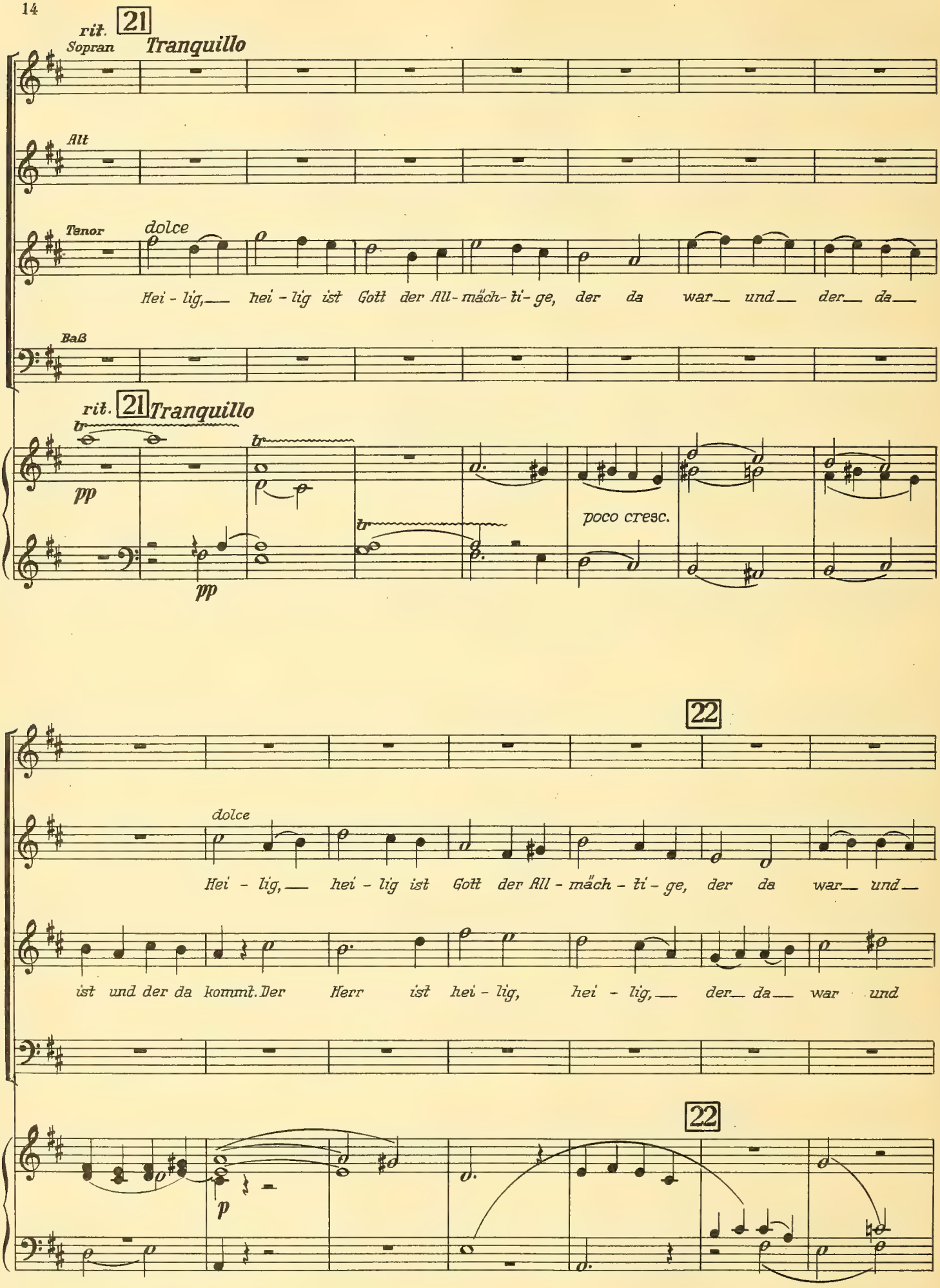
f *f*

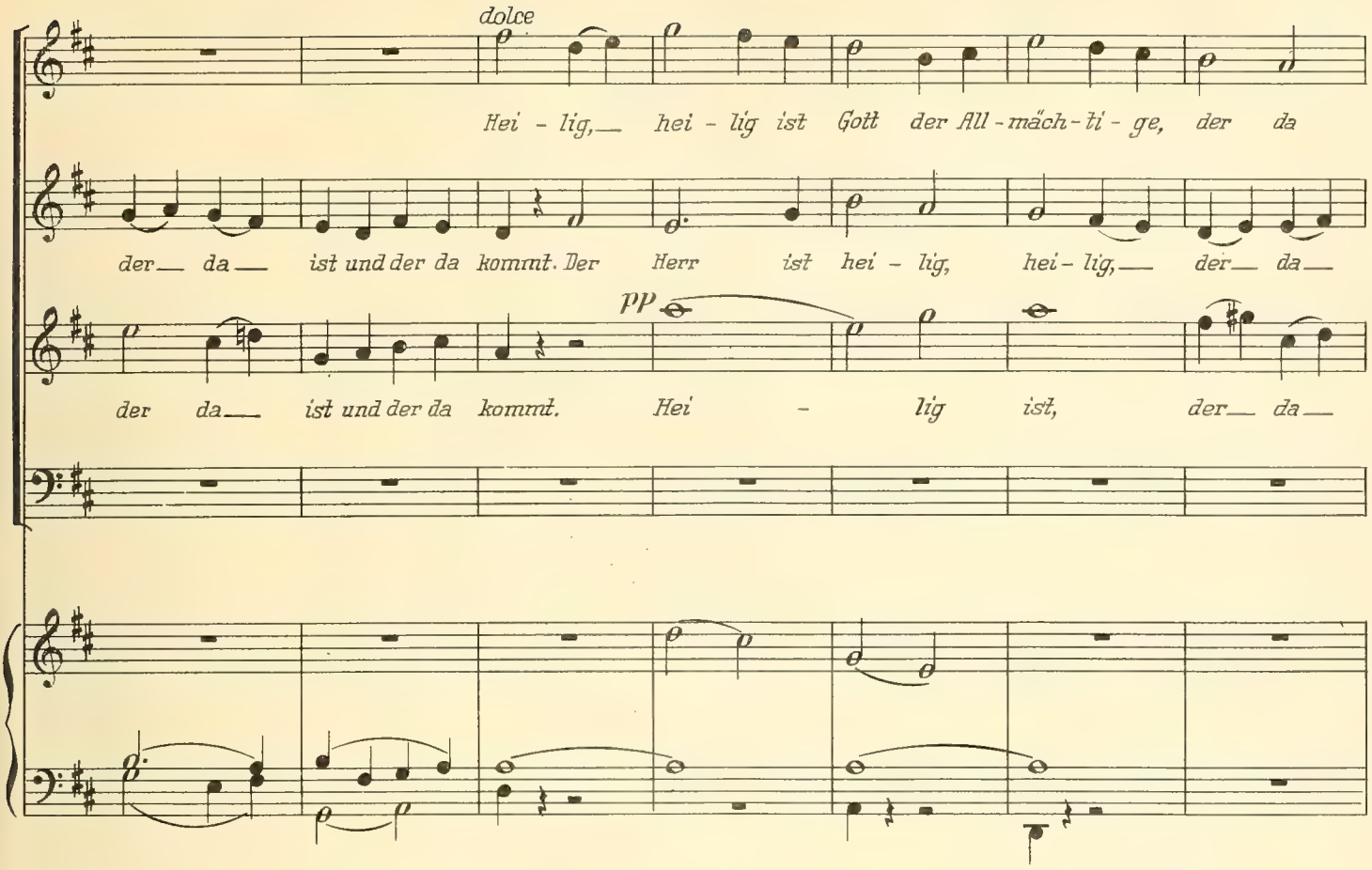
Joh. *Und die We - sen ga-ben Preis und Eh - re und Dank dem, der da auf dem*

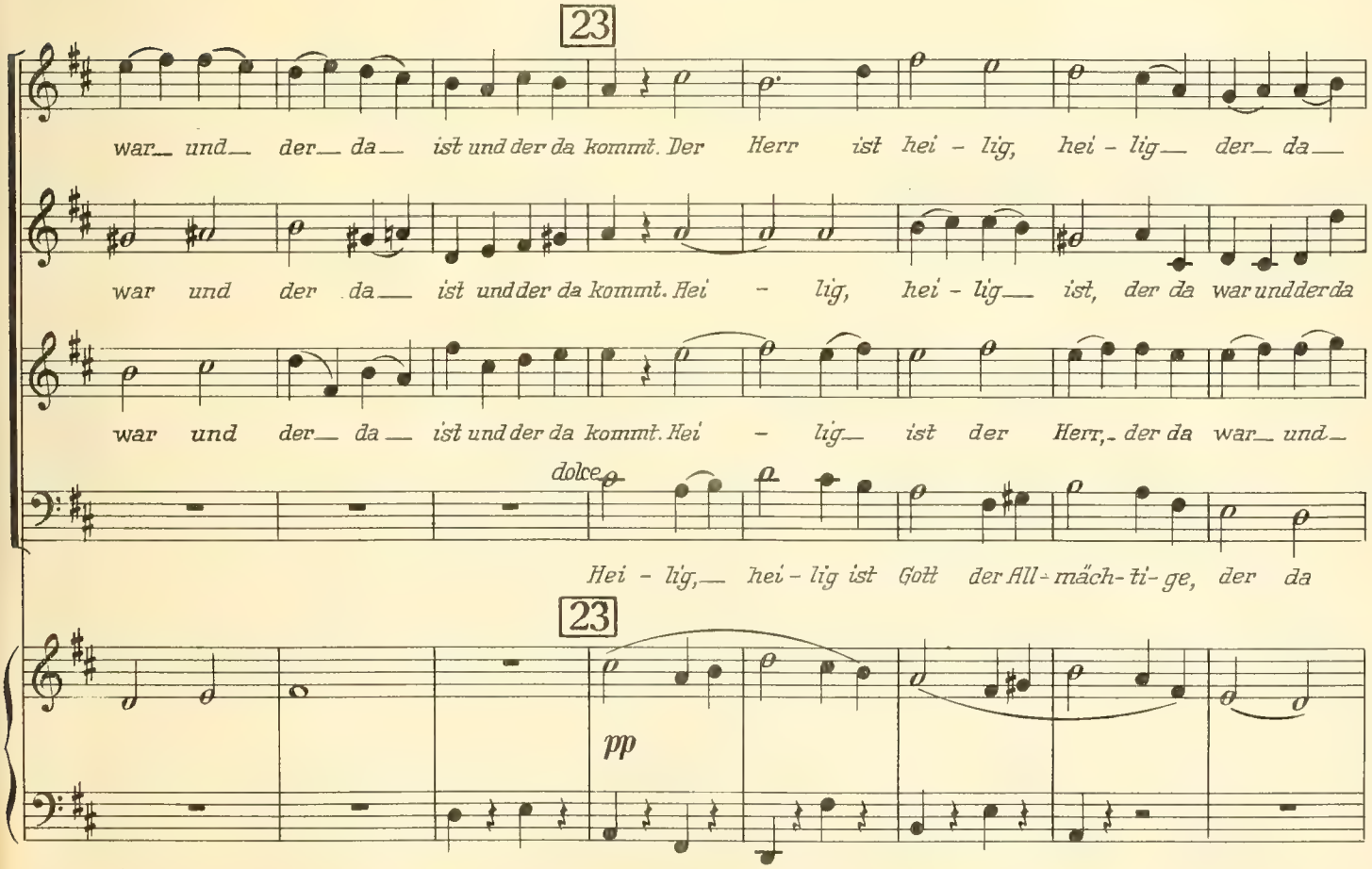
p *poco cresc.*

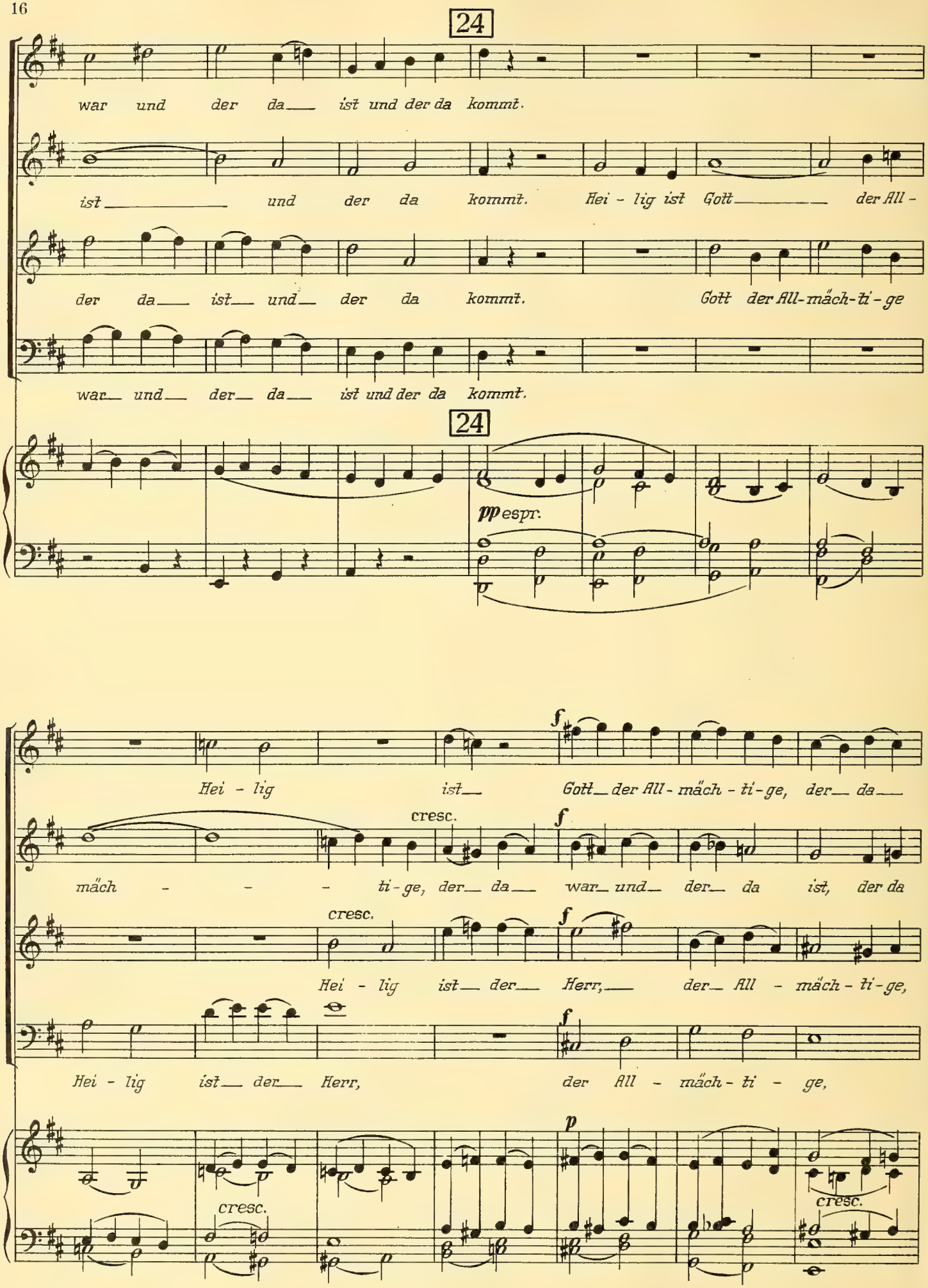
Joh. *Thro - ne saß.*

mf *cresc.* *f* *dim.* *dim. molto*


rit.
21
Tranquillo
Sopran
Alt
Tenor
dolce
Hei - lig, hei - lig ist Gott der All - mäch - ti - ge, der da war und der da
Baß
rit.
21
Tranquillo
pp
poco cresc.
pp
22
dolce
Hei - lig, hei - lig ist Gott der All - mäch - ti - ge, der da war und
ist und der da kommt. Der Herr ist hei - lig, hei - lig, der da war und
22
p


dolce
Hei - lig, hei - lig ist Gott der All - mäch - ti - ge, der da
der da ist und der da kommt. Der Herr ist hei - lig, hei - lig, der da
pp
der da ist und der da kommt. Hei - lig ist, der da


23
war und der da ist und der da kommt. Der Herr ist hei - lig, hei - lig der da
war und der da ist und der da kommt. Hei - lig, hei - lig ist, der da war und der da
war und der da ist und der da kommt. Hei - lig ist der Herr, der da war und
dolce
Hei - lig, hei - lig ist Gott der All - mäch - ti - ge, der da
23
pp


24
war und der da ist und der da kommt.
ist und der da kommt. Hei - lig ist Gott der All -
der da ist und der da kommt. Gott der All-mäch-ti-ge
war und der da ist und der da kommt.
24
pp espr.
Hei - lig ist Gott der All - mäch - ti-ge, der da
mäch - - - ti-ge, der da war und der da ist, der da
cresc.
f
Hei - lig ist der Herr, der All - mäch - ti-ge,
Hei - lig ist der Herr, der All - mäch - ti - ge,
p
cresc.
cresc.

25

Johannes

Und die vierundzwanzig Äl-te-sten fie - len

war und der da ist und der da kommt.

ist___ und___ der da kommt.

der___ da___ ist und der da kommt.

der All - mäch - ti - ge!

25

Tenor

Herr! Herr! Herr!

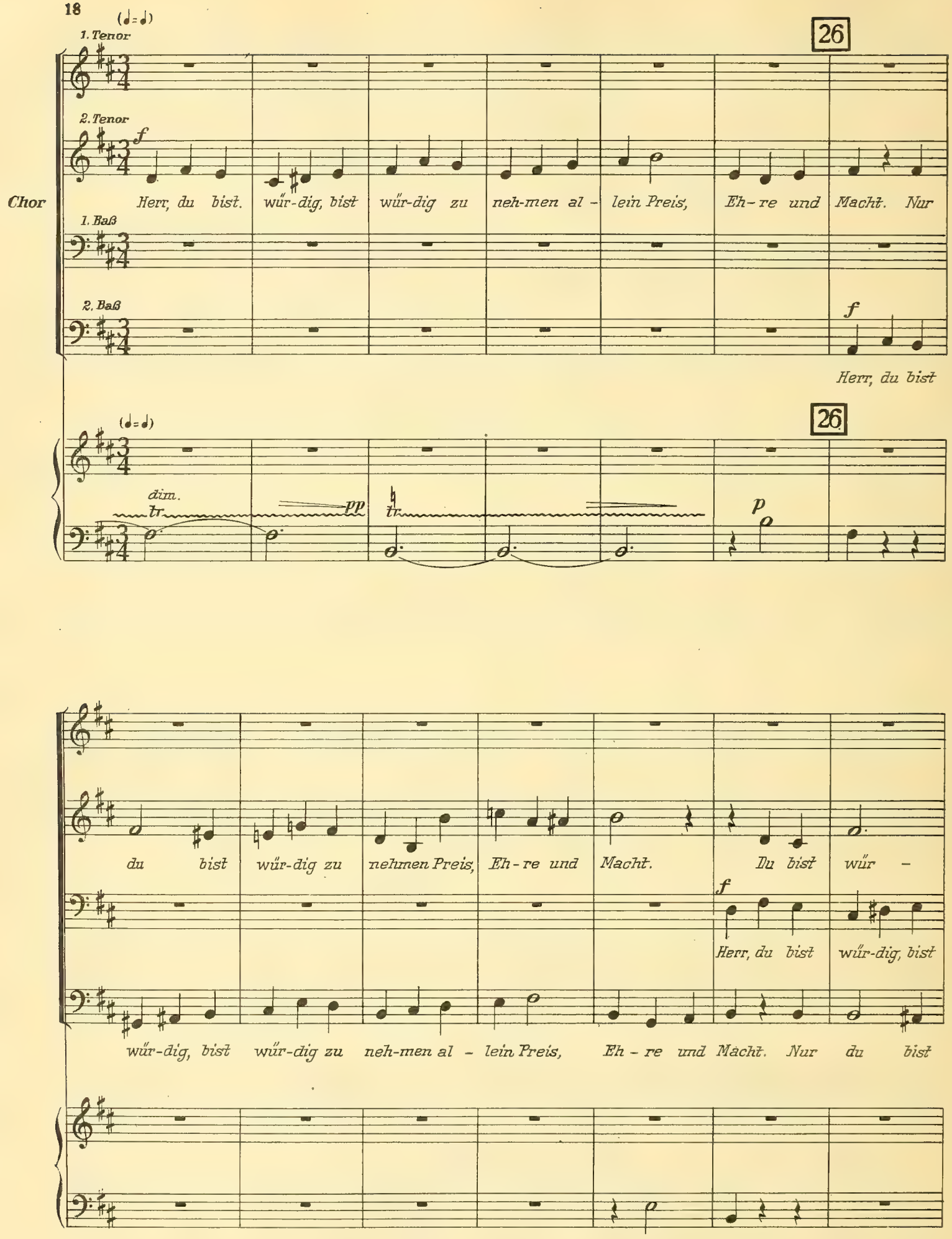
Baß

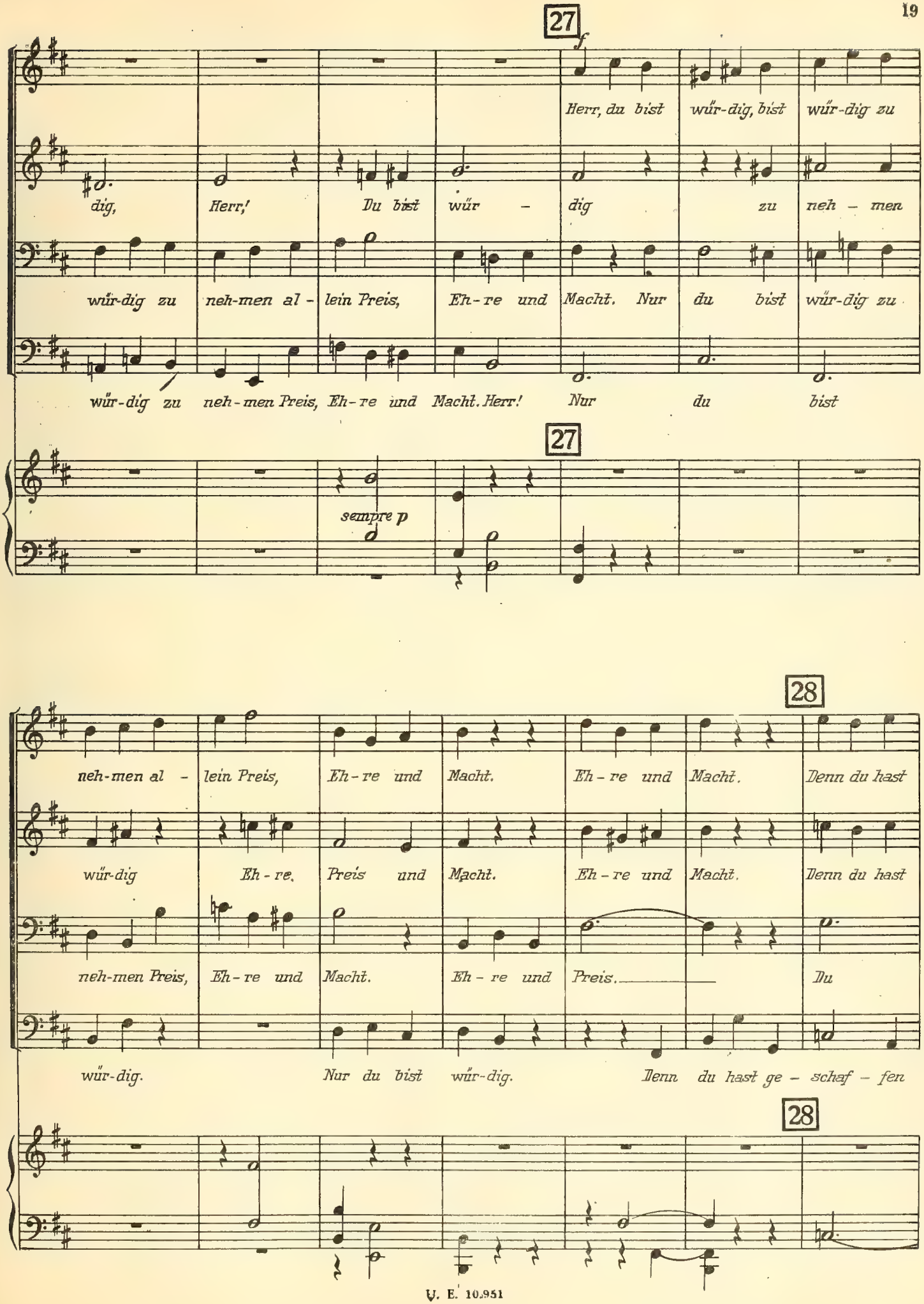
Joh.

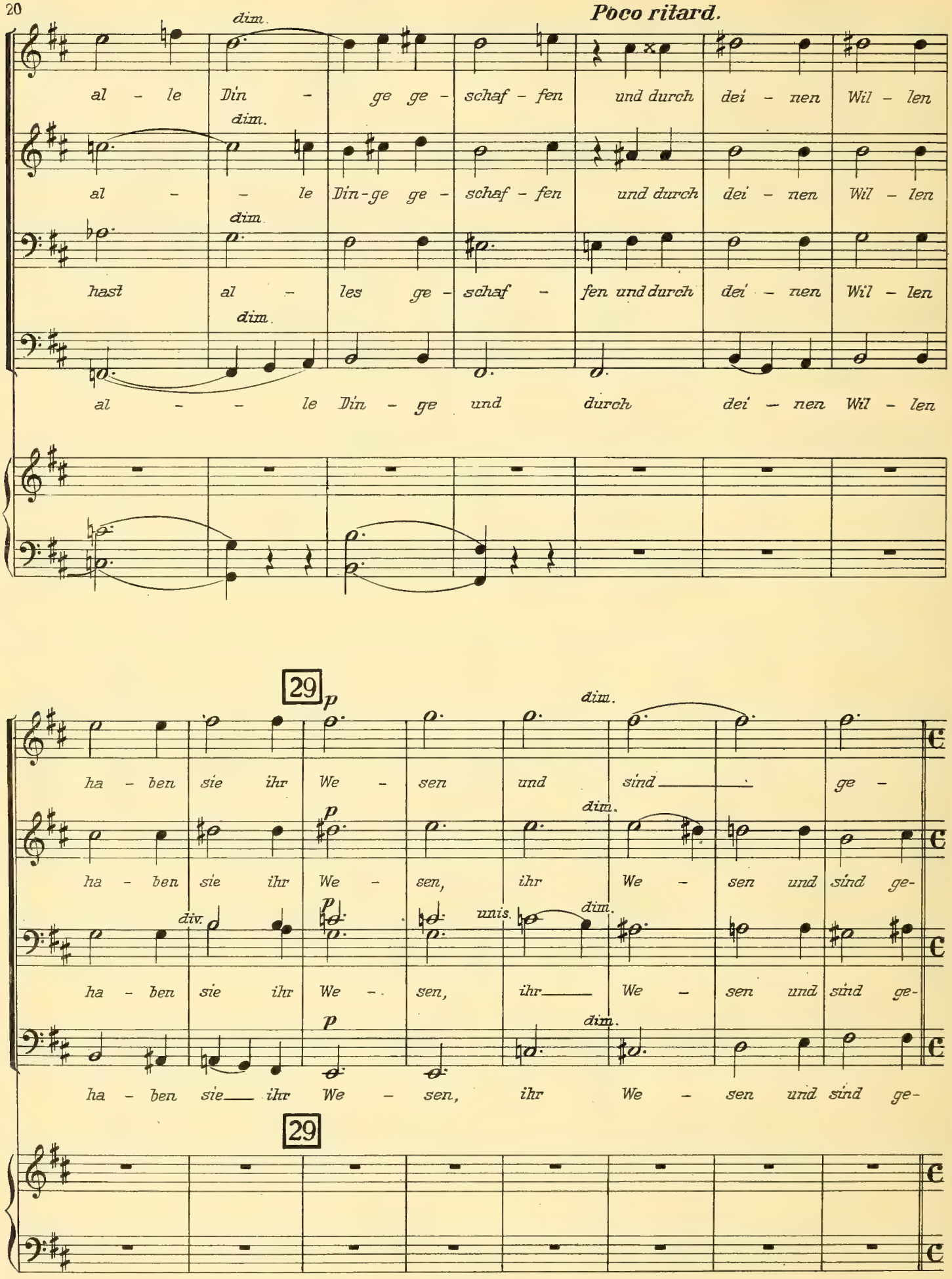
nie-der und leg-ten ih-re Kro-nen vor den Thron und spra-chen:

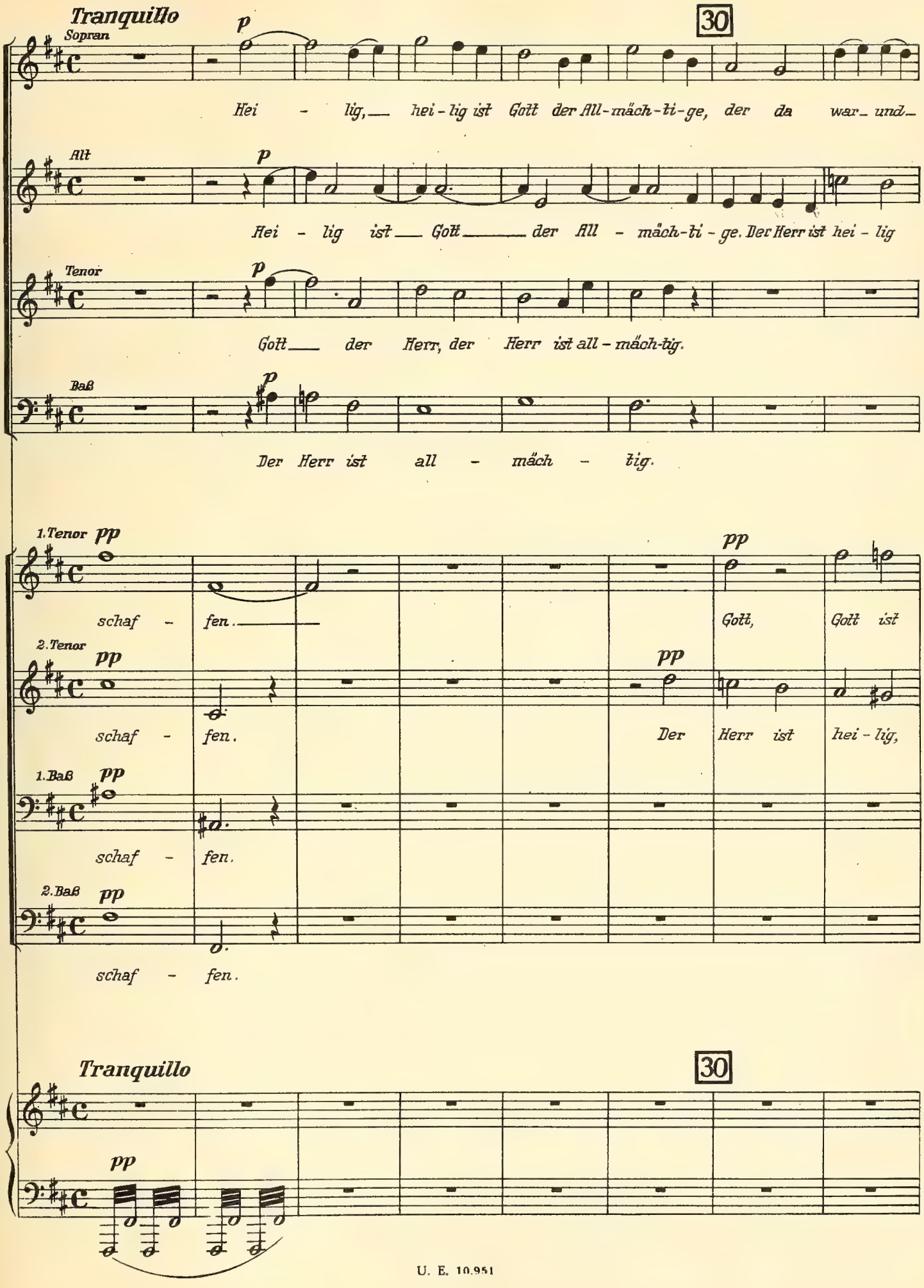
cresc.

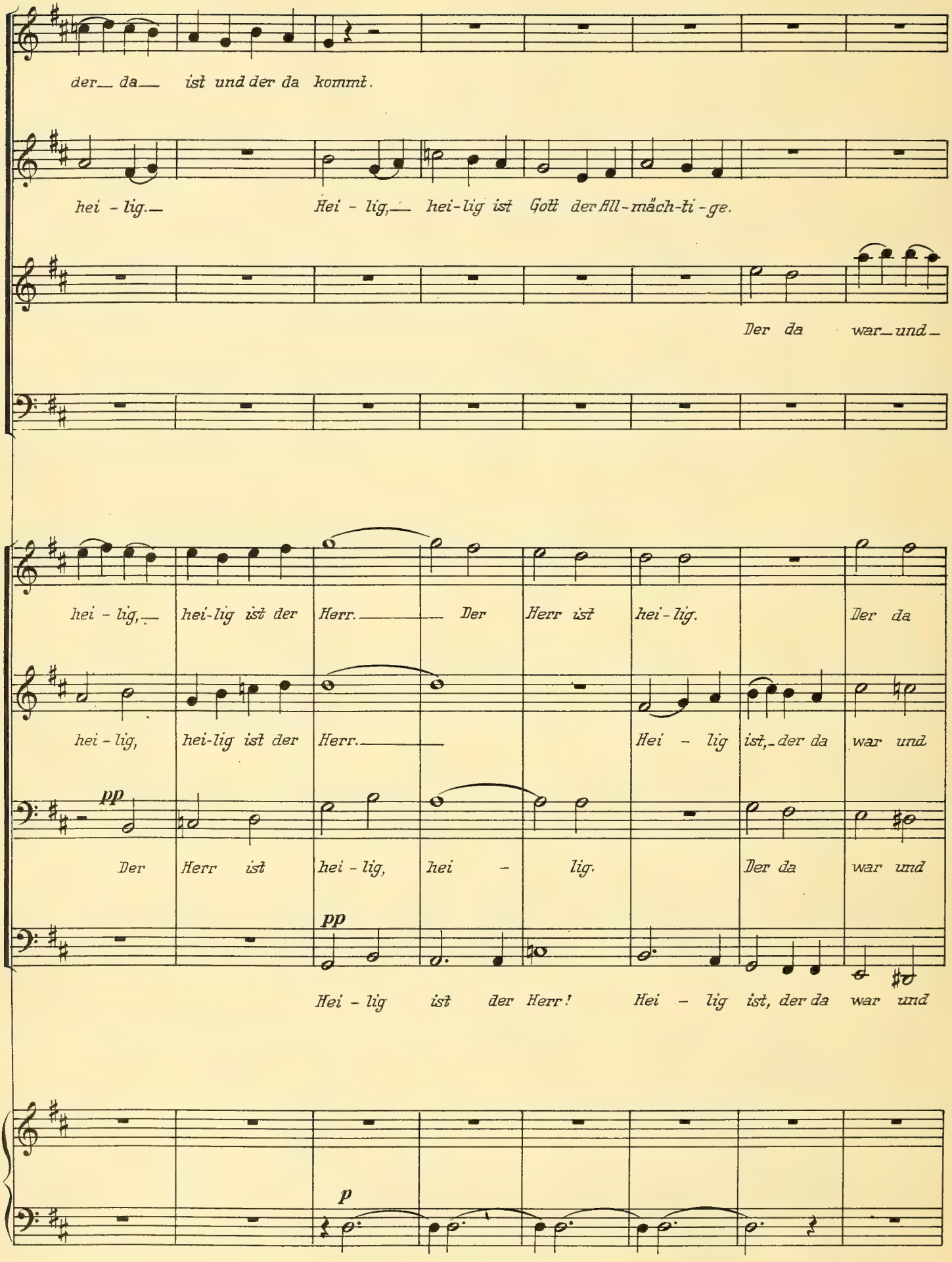
dim.

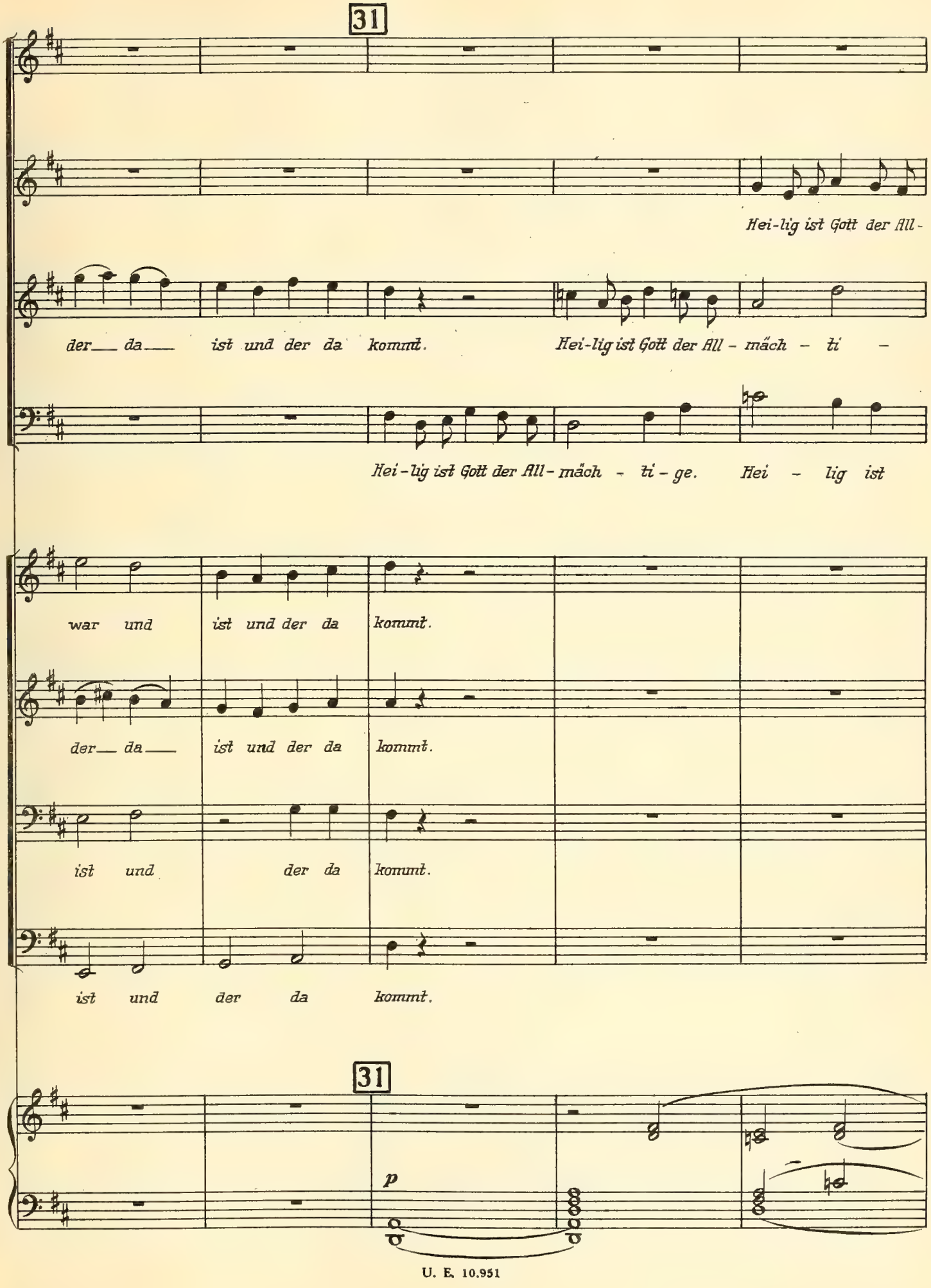

(♩=♩)
1. Tenor
26
2. Tenor
f
Chor
Herr, du bist. wür-dig, bist wür-dig zu neh-men al - lein Preis, Eh - re und Macht. Nur
1. Baß
2. Baß
f
Herr, du bist
(♩=♩)
26
dim.
tr
pp
tr
p
du bist wür-dig zu nehmen Preis, Eh - re und Macht. Du bist wür -
f
Herr, du bist wür-dig, bist
wür-dig, bist wür-dig zu neh-men al - lein Preis, Eh - re und Macht. Nur du bist

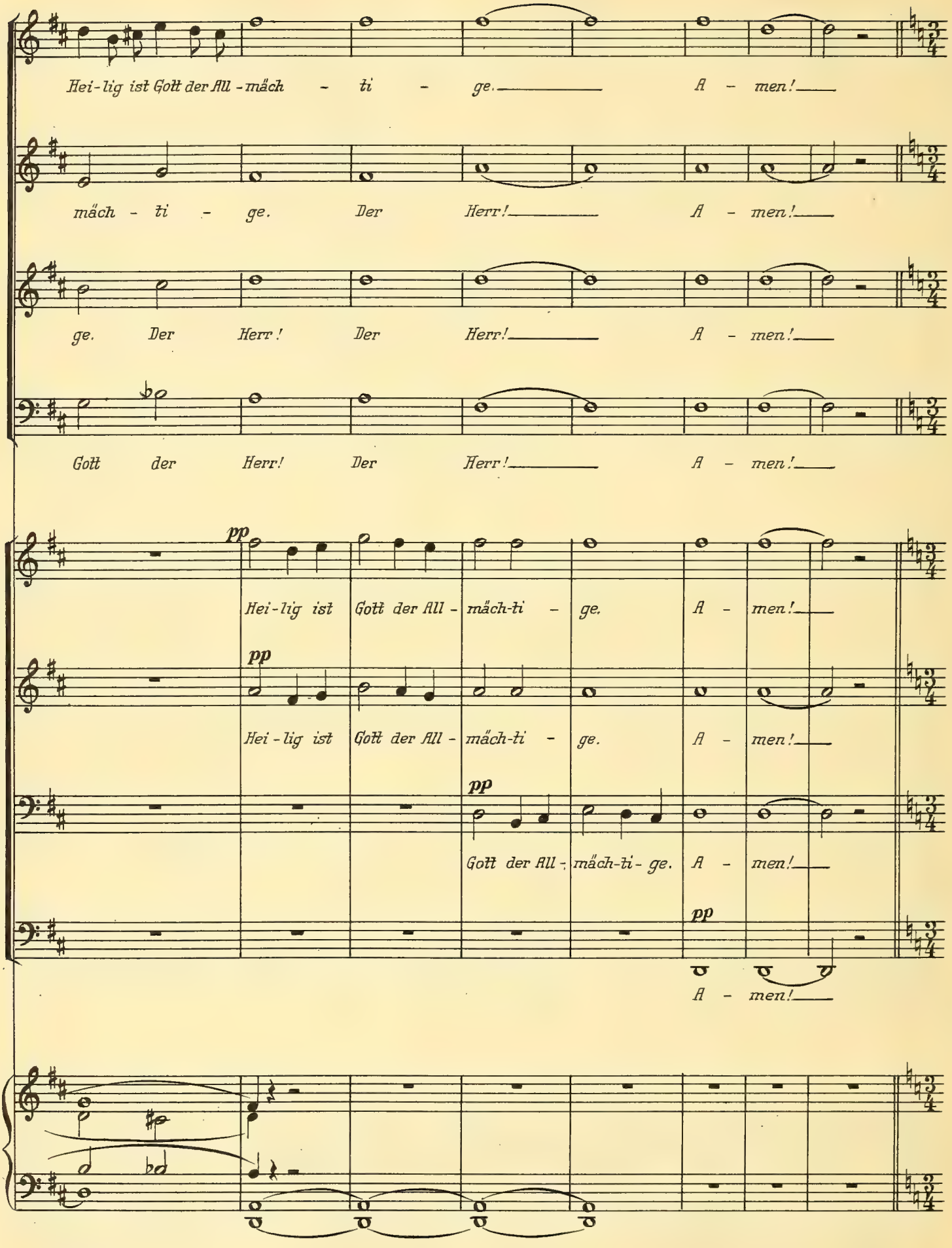

27
f
Herr, du bist wür-dig, bist wür-dig zu
dig, Herr! Du bist wür - dig zu neh - men
wür-dig zu neh-men al - lein Preis, Eh-re und Macht. Nur du bist wür-dig zu
wür-dig zu neh-men Preis, Eh-re und Macht. Herr! Nur du bist
27
sempre p
28
neh-men al - lein Preis, Eh-re und Macht. Eh-re und Macht. Denn du hast
wür-dig Eh-re, Preis und Macht. Eh-re und Macht. Denn du hast
neh-men Preis, Eh-re und Macht. Eh-re und Preis. Du
wür-dig. Nur du bist wür-dig. Denn du hast ge - schaf - fen
28

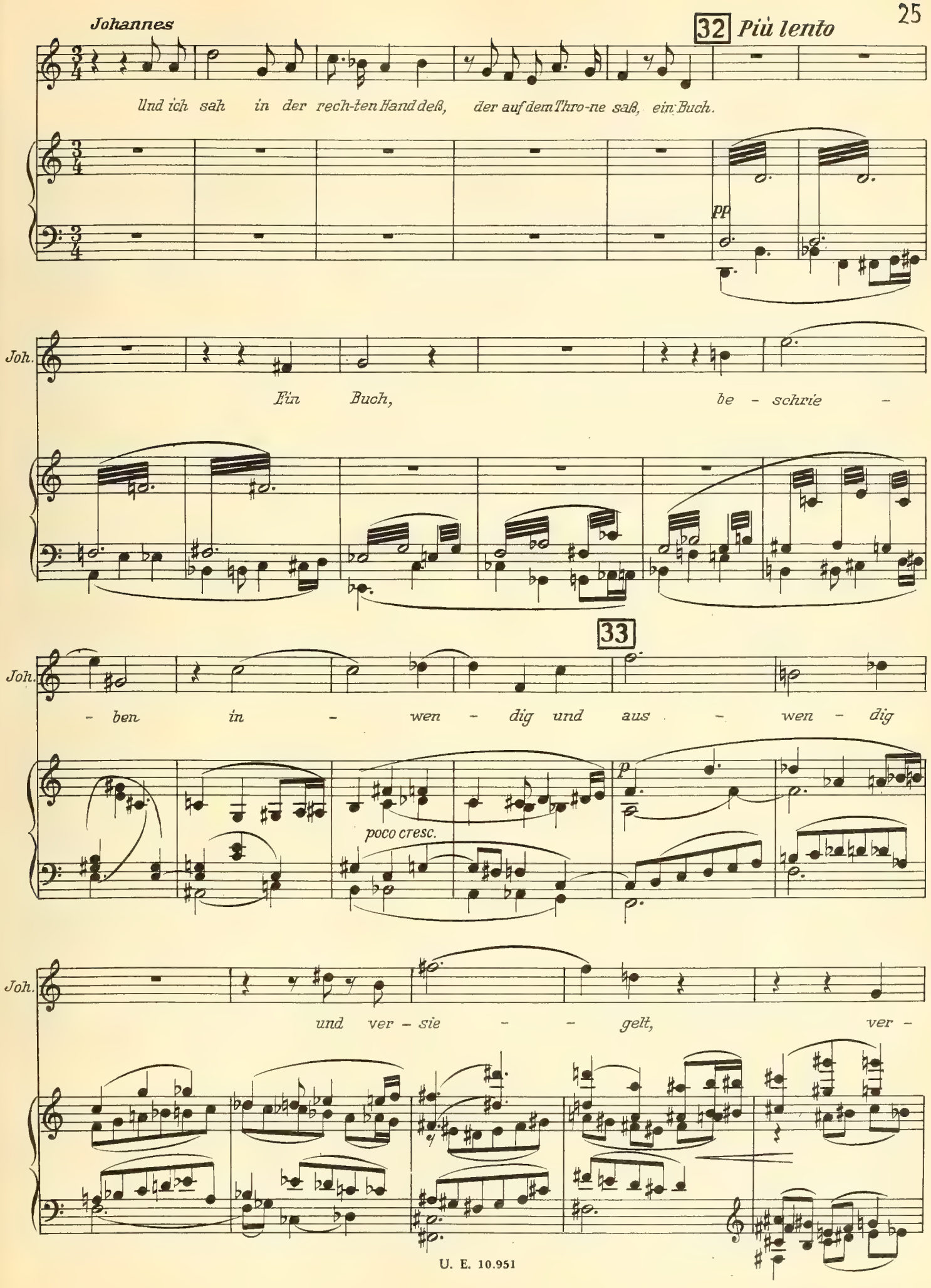

Poco ritard.
dim.
al - le Din - ge ge - schaf - fen und durch dei - nen Wil - len
dim.
al - - le Din-ge ge - schaf - fen und durch dei - nen Wil - len
dim.
hast al - les ge - schaf - fen und durch dei - nen Wil - len
dim.
al - - le Din - ge und durch dei - nen Wil - len
29
p
dim.
ha - ben sie ihr We - sen und sind ge -
p
dim.
ha - ben sie ihr We - sen, ihr We - sen und sind ge-
div.
p
unis.
dim.
ha - ben sie ihr We - sen, ihr We - sen und sind ge-
p
dim.
ha - ben sie ihr We - sen, ihr We - sen und sind ge-
29


Tranquillo
30
Sopran
Alt
Tenor
Baß
Solo quartett
Hei - lig, hei - lig ist Gott der All-mäch-ti-ge, der da war und
Hei - lig ist Gott der All - mäch-ti - ge. Der Herr ist hei - lig
Gott der Herr, der Herr ist all - mäch-tig.
Der Herr ist all - mäch - tig.
1.Tenor
2.Tenor
1.Baß
2.Baß
Chor
schaf - fen.
Gott, Gott ist
Der Herr ist hei - lig,
Tranquillo
30


der_ da_ ist und der da kommt.
hei - lig._ Hei - lig,_ hei-lig ist Gott der All-mäch-ti-ge.
Der da war_und_
hei - lig,_ hei-lig ist der Herr._ Der Herr ist hei-lig. Der da
hei - lig, hei-lig ist der Herr._ Hei - lig ist,_der da war und
pp
Der Herr ist hei - lig, hei - lig. Der da war und
pp
Hei - lig ist der Herr! Hei - lig ist, der da war und
p


31
Hei-lig ist Gott der All-
der da ist und der da kommt.
Hei-lig ist Gott der All-mäch-ti-
Hei-lig ist Gott der All-mäch-ti-ge.
Hei-lig ist
war und ist und der da kommt.
der da ist und der da kommt.
ist und der da kommt.
ist und der da kommt.
31
p


Hei-lig ist Gott der All-mäch - ti - ge. A - men!
mäch - ti - ge. Der Herr! A - men!
ge. Der Herr! Der Herr! A - men!
Gott der Herr! Der Herr! A - men!
pp
Hei-lig ist Gott der All- mäch-ti - ge. A - men!
pp
Hei-lig ist Gott der All- mäch-ti - ge. A - men!
pp
Gott der All- mäch-ti- ge. A - men!
pp
A - men!


Johannes
32 Più lento
Und ich sah in der rech-ten Hand deß, der auf dem Thro-ne saß, ein Buch.
pp
Joh.
Ein Buch, be - schrie -
33
Joh.
- ben in - wen - dig und aus - wen - dig
poco cresc.
p
Joh.
und ver - sie - - gelt, ver -

Joh.

sie - gelt mit sie - - ben Sie - geln.

8

dim.

34 ritard.

Joh.

Ein

pp

a tempo

35

Joh.

En - gel rief:

Tenor-Solo

Wer? Wer ist wür-dig, zu neh-men das

a tempo

35

p

cresc.

f

p

Ten. Solo

Buch und sei - ne Sie - gel zu bre-chen?

pp

36

Johannes

Und

Sopran-Solo

Wer ist würdig, zu neh-men das Buch

Joh.

and - re En - gel rie-fen:

cresc. f dim. p

37

Sopran

und sei - ne Sie-gel zu bre-chen?

Alt

espr.

Wer ist wür-dig, zu

Solo uartett

Tenor

pp

Wer? Wer ist wür-dig, zu

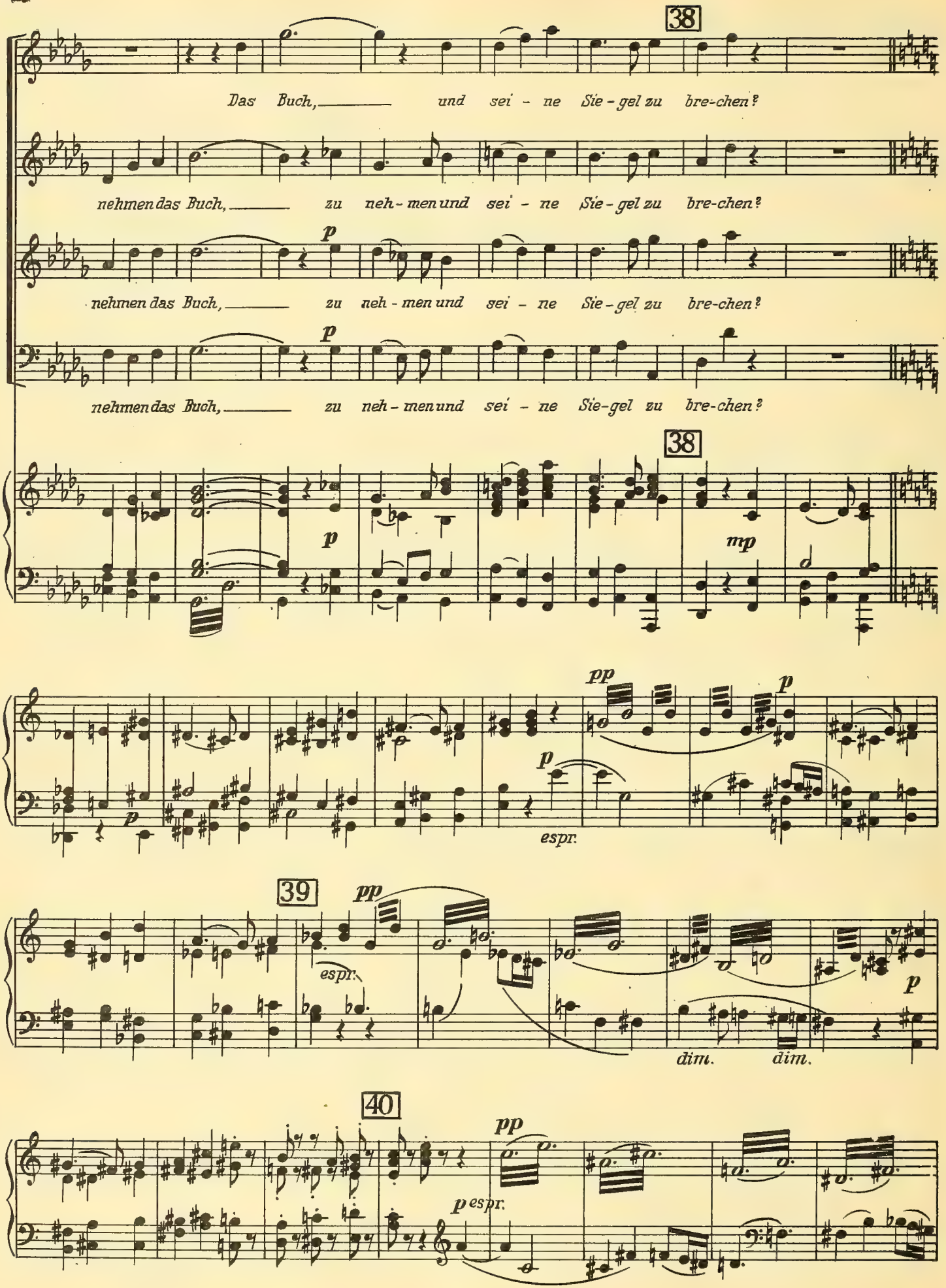
Baß

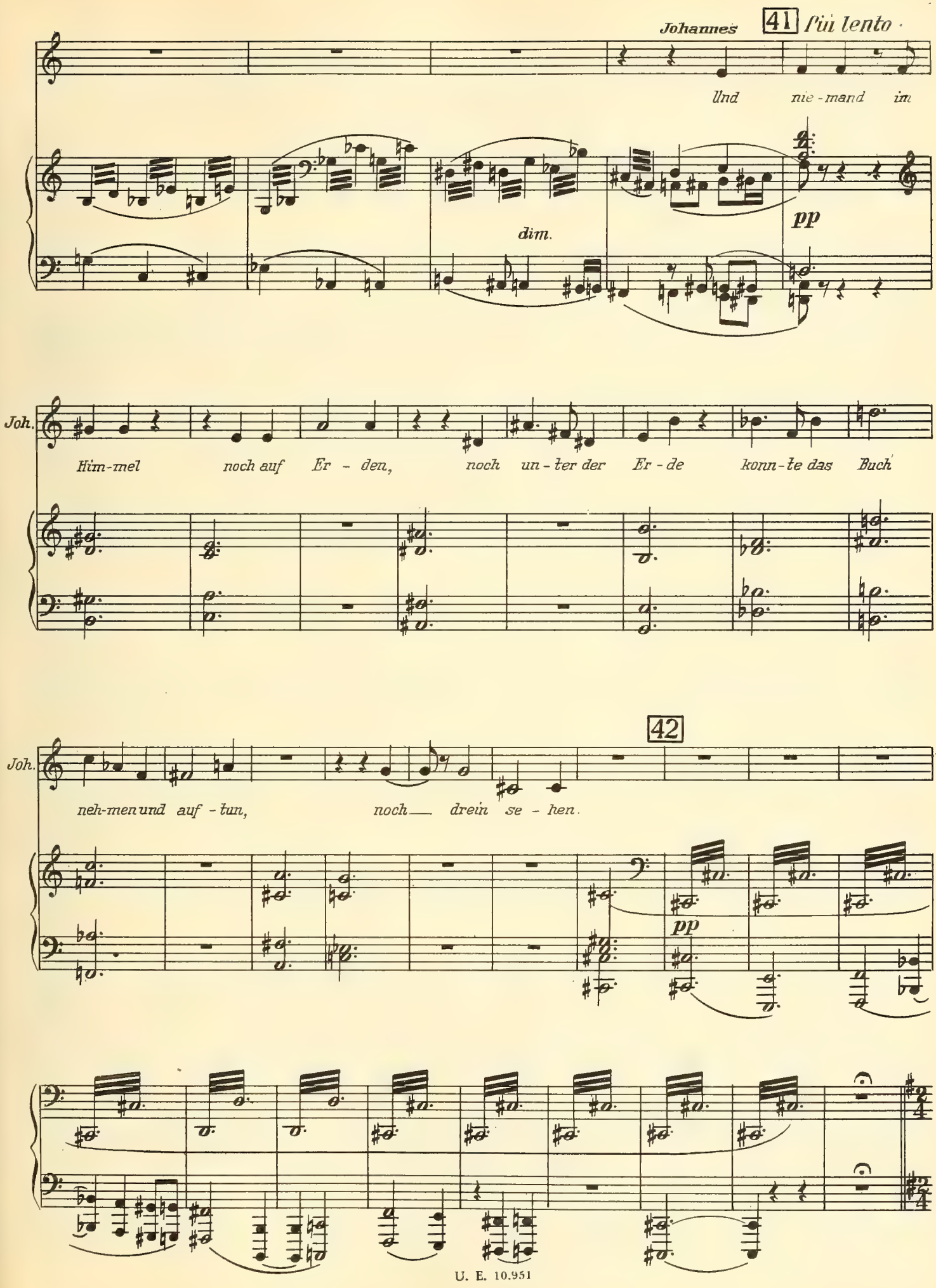
pp

Wer? Wer ist wür-dig, zu

37

pp pp


38
Das Buch, und sei - ne Sie - gel zu bre-chen?
nehmen das Buch, zu neh - men und sei - ne Sie - gel zu bre-chen?
p
nehmen das Buch, zu neh - men und sei - ne Sie - gel zu bre-chen?
p
nehmen das Buch, zu neh - men und sei - ne Sie - gel zu bre-chen?
38
p
mp
pp
p
p
espr.
39
pp
espr.
p
dim.
dim.
40
pp
p espr.


Johannes
41 Più lento
Und nie-mand im
dim.
pp
Joh.
Him-mel noch auf Er - den, noch un-ter der Er-de konn-te das Buch
42
Joh.
neh-men und auf - tun, noch drein se - hen.
pp

43

Andante un poco lento

espr.

pp *p* *pp*

44 *Johannes*

Nun sah ich

Joh.

und sie - he, *mit - ten* *vor dem Thro - ne* *und den vier*

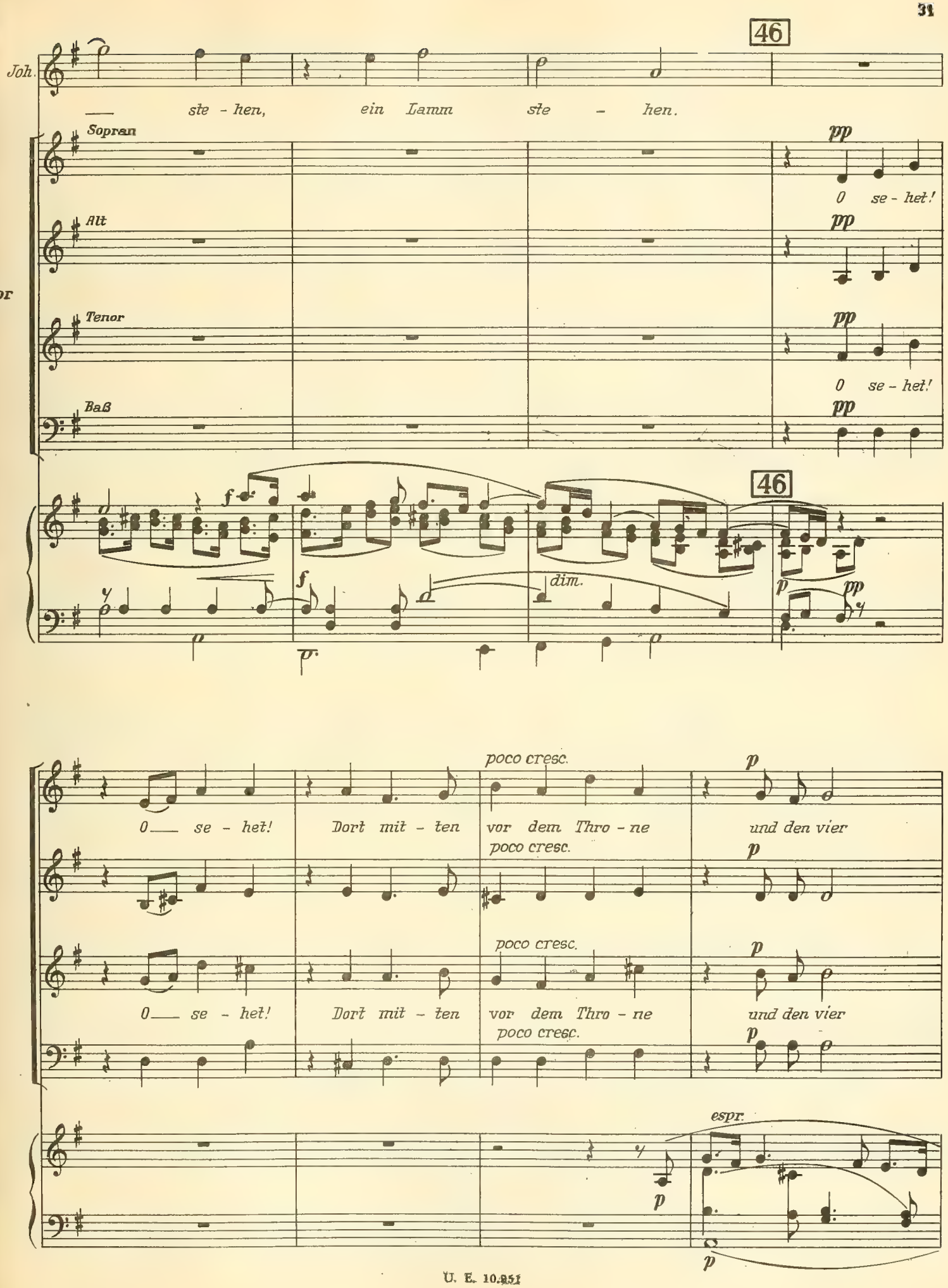
poco cresc. *p*

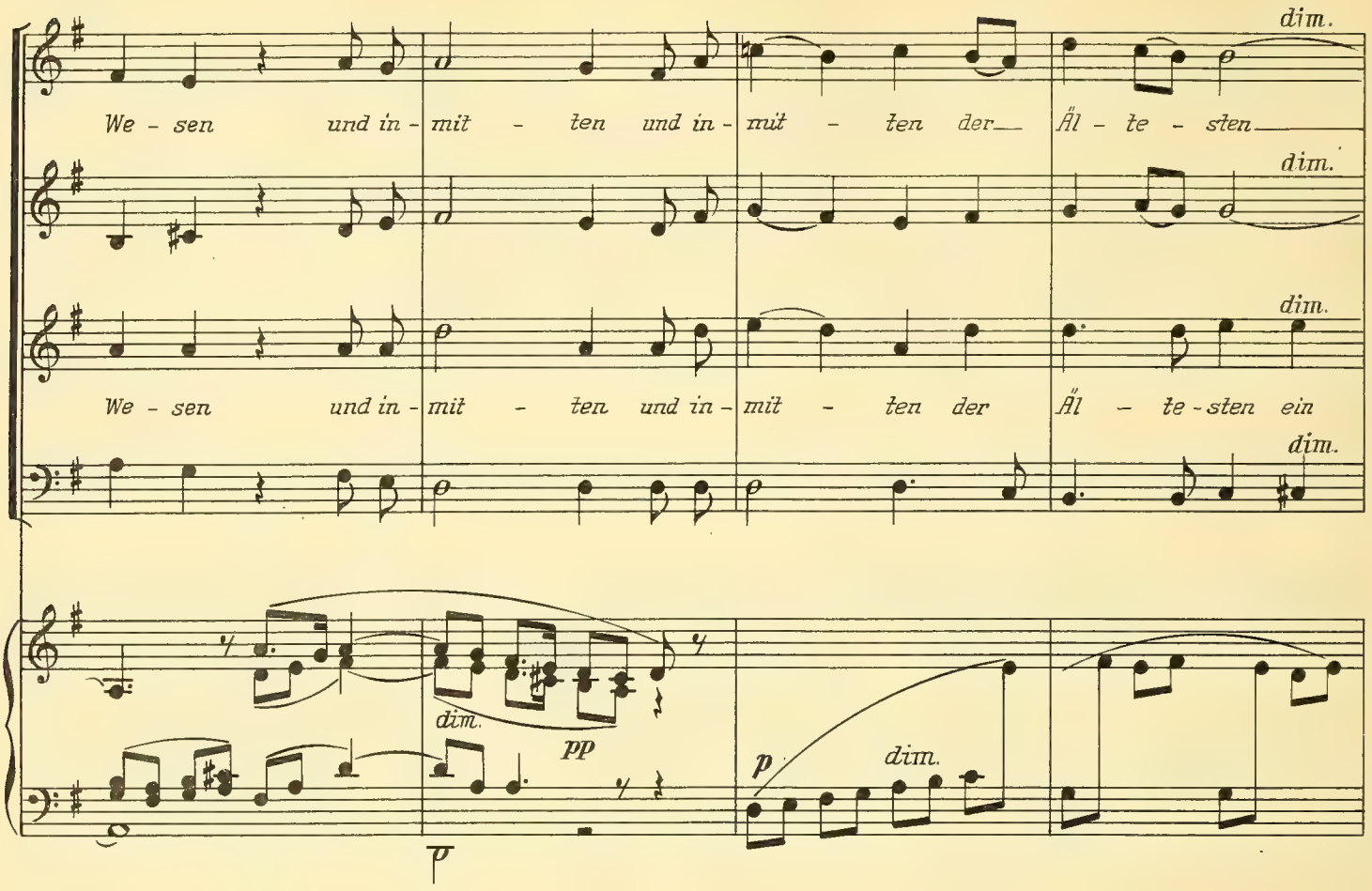
45

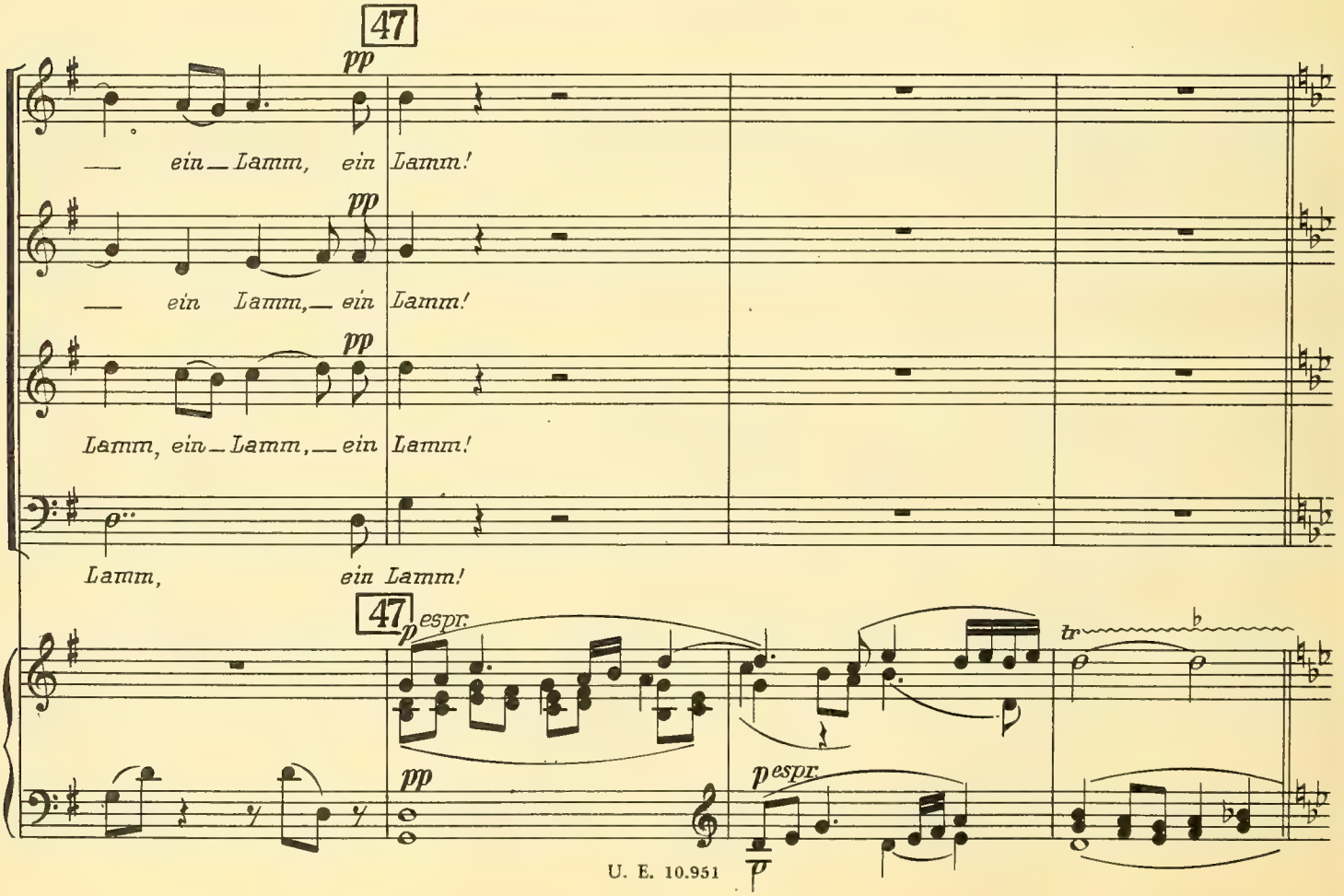
Joh.

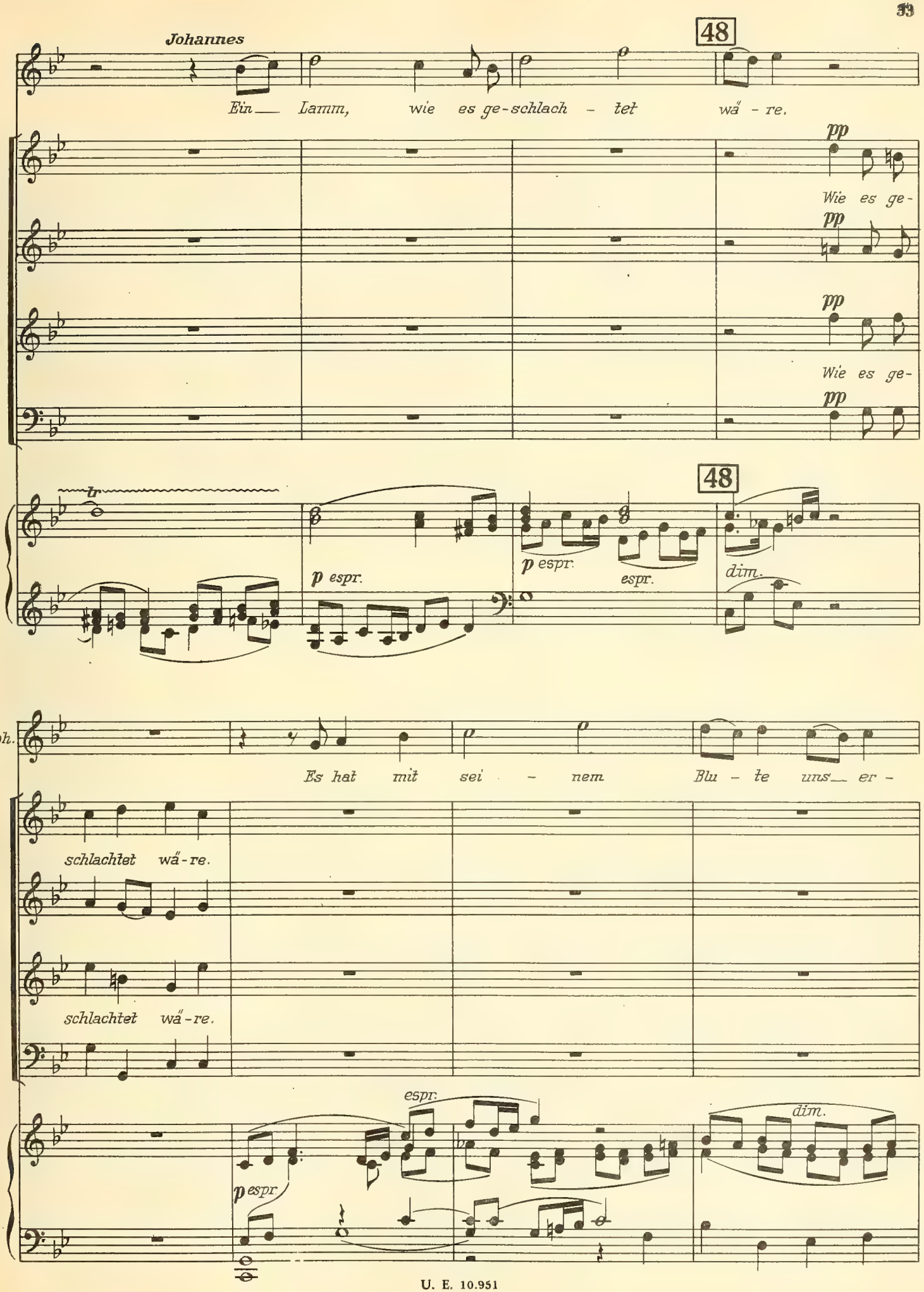
We - sen *und in - mit - ten der Äl - te-sten* *ein Lamm*

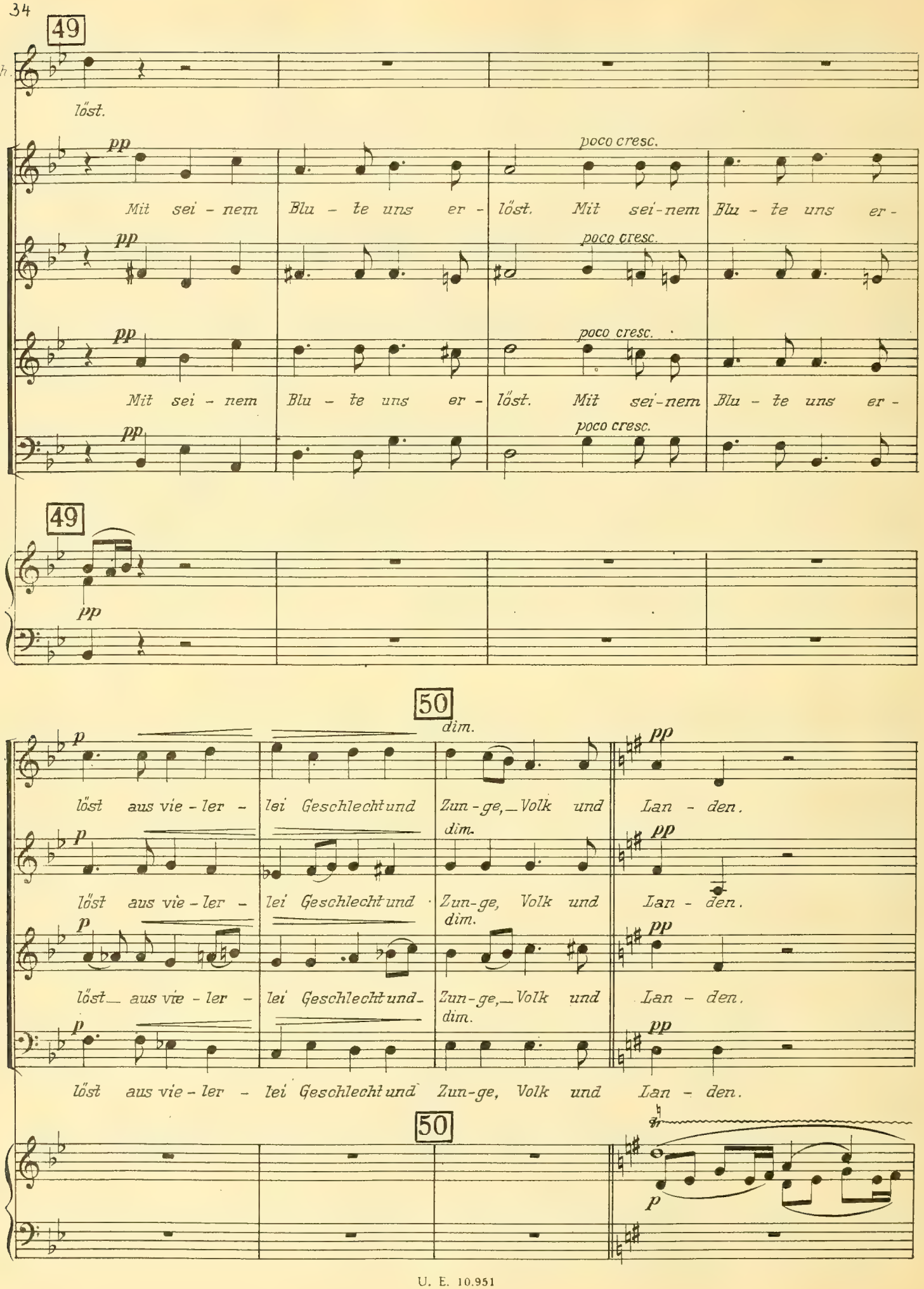
mf *cresc.* *mf*


46
Joh.
— ste - hen, ein Lamm ste - hen.
Chor
Sopran
Alt
Tenor
Baß
pp
0 se - het!
46
f
dim.
poco cresc.
0 — se - het! Dort mit - ten vor dem Thro - ne und den vier
espr.


dim.
We - sen und in - mit - ten und in - mit - ten der Äl - te - sten
dim.
dim.
We - sen und in - mit - ten und in - mit - ten der Äl - te - sten ein
dim.
dim.
pp
p
dim.


47
pp
— ein Lamm, ein Lamm!
pp
— ein Lamm, — ein Lamm!
pp
Lamm, ein Lamm, — ein Lamm!
Lamm, ein Lamm!
47
p espr.
pp
p espr.
tr


Johannes
48
Ein Lamm, wie es ge-schlach - tet wä - re.
pp
Wie es ge-
pp
pp
Wie es ge-
pp
48
tr
p espr.
p espr.
espr.
dim.
Joh.
Es hat mit sei - nem Blu - te uns er -
schlachtet wä-re.
schlachtet wä-re.
espr.
dim.
p espr.


49
Ich
lőst.
pp
poco cresc.
Mit sei - nem Blu - te uns er - lőst. Mit sei-nem Blu - te uns er -
Mit sei - nem Blu - te uns er - lőst. Mit sei-nem Blu - te uns er -
49
50
dim.
lőst aus vie - ler - lei Geschlecht und Zun - ge, Volk und Lan - den.
lőst aus vie - ler - lei Geschlecht und Zun - ge, Volk und Lan - den.
lőst aus vie - ler - lei Geschlecht und Zun - ge, Volk und Lan - den.
lőst aus vie - ler - lei Geschlecht und Zun - ge, Volk und Lan - den.
50

51

Johannes

Und das Lamm trat her-an an den Thron.

tr. espr.

pp

Joh.

An den Thron her - an. Und nahm das Buch, und nahm das

Chor

Sopran p

Und das

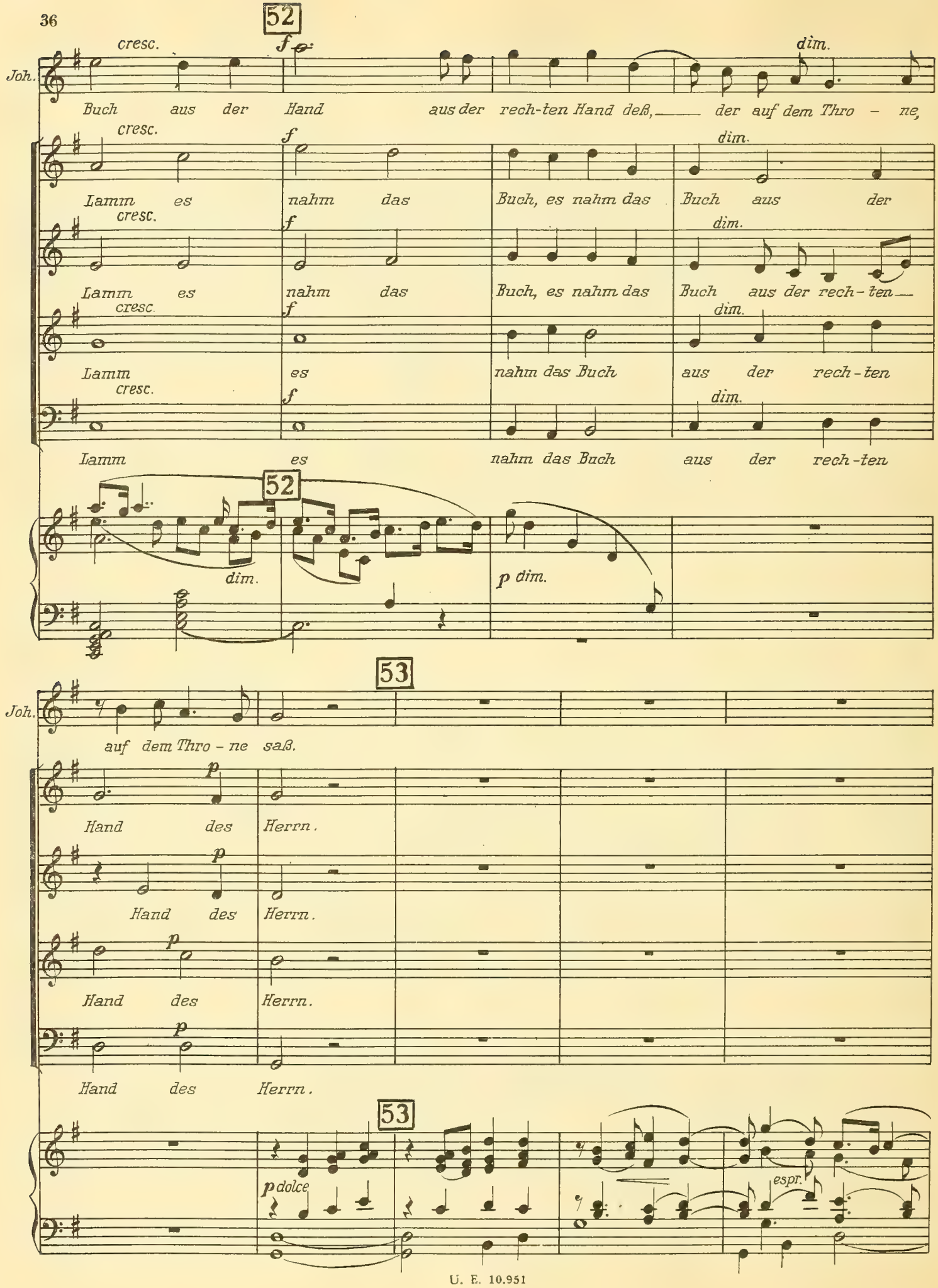
Alt p

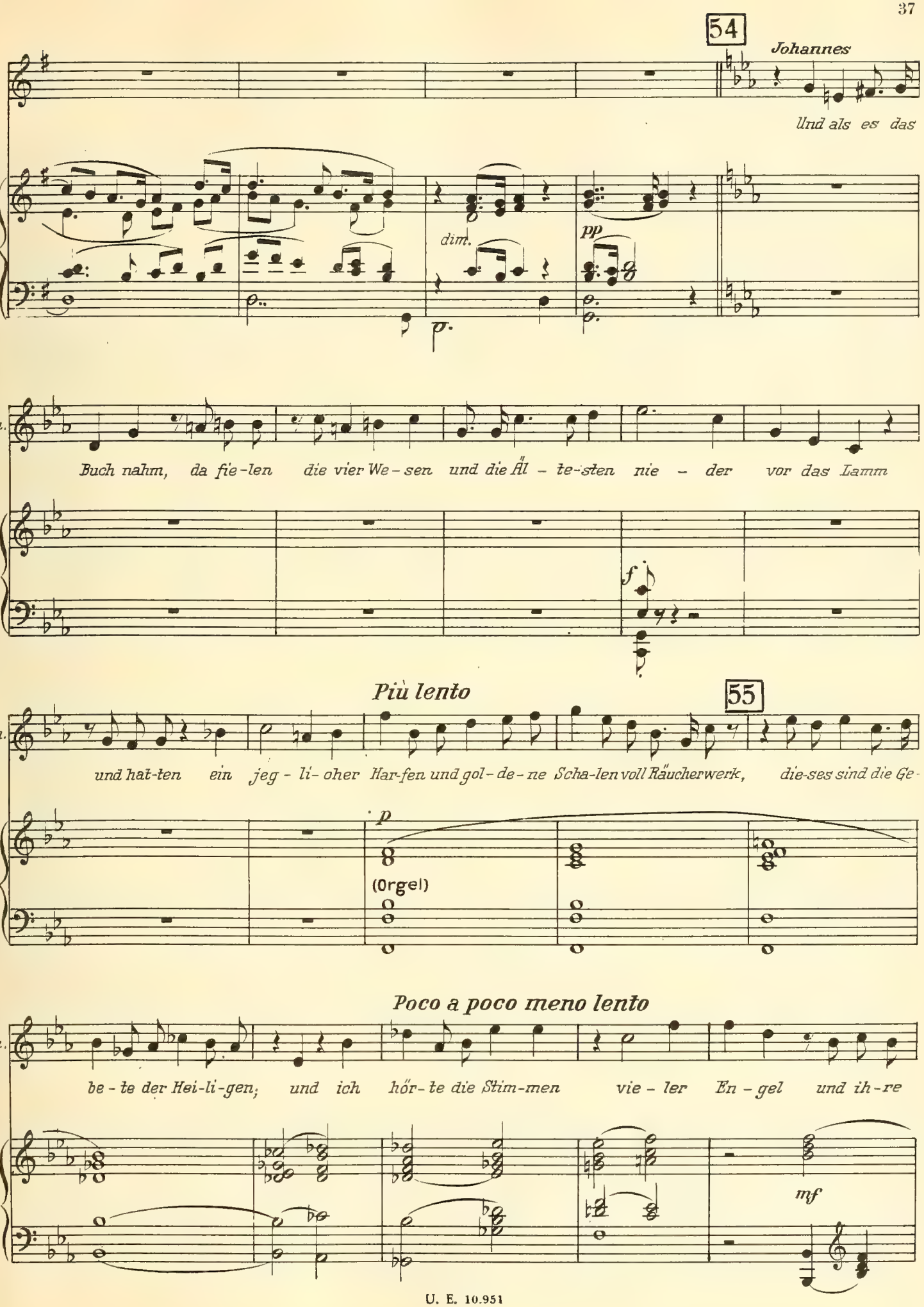
Tenor p

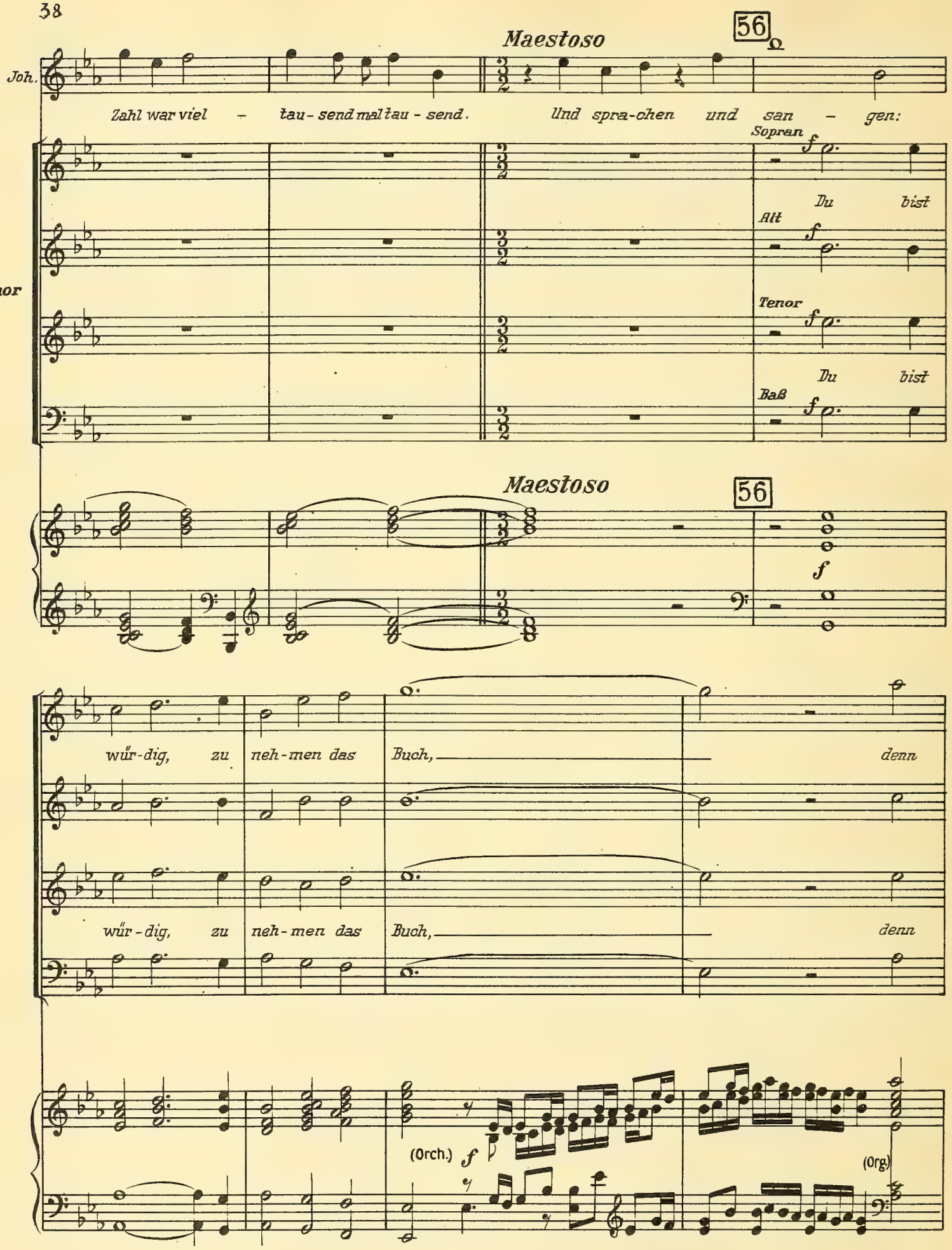
Und das

Baß p

cresc. mf


52
cresc.
f
dim.
Joh.
Buch aus der Hand aus der rech-ten Hand deß, der auf dem Thro – ne,
Lamm es nahm das Buch, es nahm das Buch aus der
Lamm es nahm das Buch, es nahm das Buch aus der rech-ten
Lamm es nahm das Buch aus der rech-ten
52
dim.
p dim.
53
Joh.
auf dem Thro – ne saß.
p
Hand des Herrn.
Hand des Herrn.
Hand des Herrn.
Hand des Herrn.
53
p dolce
espr.


54
Johannes
Und als es das
dim.
pp
Joh.
Buch nahm, da fie-len die vier We-sen und die Äl-te-sten nie-der vor das Lamm
f
Più lento
55
Joh.
und hat-ten ein jeg-li-cher Har-fen und gol-de-ne Scha-len voll Räucherwerk, die-ses sind die Ge-
p
(Orgel)
Poco a poco meno lento
Joh.
be-te der Hei-li-gen; und ich hör-te die Stim-men vie-ler En-gel und ih-re
mf


Maestoso
56
Joh.
Zahl war viel – tau-send mal tau-send. Und spra-chen und san – gen:
Chor
Sopran
f
Du bist
Alt
f
Tenor
f
Du bist
Baß
f
Maestoso
56
f
wür-dig, zu neh-men das Buch, denn
wür-dig, zu neh-men das Buch, denn
(Orch.)
f
(Org)

57 Vivace*) (accel.)

du hast die Macht, sei - ne Sie - gel zu bre-chen.

du hast die Macht, sei - ne Sie - gel zu bre-chen.

du hast die Macht, sei - ne Sie - gel zu bre-chen. Du

du hast die Macht, sei - ne Sie - gel zu bre-chen. Du lie-ßest dich schlachten und

57 Vivace*) (accel.)

f (orch.)

Du hast uns er - lö" - set.

Du lie-ßest dich schlachten und hast uns er - lö" - set. Er - lö" - set.

lie-ßest dich schlachten und hast uns er - lö" - set. Du lie-ßest dich schlachten und hast uns er-

hast uns er - lö" - set. Du lie-ßest dich schlachten und hast uns er - lö" - set. Er - lö" - set.

*) Die Viertel sind bis zum Schluß dem Sinne nach die gleichen, ohne jedoch durch allzu große Genauigkeit starr zu werden. (Ebenso bei 59)

58 *Maestoso* *)

più f

Herr! O Herr, der du sitzt auf dem Thron,

più f

Herr! O Herr, der du sitzt auf dem Thron,

più f

lö-set. Herr! O Herr, der du sitzt auf dem Thron,

più f

Herr! O Herr, der du sitzt auf dem Thron,

58 *Maestoso* *)

più f (Org.)

(Orch.) *più f*

59 *Vivace (accel.)*

sei Eh - re in E - wig-keit!

più f

dir sei Lob und Eh - re in E - wig-keit! Du hast

più f

dir sei Lob und Eh - re in E - wig - keit! Du hast uns zu-

più f

dir sei Lob und Eh - re in E - wig - keit! Du hast uns zu -

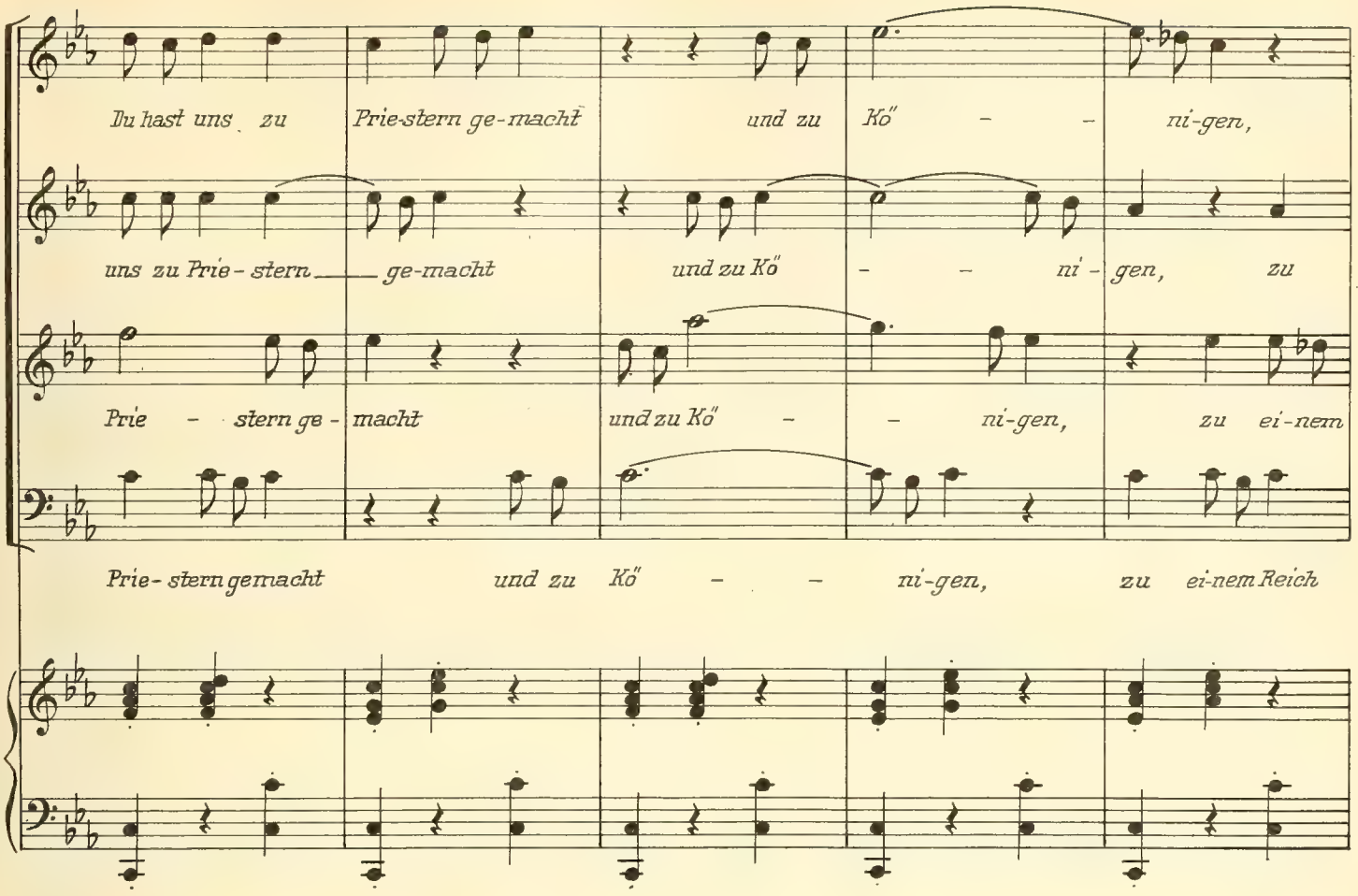
59 *Vivace (accel.)*

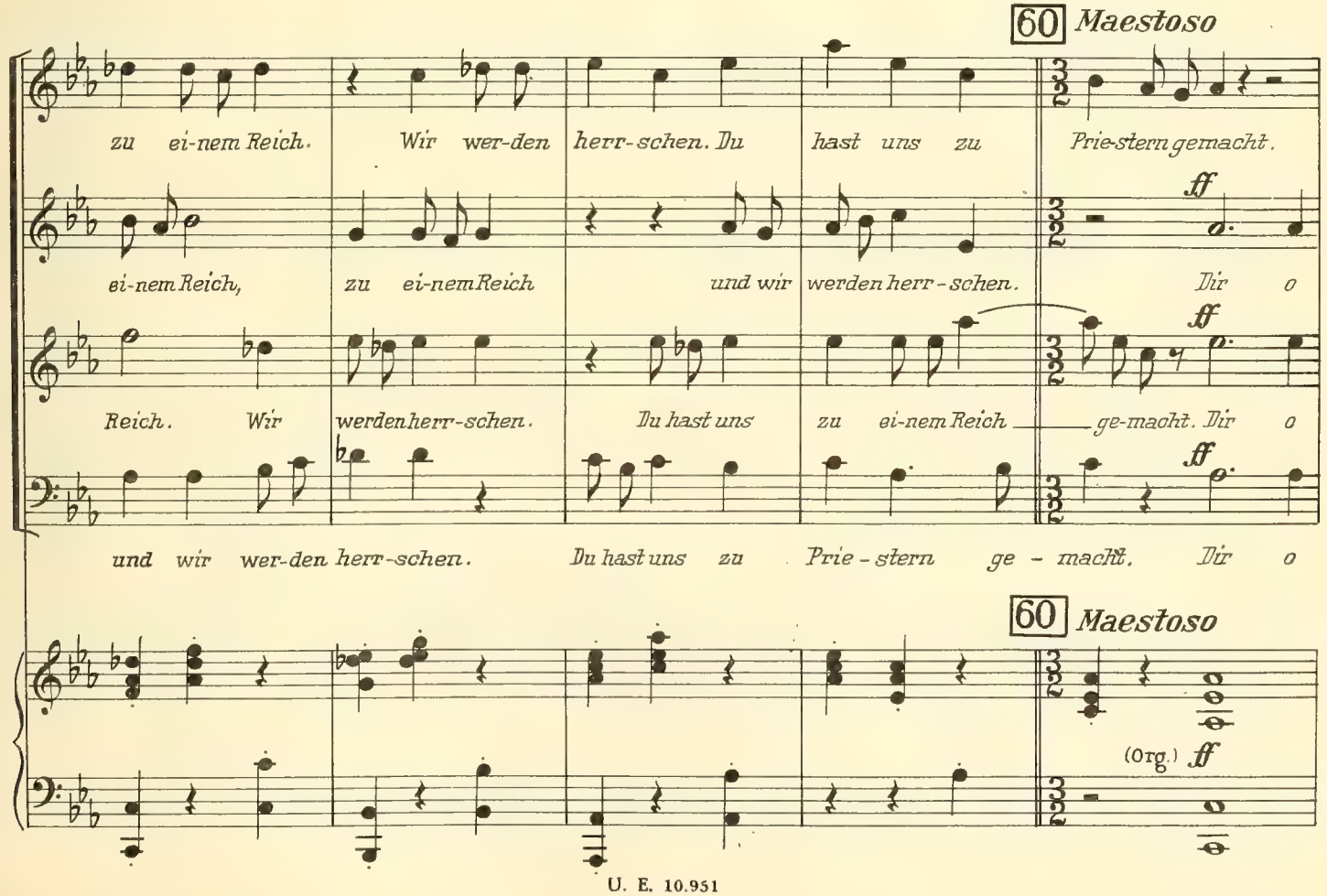
più f

(Org.)

(Orch.) *più f*

*) *Die beiden ersten Viertel wieder genau im Tempo des „Maestoso" (Ebenso bei 60).*


Du hast uns zu Prie-stern ge-macht und zu Kö" - - ni-gen,
uns zu Prie-stern ge-macht und zu Kö" - - ni-gen, zu
Prie - stern ge-macht und zu Kö" - - ni-gen, zu ei-nem
Prie-stern gemacht und zu Kö" - - ni-gen, zu ei-nem Reich


60 Maestoso
zu ei-nem Reich. Wir wer-den herr-schen. Du hast uns zu Prie-stern gemacht.
ei-nem Reich, zu ei-nem Reich und wir werden herr-schen. Dir o
Reich. Wir werden herr-schen. Du hast uns zu ei-nem Reich ge-macht. Dir o
und wir wer-den herr-schen. Du hast uns zu Prie-stern ge - macht. Dir o
ff
60 Maestoso
(Org.) ff

Solo Quartett

Sopran *ff*

In E – – –

Alt *ff*

In E – – –

Tenor *ff*

In E – – –

Baß *ff*

In E – – –

Chor

Sopran *ff*

Dir, o

Alt

Herr und dem Lamm sei Ge - walt, Macht,

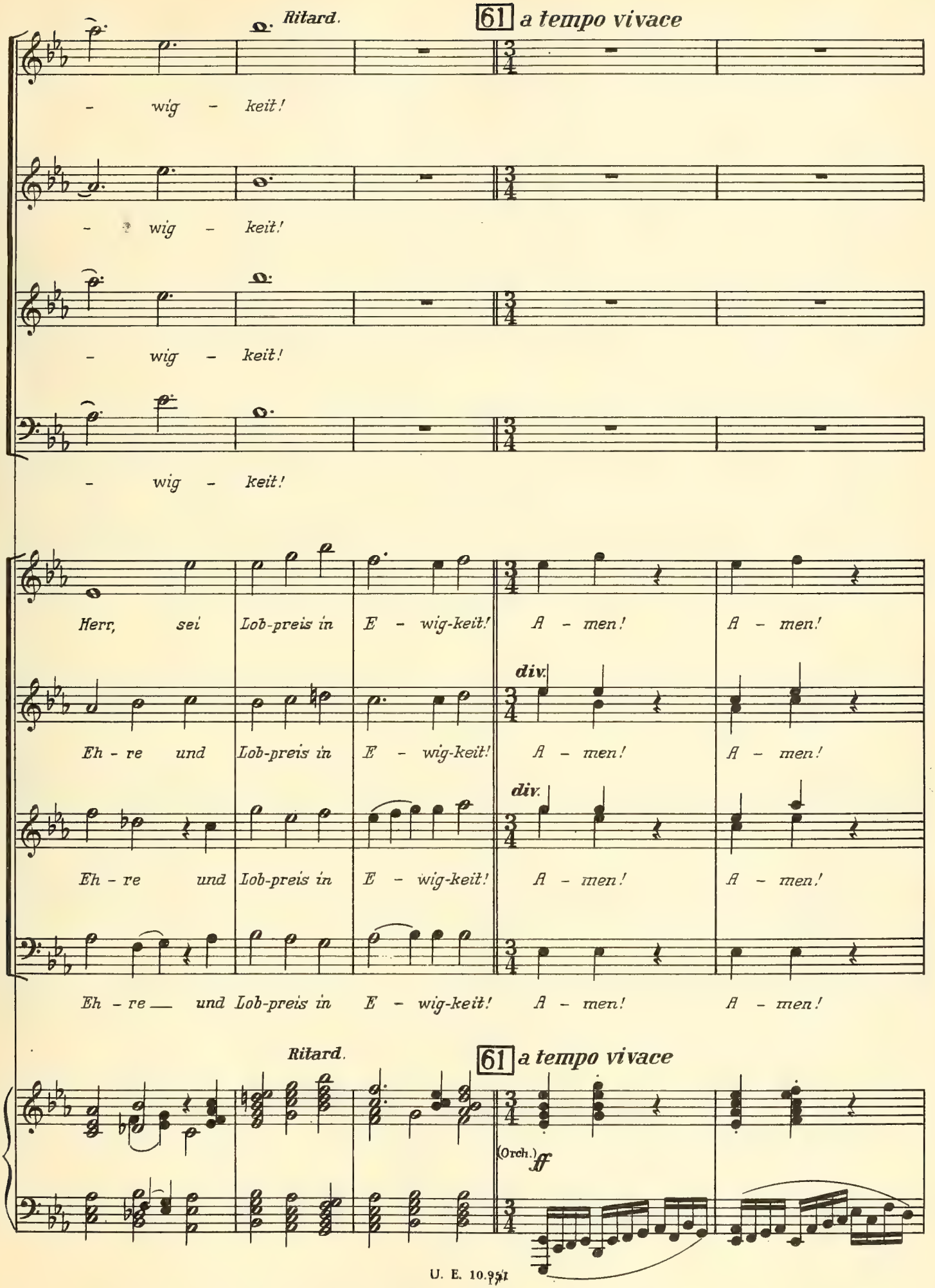
Tenor

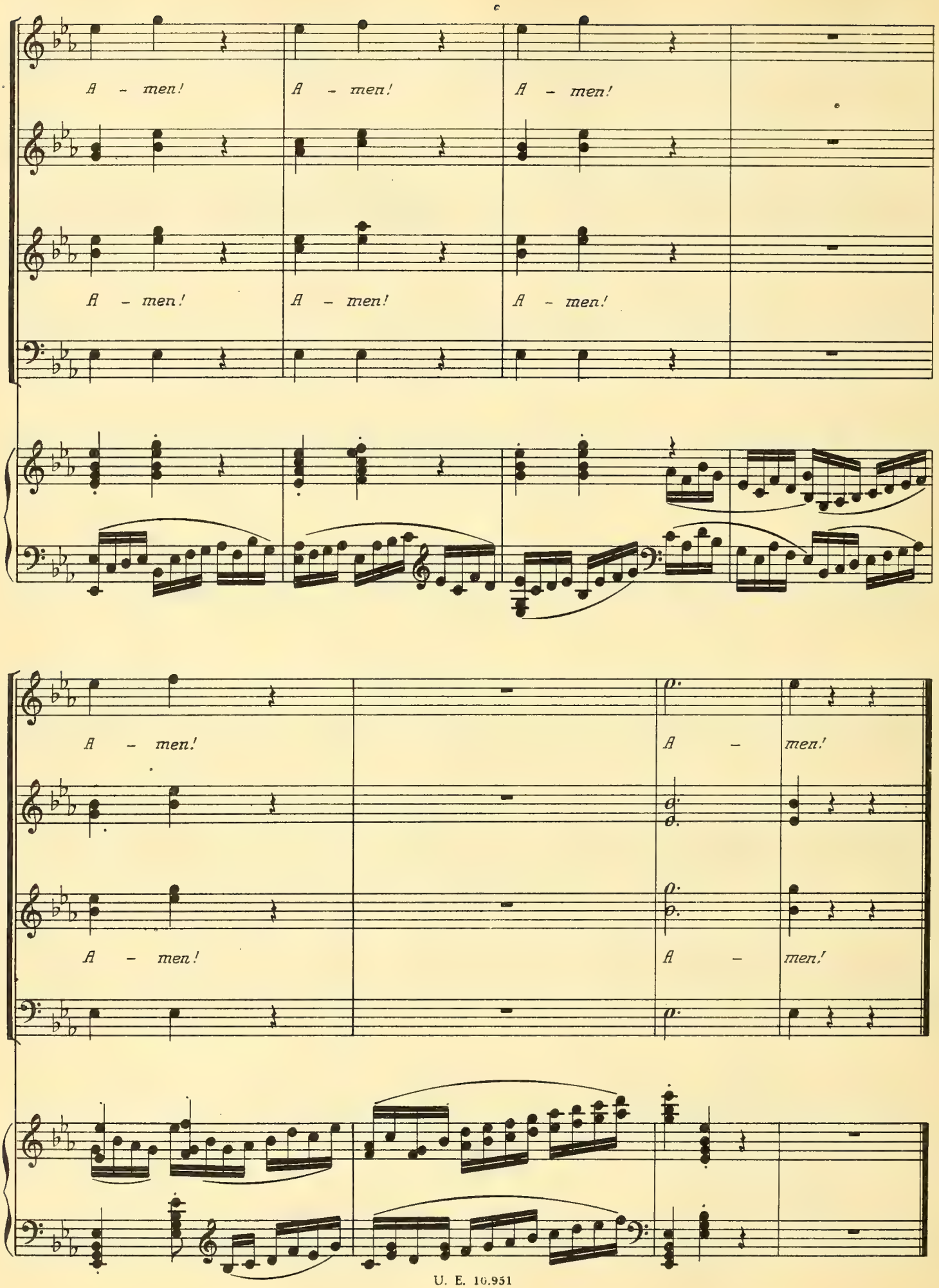
Herr und dem Lamm sei Ge - walt, Macht,

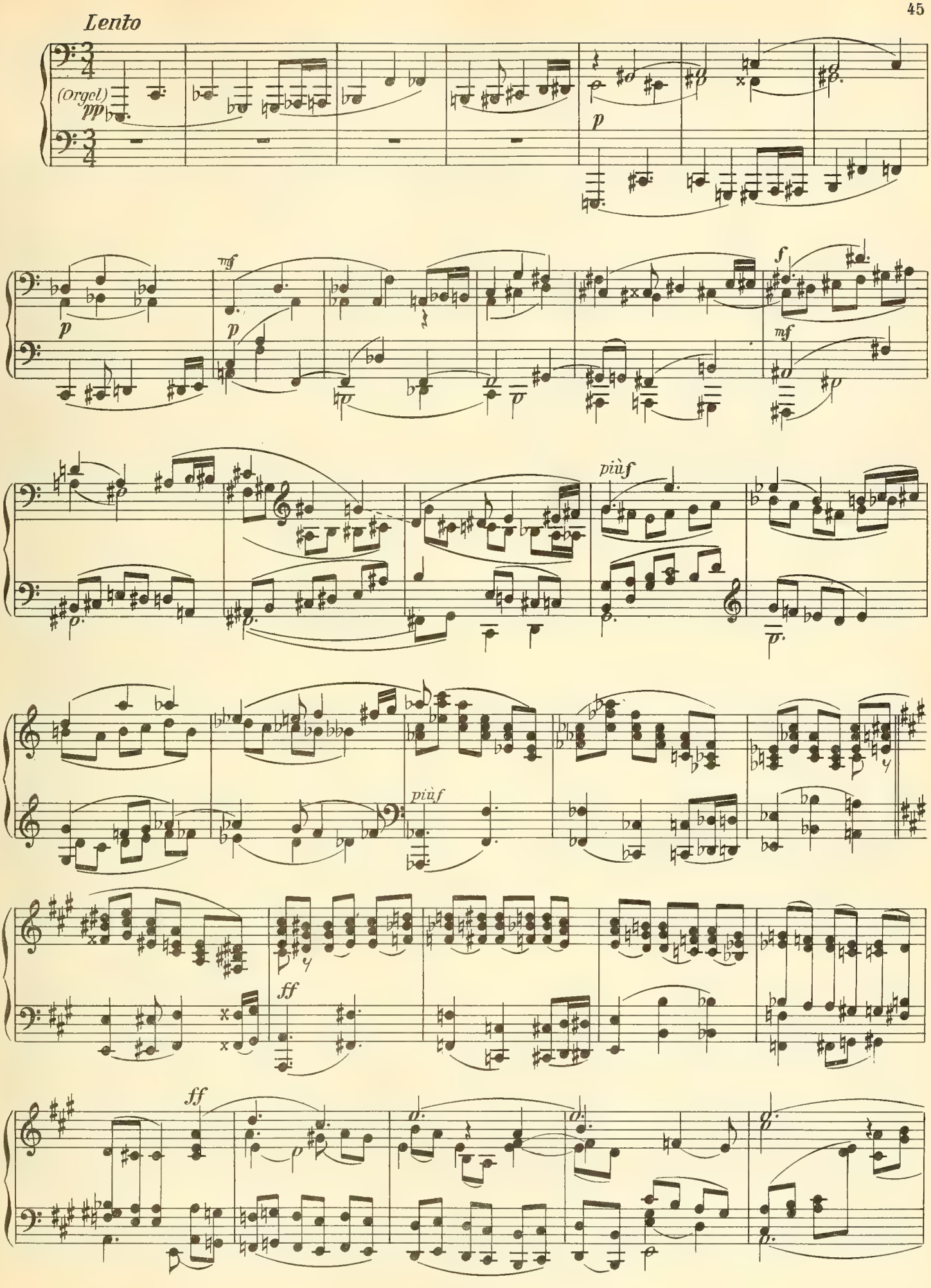
Baß

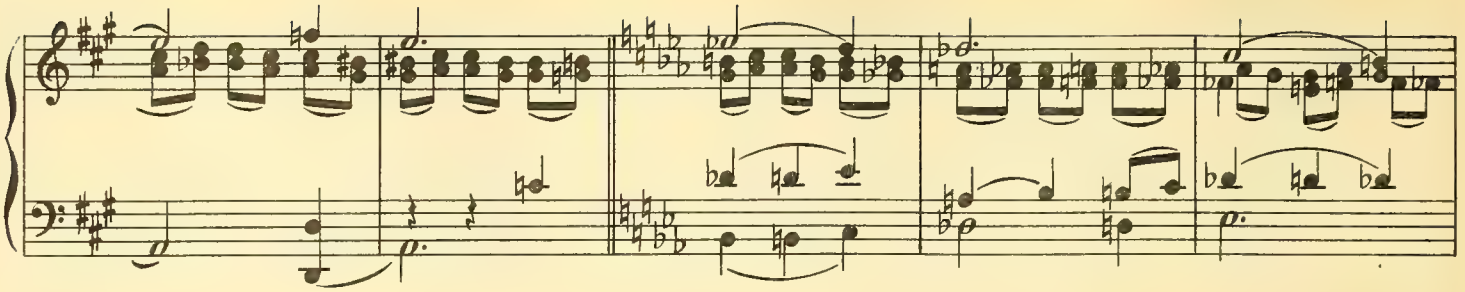
Herr und dem Lamm sei Ge - walt, Macht,

(orch.) *ff*

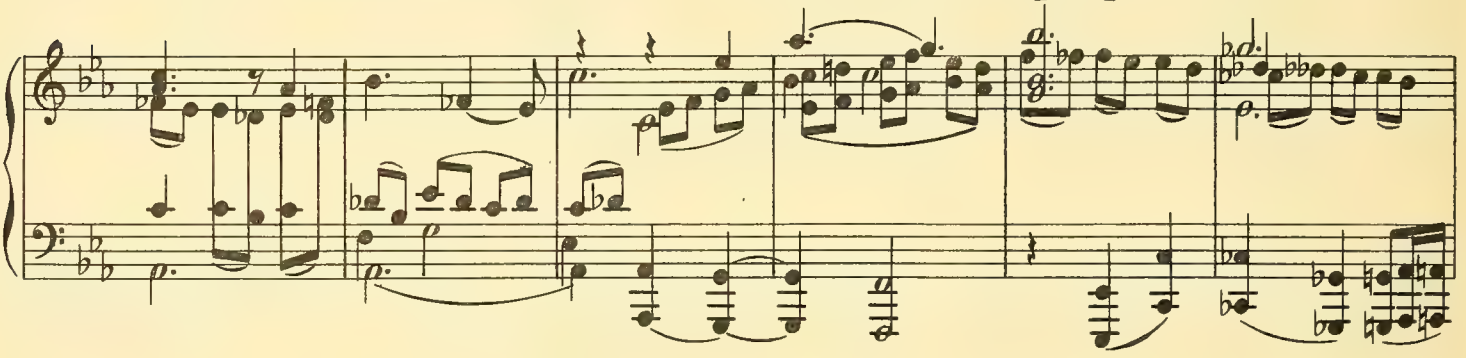

Ritard.
61 a tempo vivace
- wig - keit!
- wig - keit!
- wig - keit!
- wig - keit!
Herr, sei Lob-preis in E - wig-keit! A - men! A - men!
div.
Eh - re und Lob-preis in E - wig-keit! A - men! A - men!
div.
Eh - re und Lob-preis in E - wig-keit! A - men! A - men!
Eh - re und Lob-preis in E - wig-keit! A - men! A - men!
Ritard.
61 a tempo vivace
(Orch.) ff


A - men!
A - men!
A - men!
A - men!
A - men!
A - men!
A - men!
A - men!
A - men!
A - men!

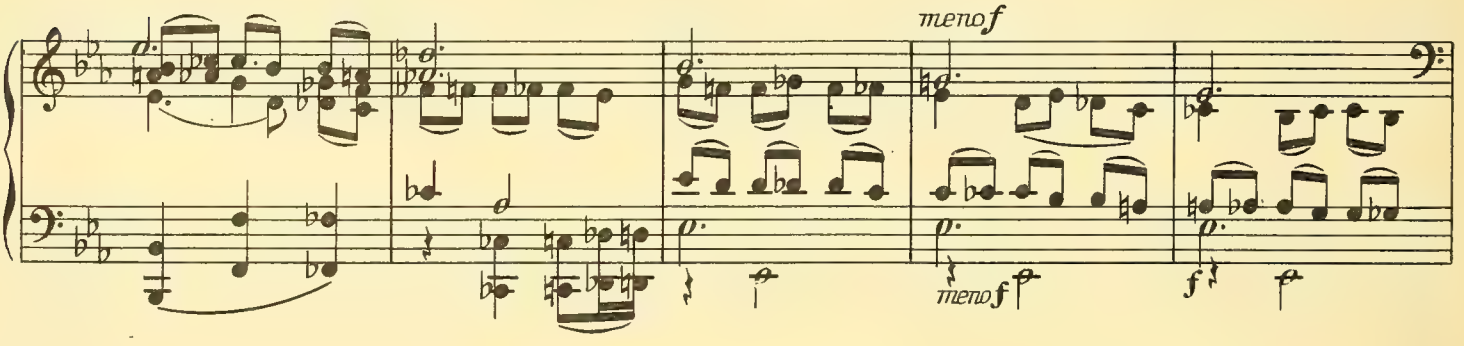

Lento
(Orgel)
pp
p
mf
f
più f
più f
ff
ff

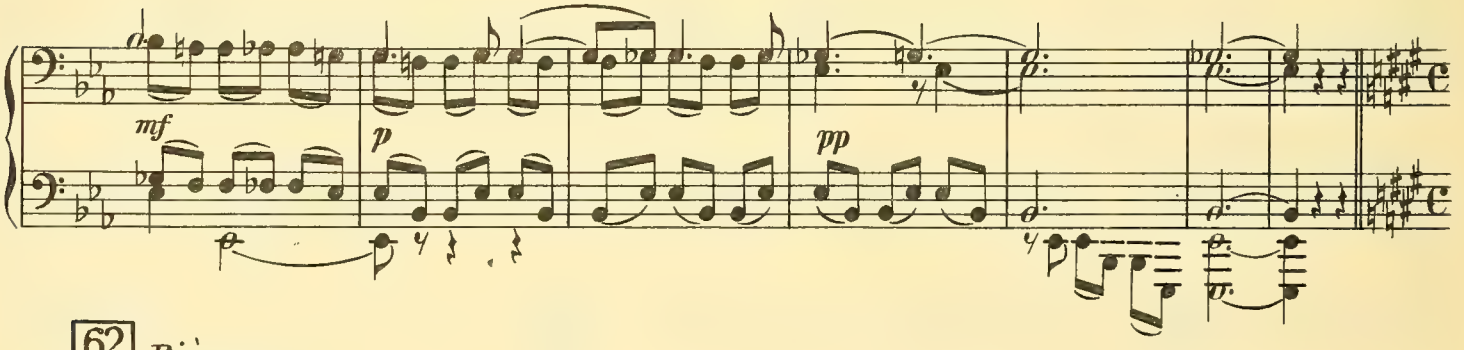


Ritard. e sempre più lento



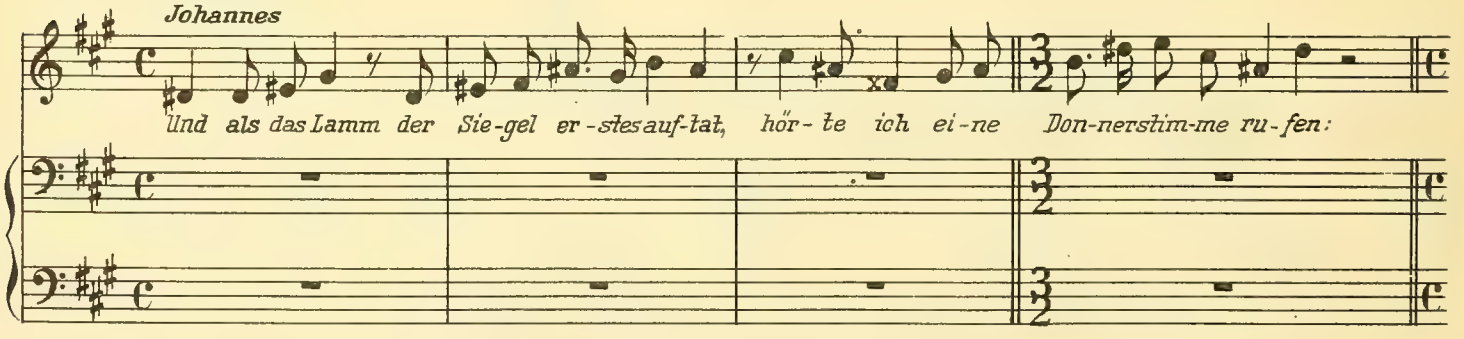
meno f

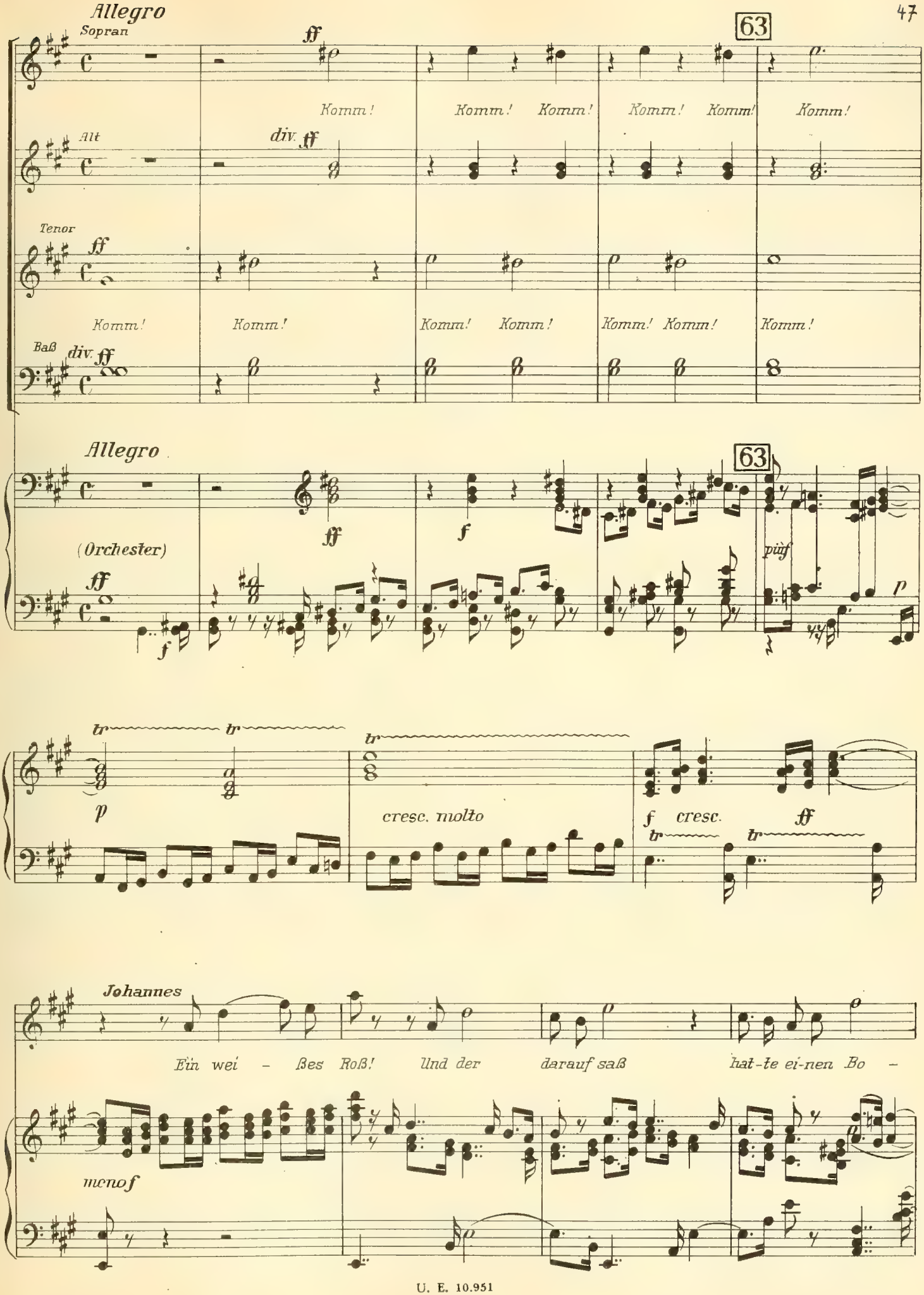




62 *Più mosso*

Johannes




Allegro
Sopran
ff
63
Komm! Komm! Komm! Komm! Komm! Komm!
Alt
div. ff
Chor
Tenor
ff
Komm! Komm! Komm! Komm! Komm! Komm! Komm!
Baß
div. ff
Allegro
63
(Orchester)
ff
f
più f
p
tr
p
cresc. molto
f cresc.
ff
Johannes
Ein wei - ßes Roß! Und der darauf saß hat-te ei-nen Bo -
meno f

64

Joh. gen und ihm ward ge-ge-ben ei-ne Kro-ne. Und als Sie-ger zog er

dim.

Joh. aus und um zu sie-gen. Und in Ge-rech-tig-keit rich-tet und strei-tet er.

p

cresc.

65

Sopran f Der Herr! Der Kö-nig der Kö-ni-ge! Der Herr der Her-ren! Sein Na-me

cresc.

Alt f Der Herr! Der Kö-nig der Kö-ni-ge! Der Herr der Her-ren! Sein Na-me

cresc.

Tenor f Der Herr! Der Kö-nig der Kö-ni-ge! Der Herr der Her-ren! Sein Na-me

cresc.

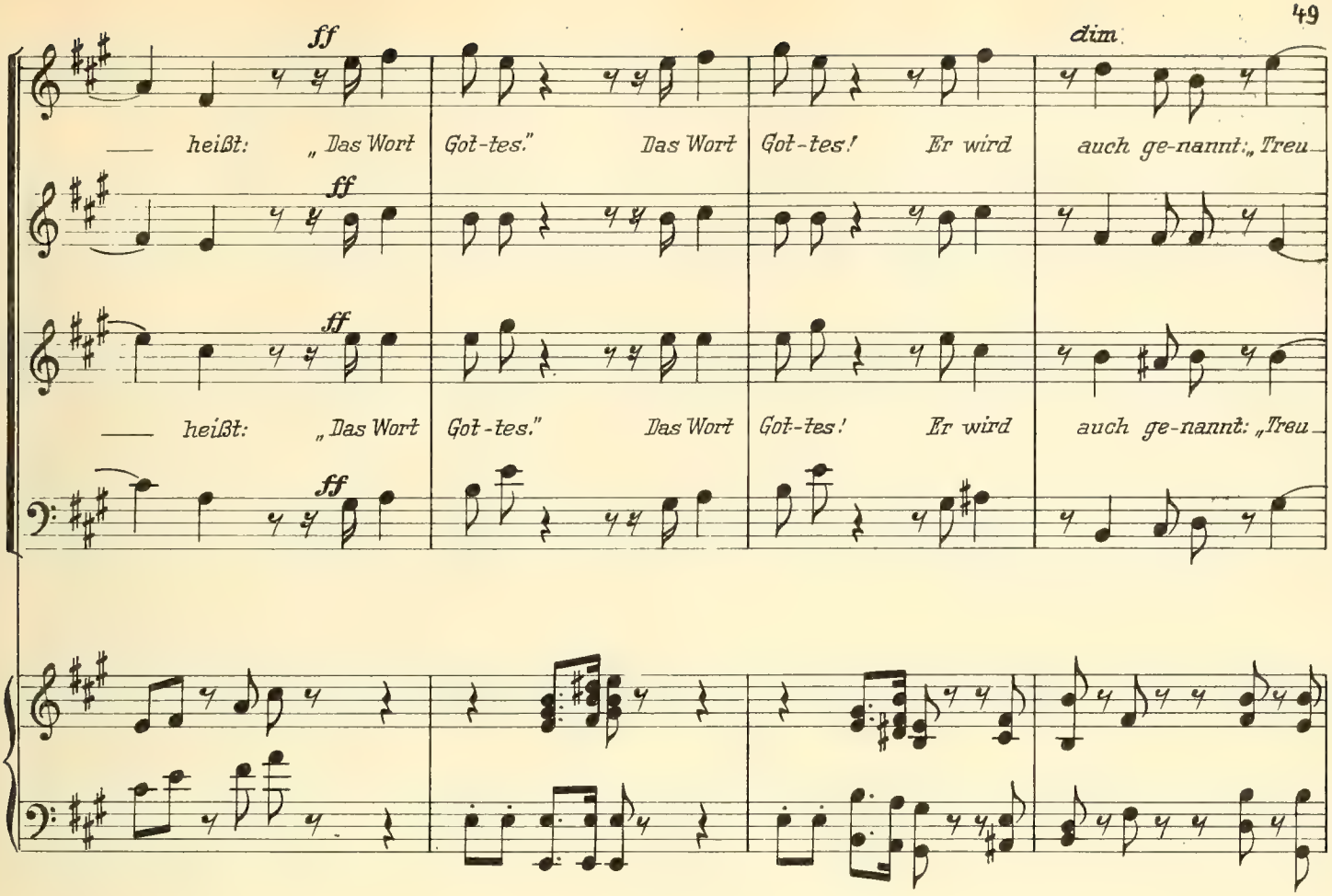
Baß f Der Herr! Der Kö-nig der Kö-ni-ge! Der Herr der Her-ren! Sein Na-me

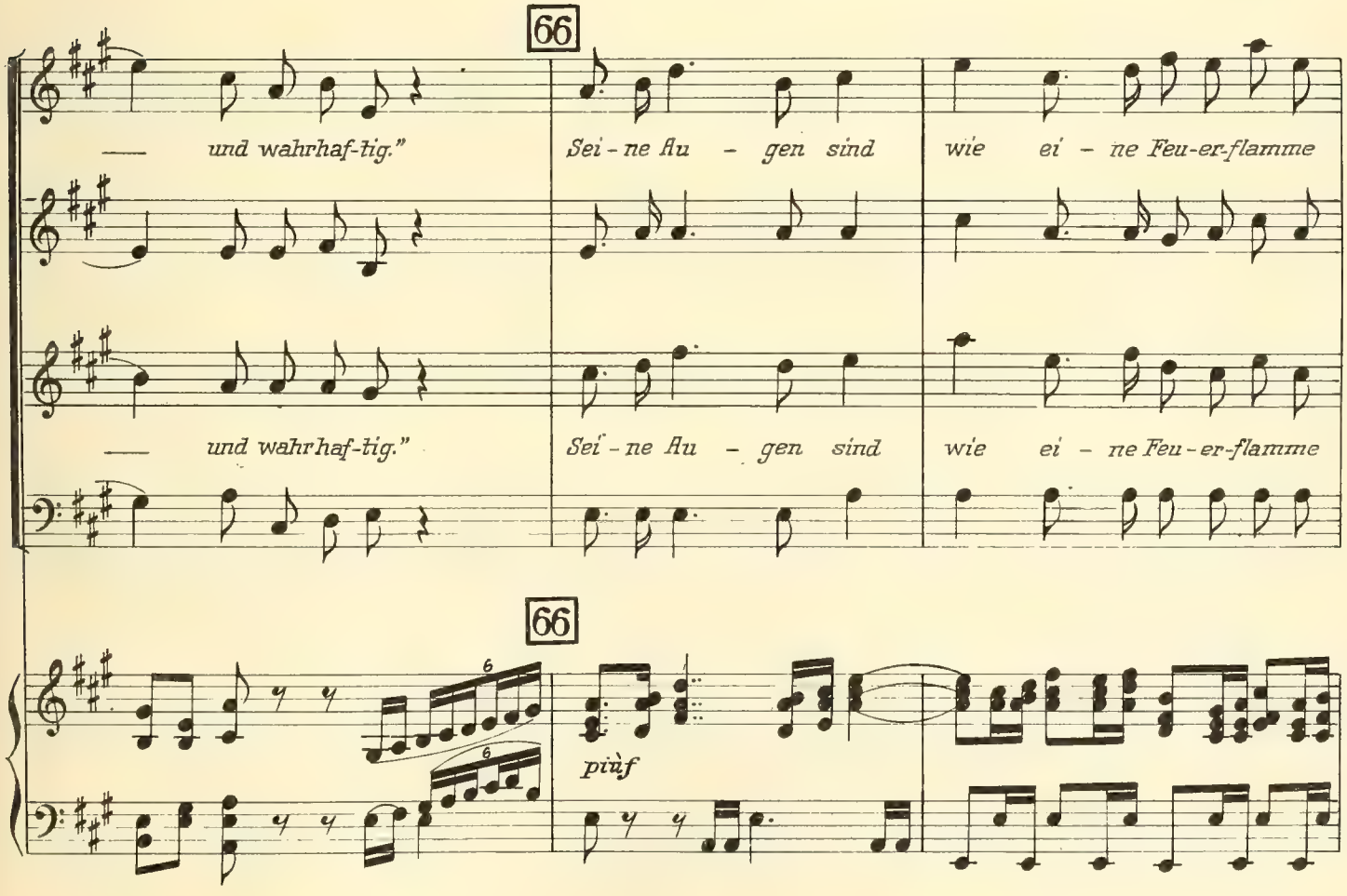
cresc.

hor

65

f


ff
dim
heißt: „Das Wort Got-tes." Das Wort Got-tes! Er wird auch ge-nannt: „Treu
ff
heißt: „Das Wort Got-tes." Das Wort Got-tes! Er wird auch ge-nannt: „Treu
ff


66
und wahrhaf-tig." Sei-ne Au-gen sind wie ei-ne Feu-er-flamme
und wahrhaf-tig." Sei-ne Au-gen sind wie ei-ne Feu-er-flamme
66
6
6
piùf

und auf seinem Haupte vie-le Di-a-de - me. Und be-klei-det mit ei-nem Ge-wan-de ge-

und auf seinem Haupte vie-le Di-a-de - me. Und be-klei-det mit ei-nem Ge-wan-de ge-

und auf seinem Haupte vie-le Di-a-de - me. Und be-klei-det mit ei-nem Ge-wan-de ge-

und auf seinem Haupte vie-le Di-a-de - me. Und be-klei-det mit ei-nem Ge-wan-de ge-

cresc.

67

tränkt mit Blut. Er selbst wird die Her-de der Völ - ker wei-den mit ei-sernem Sta-be.

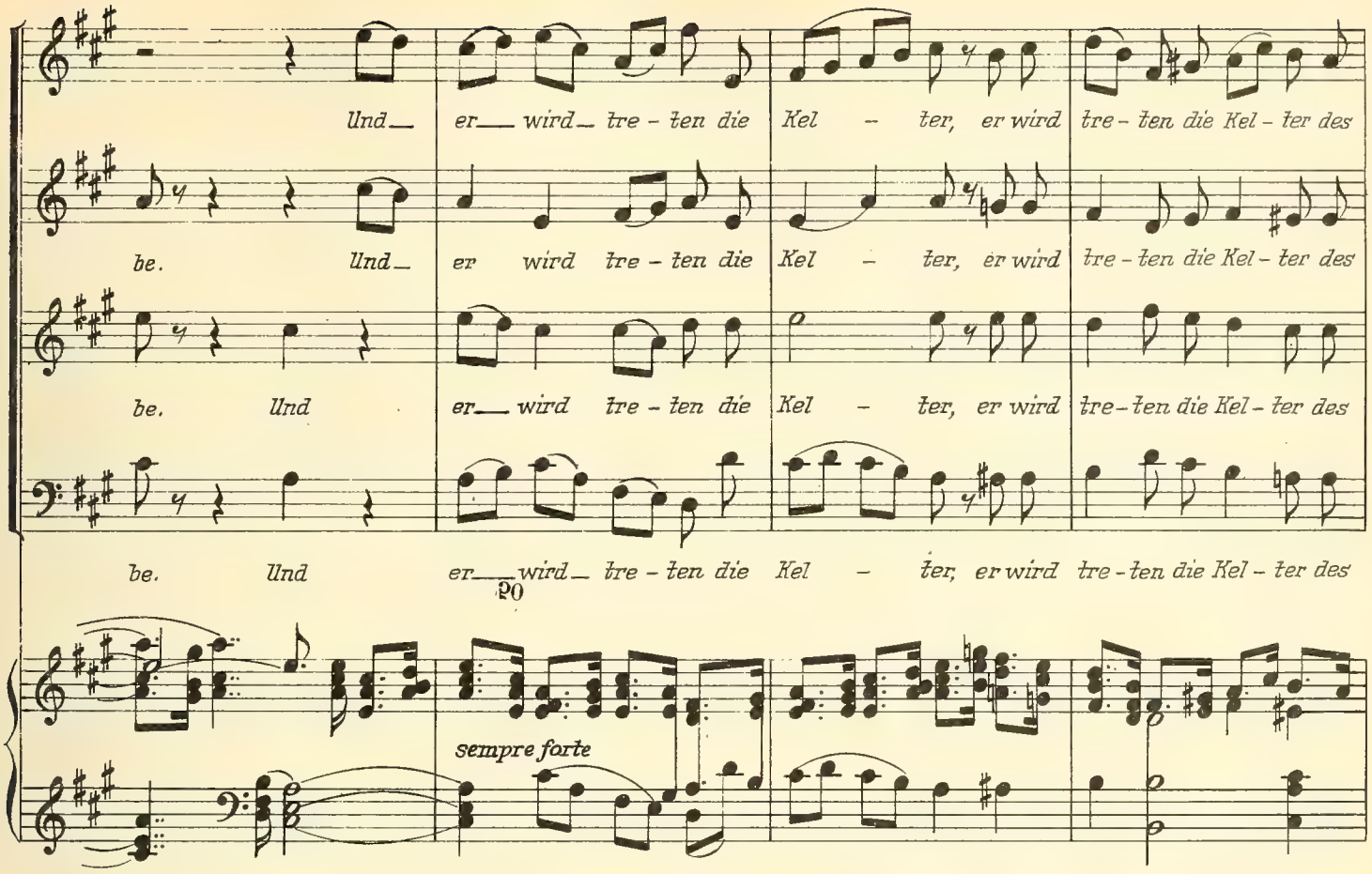
tränkt mit Blut. Er selbst wird die Her-de der Völ - ker wei-den mit ei-sernem Sta -

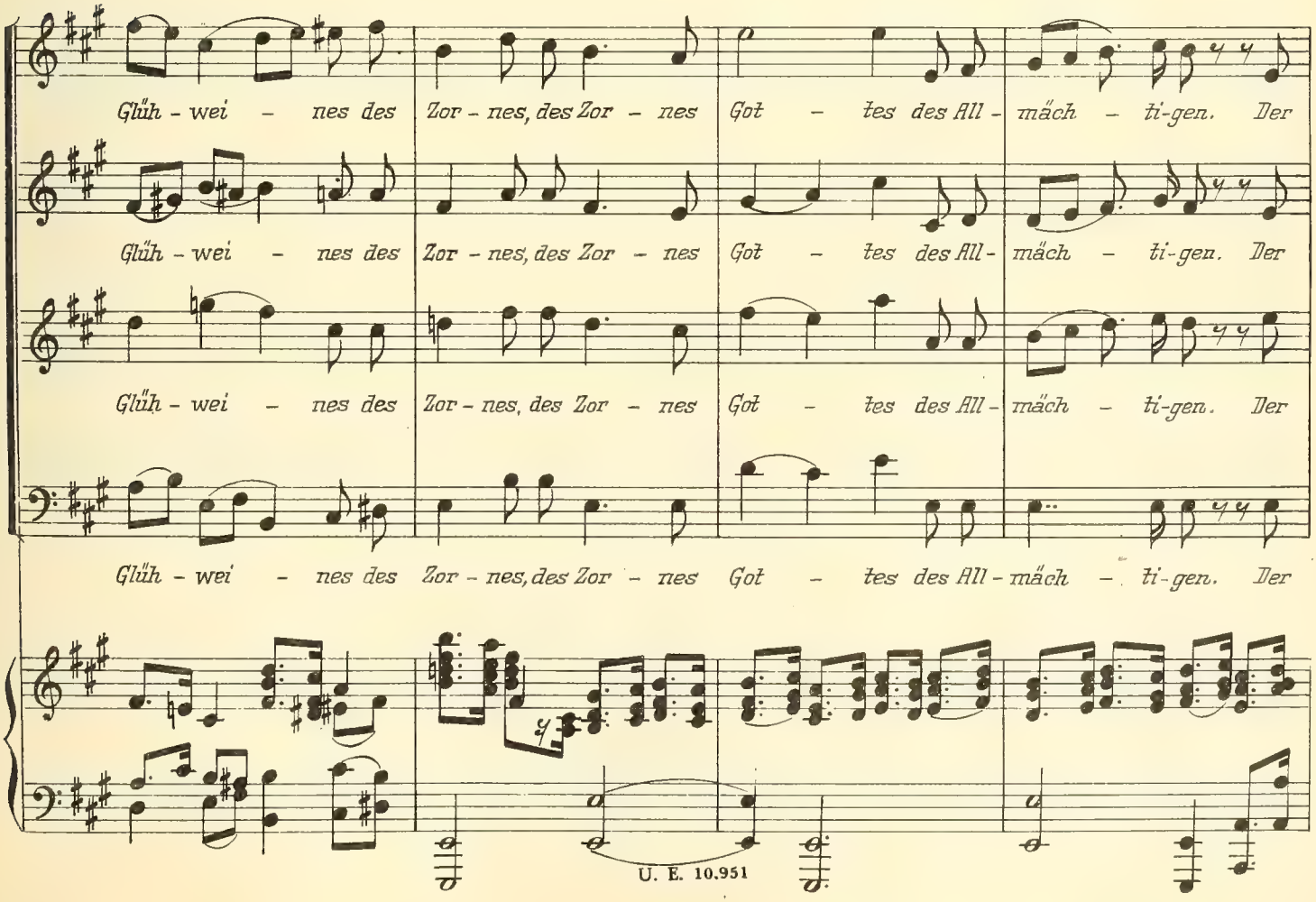
tränkt mit Blut. Er selbst wird die Her-de der Völ - ker wei-den mit ei-sernem Sta -

tränkt mit Blut. Er selbst wird die Her-de der Völ - ker wei-den mit ei-sernem Sta -

67

ff


Und er wird tre - ten die Kel - ter, er wird tre - ten die Kel - ter des
be. Und er wird tre - ten die Kel - ter, er wird tre - ten die Kel - ter des
be. Und er wird tre - ten die Kel - ter, er wird tre - ten die Kel - ter des
be. Und er wird tre - ten die Kel - ter, er wird tre - ten die Kel - ter des
sempre forte


Glüh - wei - nes des Zor - nes, des Zor - nes Got - tes des All - mäch - ti - gen. Der
Glüh - wei - nes des Zor - nes, des Zor - nes Got - tes des All - mäch - ti - gen. Der
Glüh - wei - nes des Zor - nes, des Zor - nes Got - tes des All - mäch - ti - gen. Der
Glüh - wei - nes des Zor - nes, des Zor - nes Got - tes des All - mäch - ti - gen. Der

68

Kö - nig der Kö - ni-ge! Der Herr der Herren! Als Sie - ger zieht er

Kö - nig der Kö - ni-ge! Der Herr der Herren! Als Sie-ger, als Sie-ger, als Sie-ger zieht er

Kö - nig der Kö - ni-ge! Der Herr der Herren! Als Sie - ger zieht er

Kö - nig der Kö - ni-ge! Der Herr der Herren! Als Sie-ger, als Sie-ger, als Sie-ger zieht er

68

ff

69

dim.

aus um zu sie - gen im Na - men des Herrn. Die himm - li - schen

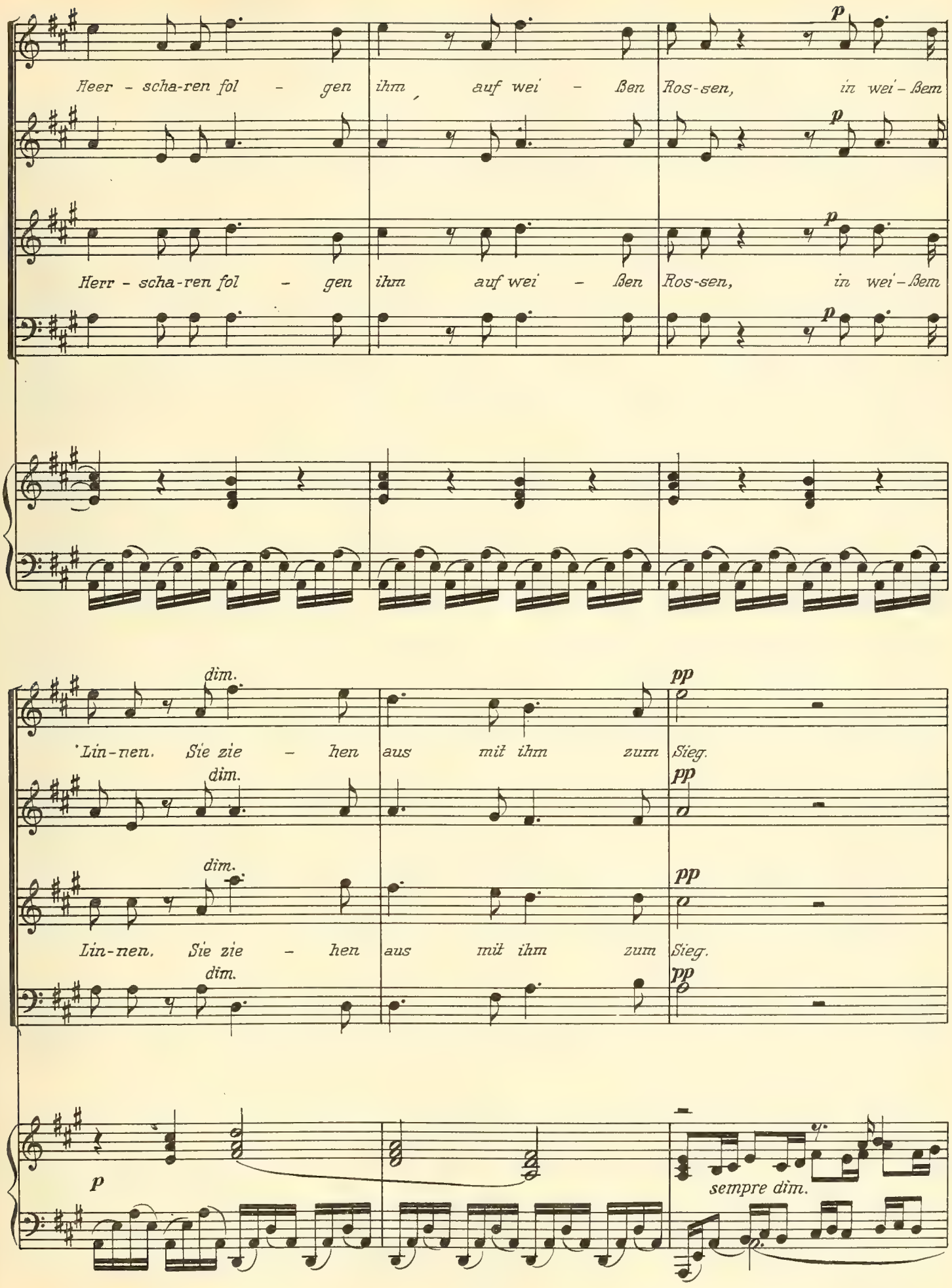
aus um zu sie - gen im Na - men des Herrn. Die himm - li - schen

aus um zu sie - gen im Na - men des Herrn. Die himm - li - schen

aus um zu sie - gen im Na - men des Herrn. Die himm - li - schen

69

dim.


Heer - scha-ren fol - gen ihm auf wei - ßen Ros-sen, in wei-ßem
Herr - scha-ren fol - gen ihm auf wei - ßen Ros-sen, in wei-ßem
p
dim.
pp
Lin-nen. Sie zie - hen aus mit ihm zum Sieg.
sempre dim.

più p

tr.

pp

70 Meno mosso

Johannes

Und als das Lamm der Sie-gel zweites auf-tat, kam ein an-de-res, ein feu-er-ro-tes Roß her-

Alla marcia

Joh.

3

vor; dem, der darauf saß, war ge-ge-ben, den Frie-den weg - zu-neh-men

pp

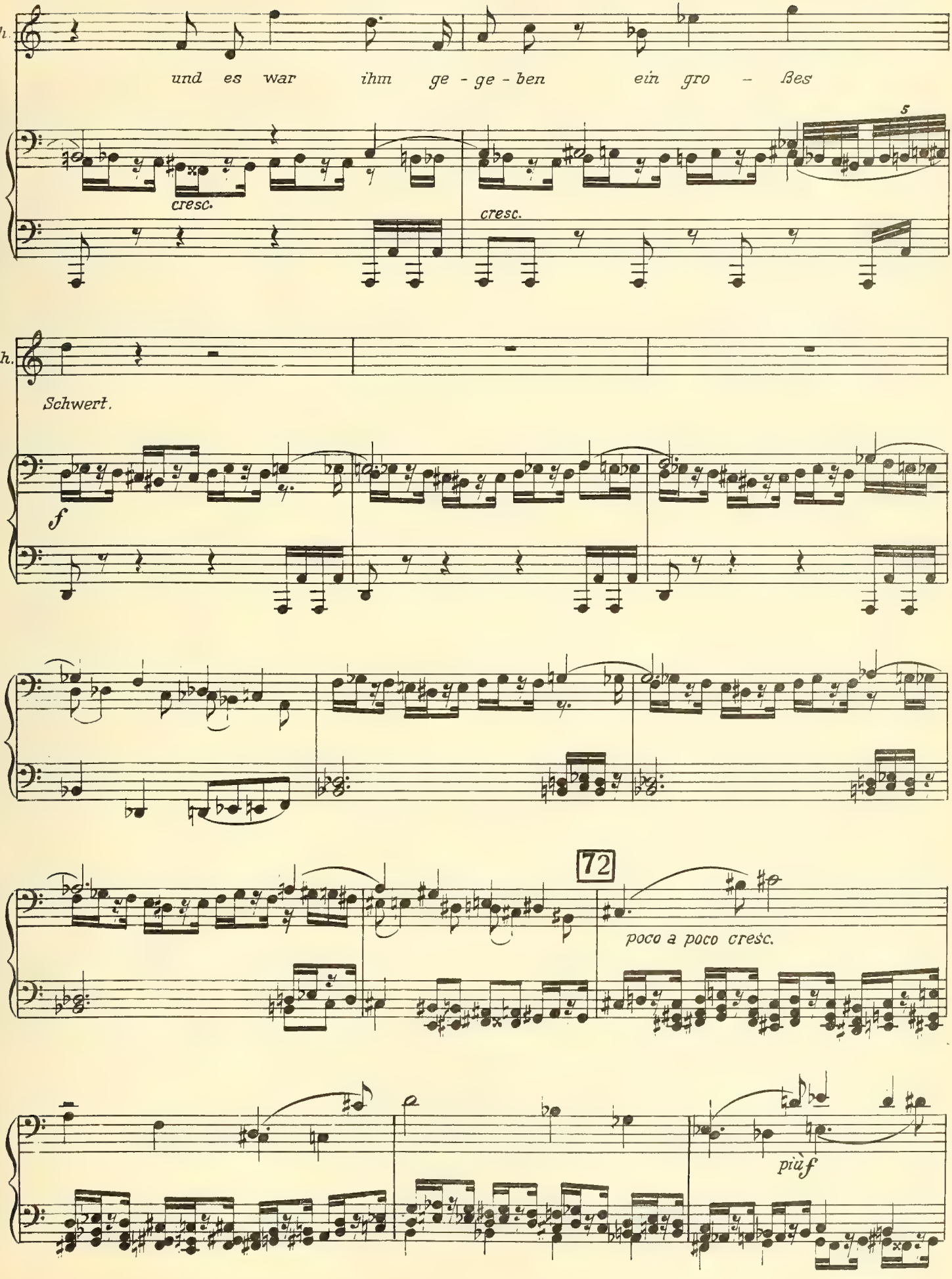
71

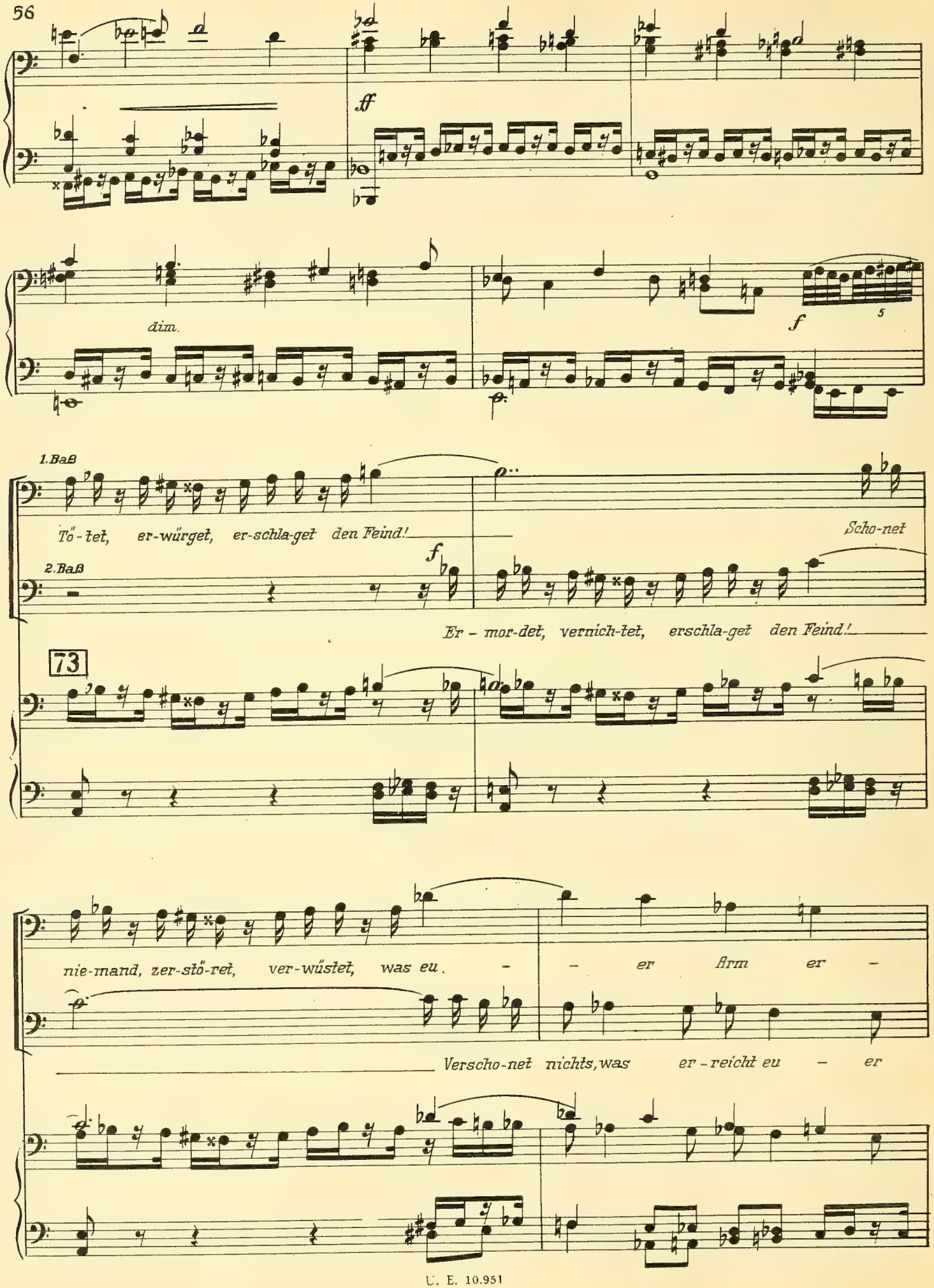
Joh.

von der Er-de, so daß die Men-schen ein-an-der mor-de-ten,

pp

trem.


Joh.
und es war ihm ge - ge - ben ein gro - ßes
5
cresc.
cresc.
Joh.
Schwert.
f
72
poco a poco cresc.
più f


ff
dim.
f
5
1.Baß
Chor
To-tet, er-würget, er-schla-get den Feind!
Scho-net
2.Baß
f
Er - mor-det, vernich-tet, erschla-get den Feind!
73
nie-mand, zer-stö-ret, ver-wüstet, was eu - er firm er -
Verscho-net nichts, was er-reicht eu - er

Chor

1. Tenor *f*

Tö-tet, er-wür-get, erschlaget den Feind! Schonet

2. Tenor *f*

Er - mordet, vernich-tet, erschla-get den Feind!

1. Baß

reicht! Schlagt um euch! Mor - - det! Zündet an!

2. Baß

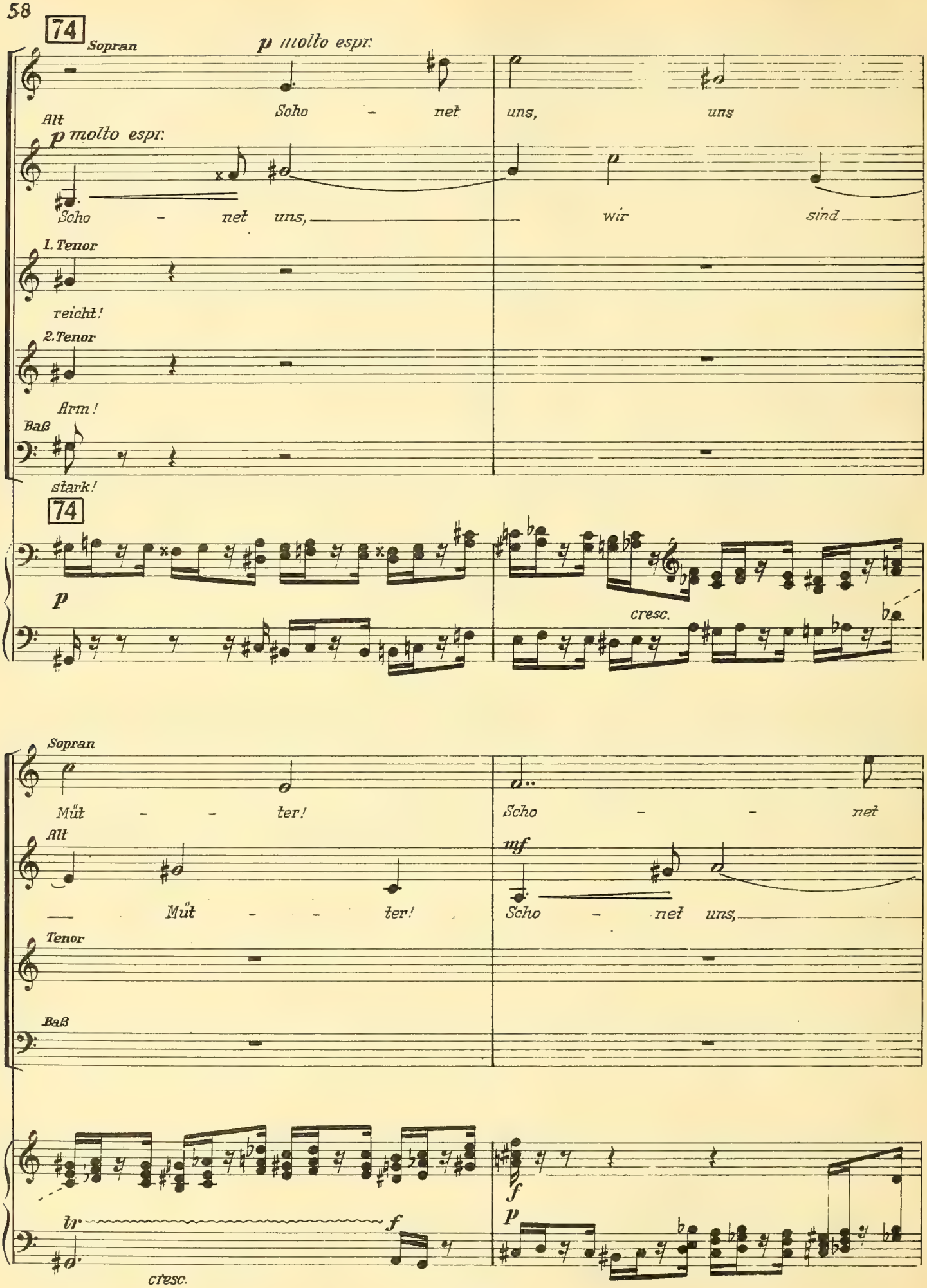
Arm! Schlagt um euch! Mor - - det! Zündet an!

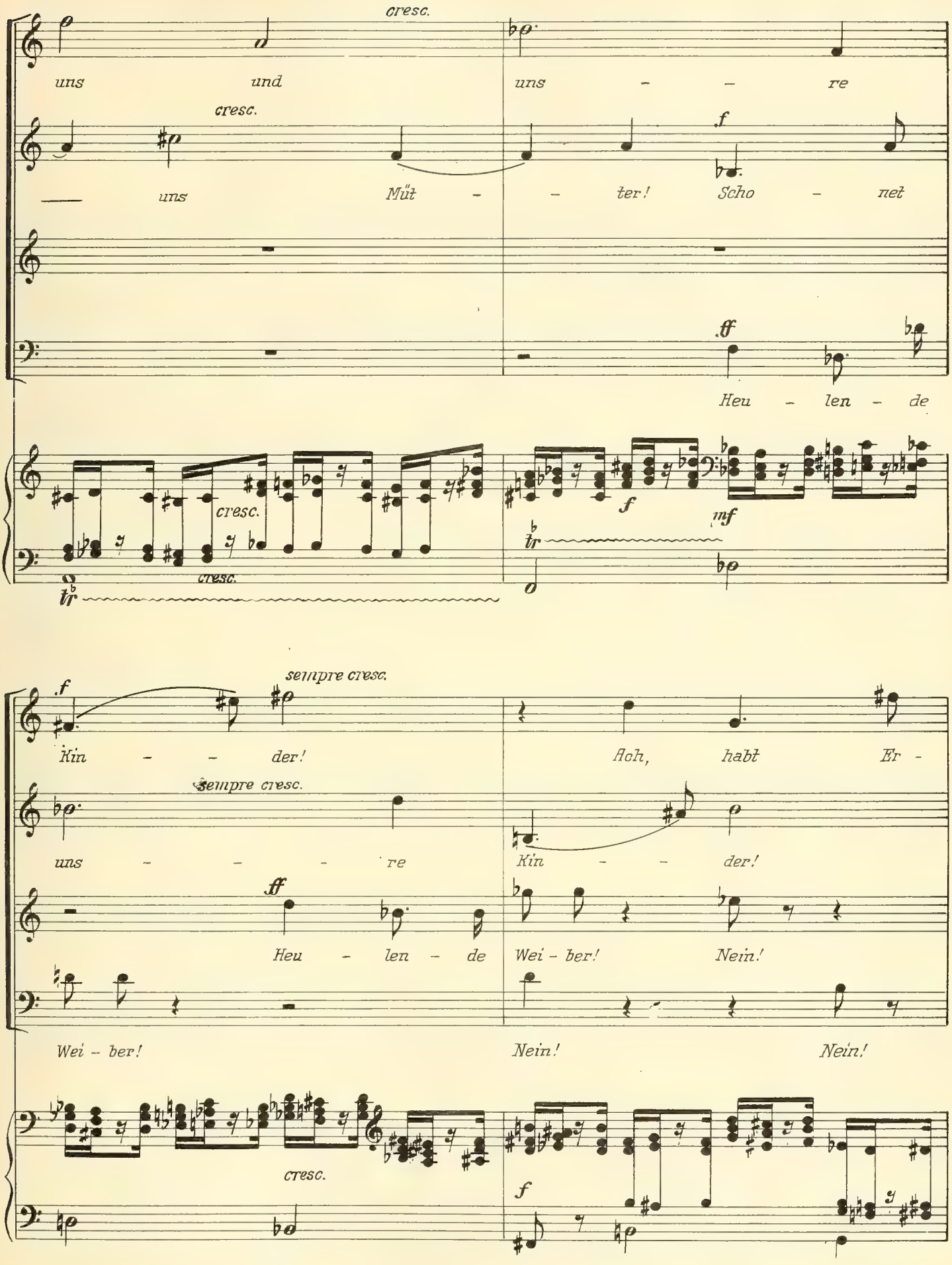
nie-mand, zer-stö-ret, ver-wü-stet, was eu - - er Arm er -

Verscho-net nichts, was er-reicht eu - er

Plün - - dert! Scho-net das Kind nicht im Mut - ter-lei-be! Seid

Plün - - dert! Schont das Kind nicht im Mut - ter-lei-be! Seid


74
Sopran
p molto espr.
Scho - net uns, uns
Alt
p molto espr.
Scho - net uns, wir sind
Chor
1. Tenor
reicht!
2. Tenor
Arm!
Baß
stark!
74
p
cresc.
Sopran
Mut - - ter!
Scho - - net
Alt
Mut - - ter!
mf
Scho - net uns,
Chor
Tenor
Baß
tr
f
cresc.
f
p


cresc.
uns und uns – – re
cresc.
— uns Müt – – ter! Scho – net
f
ff
Heu – len – de
cresc.
cresc.
f
mf
sempre cresc.
f
Kin – – der! Ach, habt Er –
sempre cresc.
uns – – – re Kin – – der!
ff
Heu – len – de Wei – ber! Nein!
Wei – ber! Nein! Nein!
cresc.
f

75

bar - men! Gna - de für

ff

Habt Er - bar - - men mit

Ihr seid des To - des, seid des

div.

Ihr seid des To - des, seid des

75 ff

tr tr

un - - se - re Kin - der! Ach! Ihr

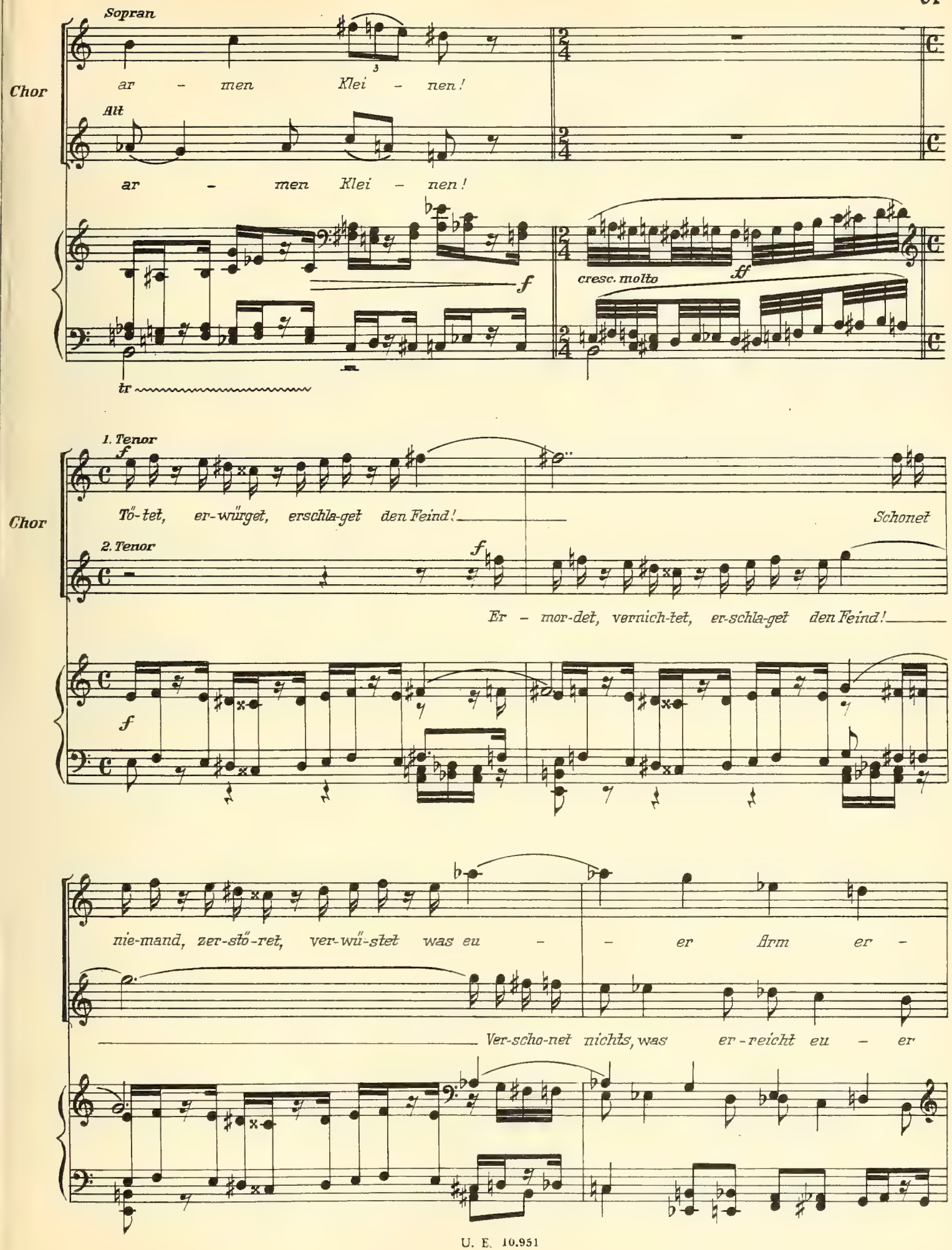
un - sern Kin - - dern! Ach! Ihr

To - des! Ihr und eu - re Brut!

unis.

To - des! Ihr und eu - re Brut!

poco a poco dim.


Chor
Sopran
ar - men Klei - nen!
Alt
ar - men Klei - nen!
f
cresc. molto
ff
tr
Chor
1. Tenor
f
Tö-tet, er-würget, erschla-get den Feind! Schonet
2. Tenor
f
Er - mor-det, vernich-tet, er-schla-get den Feind!
f
nie-mand, zer-stö-ret, ver-wü-stet was eu - er Arm er -
Ver-scho-net nichts, was er-reicht eu - er

Chor

1. Tenor

reicht! Schlagt um euch! Mor - - det! Zün-det an!

2. Tenor

Arm! Schlagt um euch! Mor - - det! Zün-det an!

1. Baß

f

Tö-tet, er-wür-get, erschla-get den Feind! Scho-net

2. Baß

f

Er - mor-det, vernich-tet, erschla-get den Feind!

Plün - - dert! Scho-net das Kind nicht im Mut - ter - lei-be! Seid

Plün - - dert! Schont das Kind nicht im Mut - ter - lei-be! Seid

nie-mand, zerstö-ret, ver-wü-stet, was eu - - er Arm er -

Verscho-net nichts, was er - reicht eu - er

76

Sopran molto espr.

mf

Scho - net uns, wir sind

cresc.

Alt

mf molto espr.

Scho - net uns, uns

cresc.

Chor

1. Tenor

stark!

2. Tenor

stark!

1. Baß

reicht!

2. Baß

76 Arm!

mf

mf

cresc.

p

tr

Chor

Sopran

f

Mut - - ter! Scho - net uns,

Alt

f

Mut - - ter! Scho - - - net

f

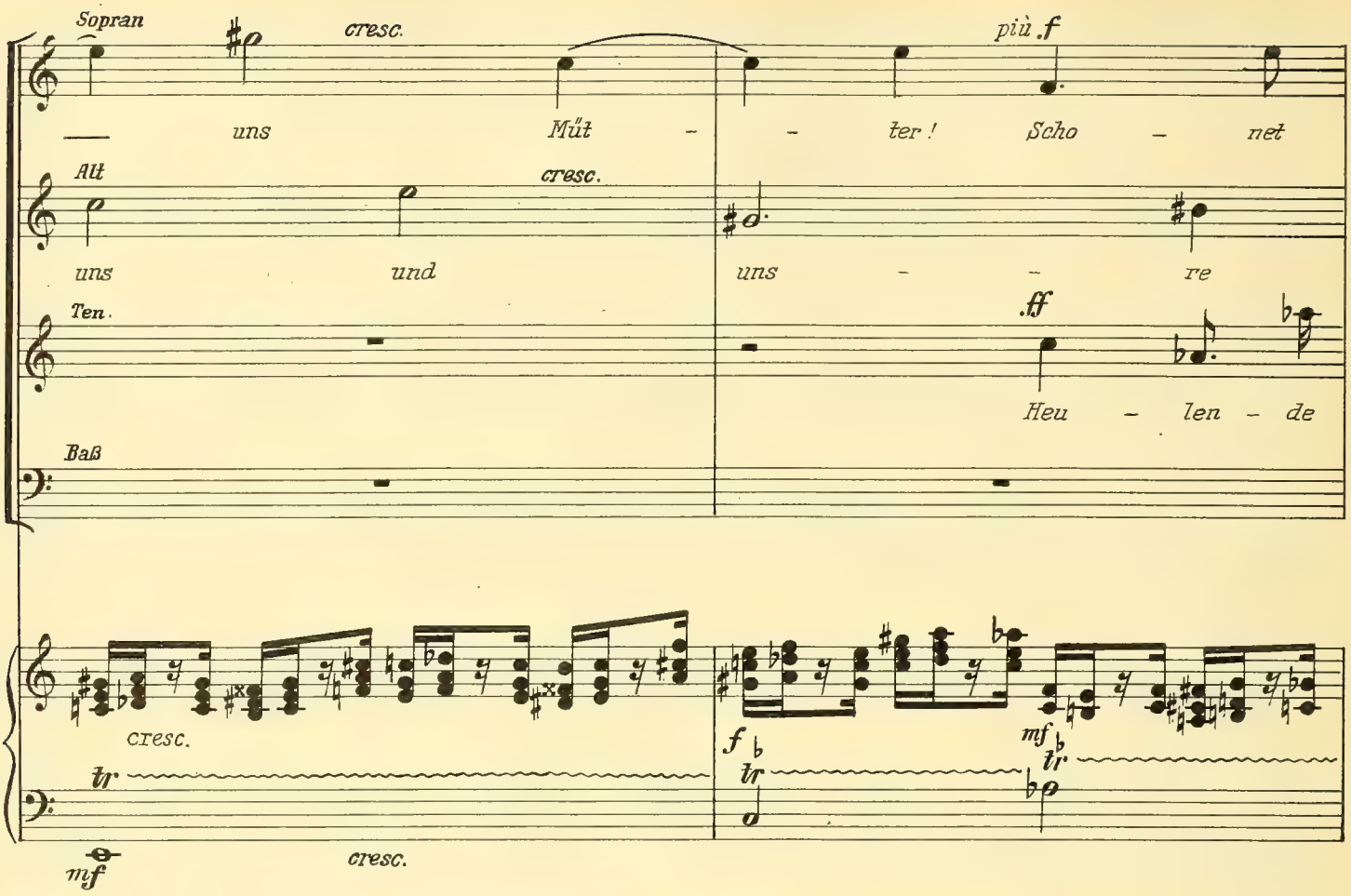
mf

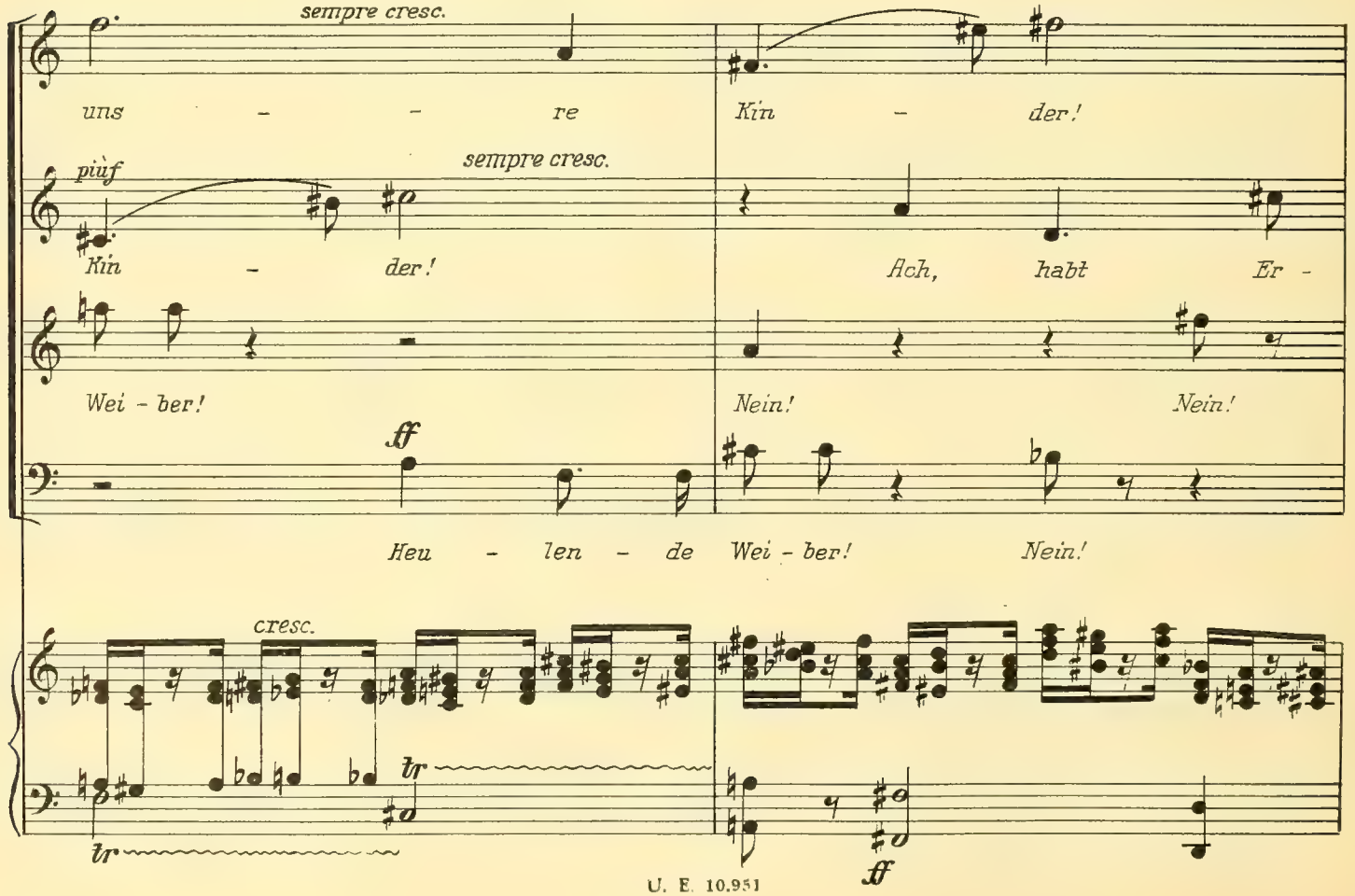
cresc.

tr

f

mf


Chor
Sopran
cresc.
più f
uns Mût - ter! Scho - net
Alt
cresc.
uns und uns - re
Ten.
ff
Heu - len - de
Baß
cresc.
mf
cresc.
f
mf


sempre cresc.
uns - re Kin - der!
più f
sempre cresc.
Kin - der! Ach, habt Er -
Wei - ber! Nein! Nein!
ff
Heu - len - de Wei - ber! Nein!
cresc.
ff

77

ff

Habt Er - bar - men mit

bar - men! Gna - de! Gna-de für

Ihr seid des To-des! Ihr al-le, ihr al-le, ihr al -

Ihr seid des To - des! Al-le! Ihr al - le des

77

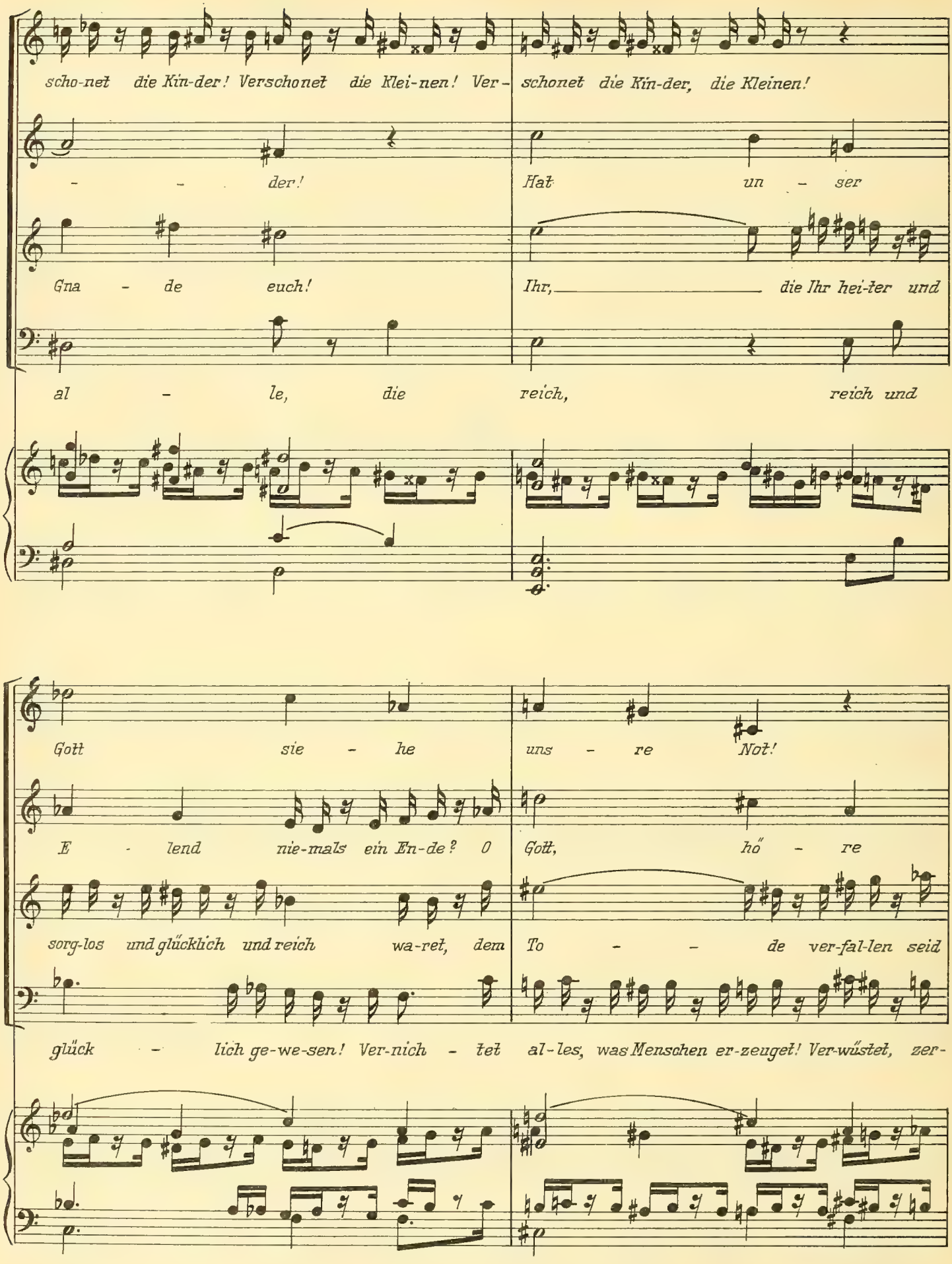
ff

un - sern Kin - - - dern! Ach ver-

uns - se-re Kin - der! Habt Er - barmen! Er-barmen! Verschonet die Kin -

- - le des To - des! Nein! Kei - ne

To-des! Ihr al-le des To-des! Ihr al-le des To - des! Tö-tet sie


scho-net die Kin-der! Verschonet die Klei-nen! Ver- schonet die Kin-der, die Kleinen!
der! Hat un - ser
Gna - de euch! Ihr, die Ihr hei-ter und
al - le, die reich, reich und
Gott sie - he uns - re Not!
E - lend nie-mals ein En-de? O Gott, ho" - re
sorg-los und glücklich und reich wa-ret, dem To - - de ver-fal-len seid
glück - lich ge-we-sen! Ver-nich - tet al-les, was Menschen er-zeuget! Ver-wüstet, zer-

78

Sieh' un - ser E - lend! Ach hat denn der Jammer kein En -

div.

un - ser Jam-mer-ge-schrei! O E - lend! Ach hat denn der Jammer kein En -

ihr Heu - len-den! Das

div.

stö-ret, was Reichtum ge-schaf - fen! Das

78

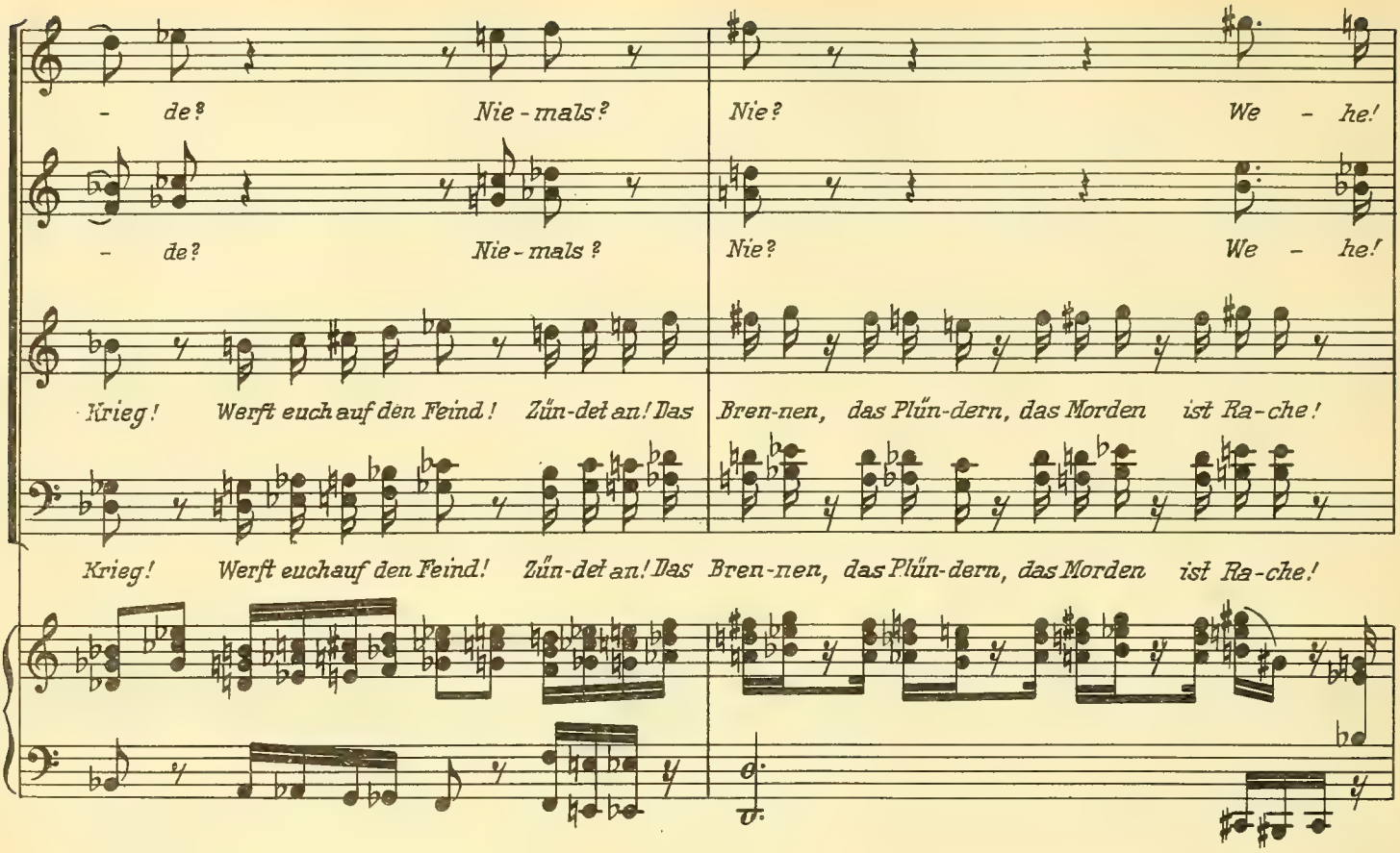
sempre ff

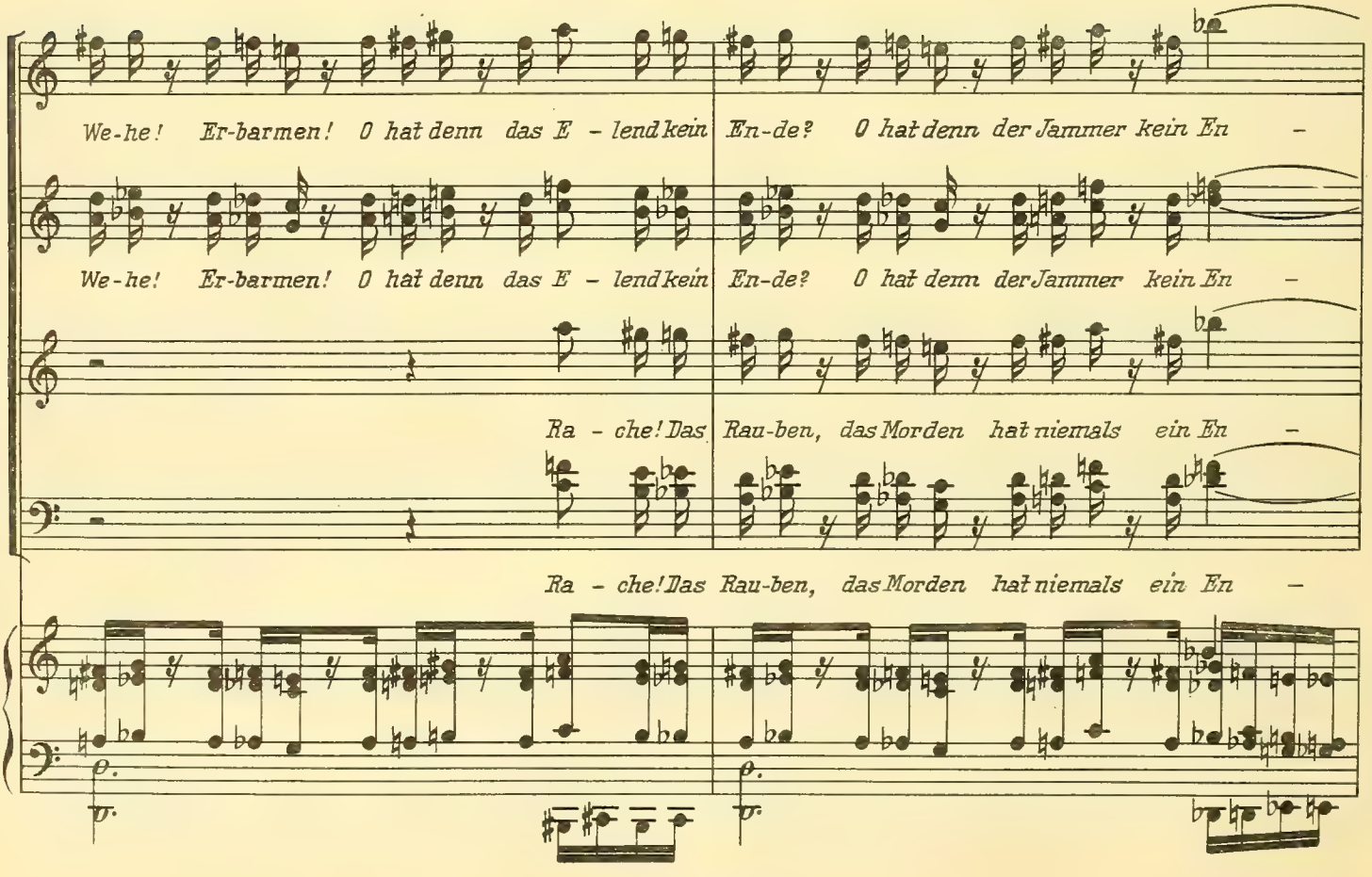
de? O Jam-mer! O E - lend! Und niemals ein En -

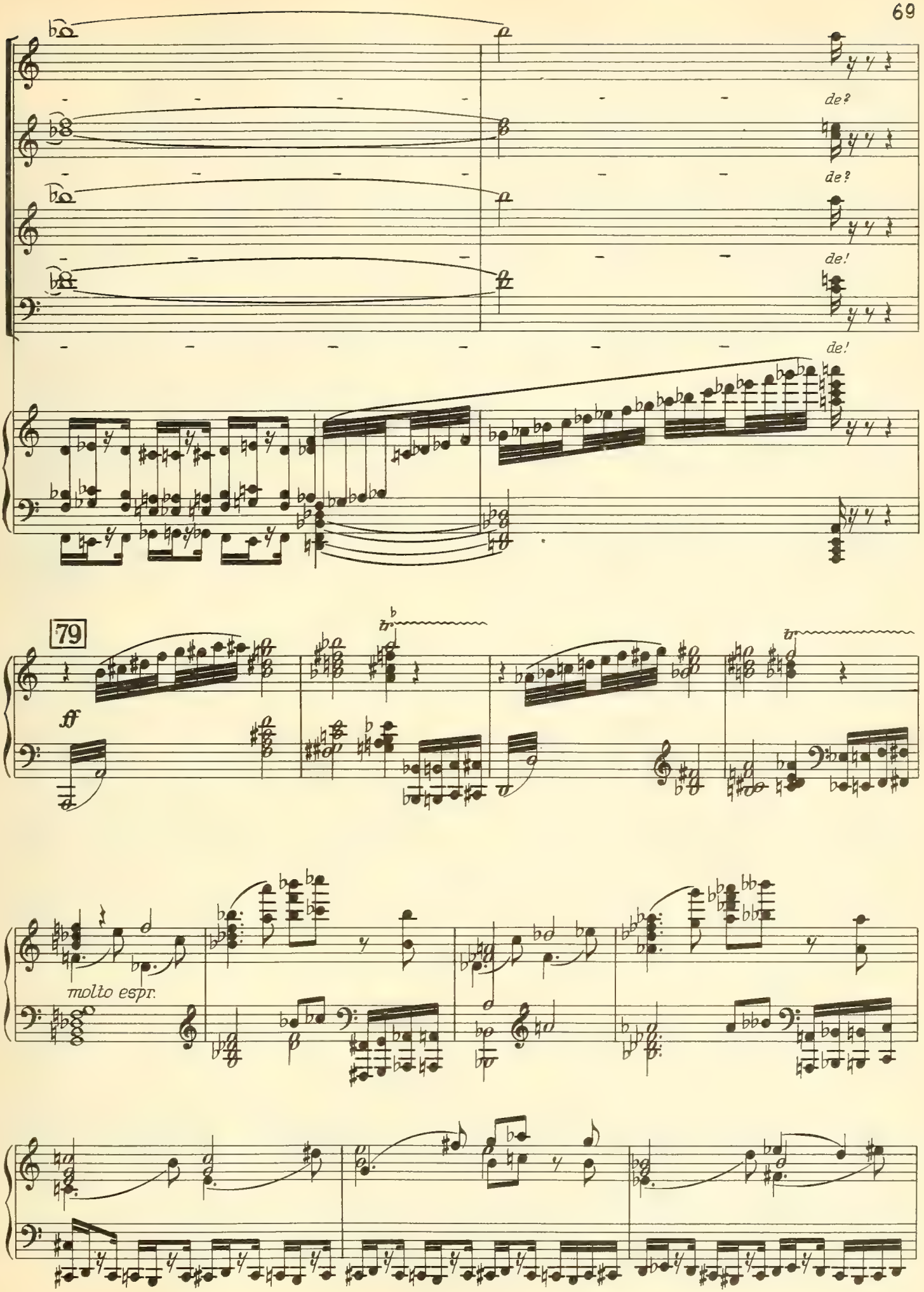
de? O Jam-mer! O E - lend! Und niemals ein En -

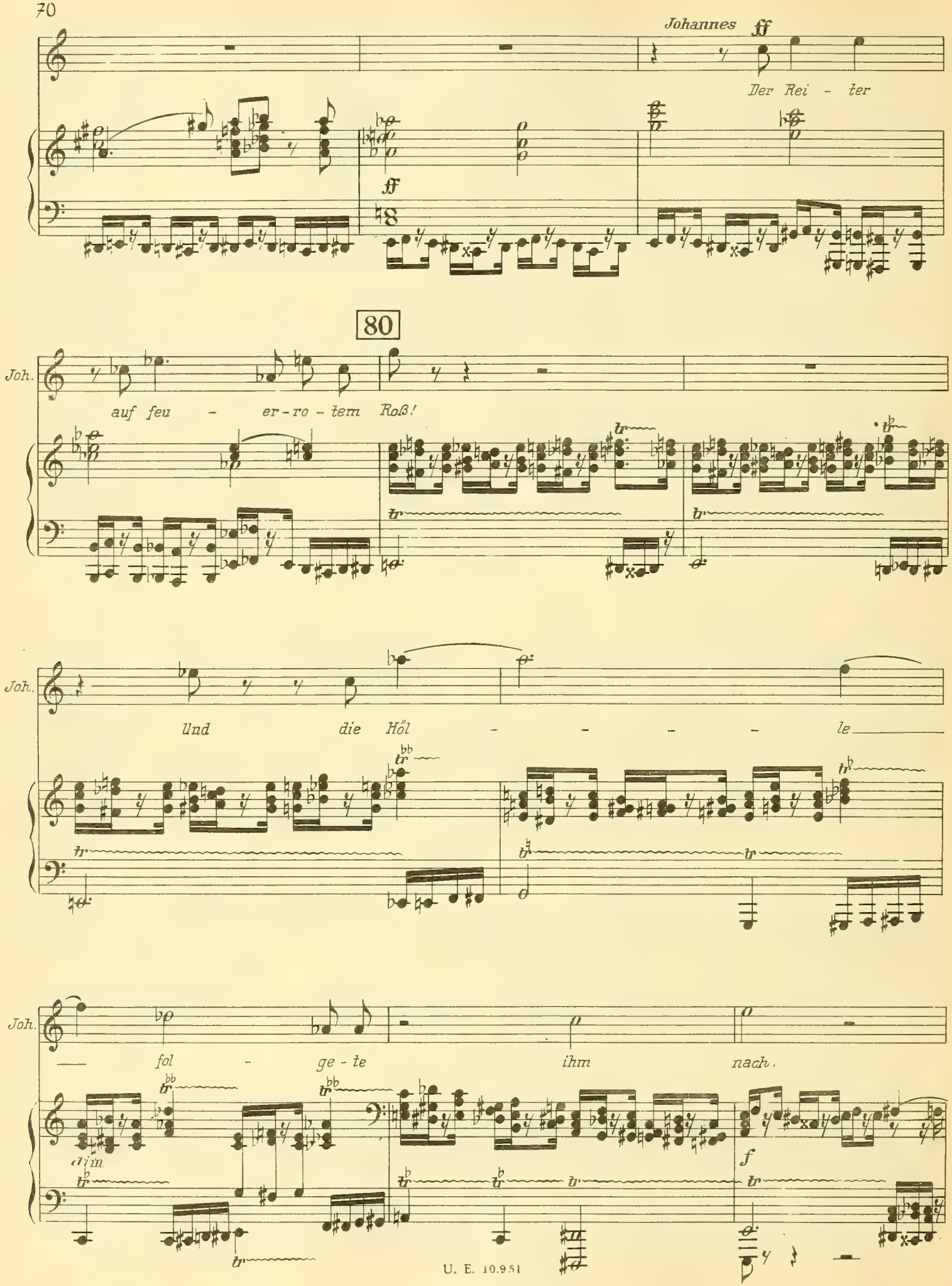
Plündern, das Rau-ben, das Morden ist Ra - che und Lust! Herrlich ist der

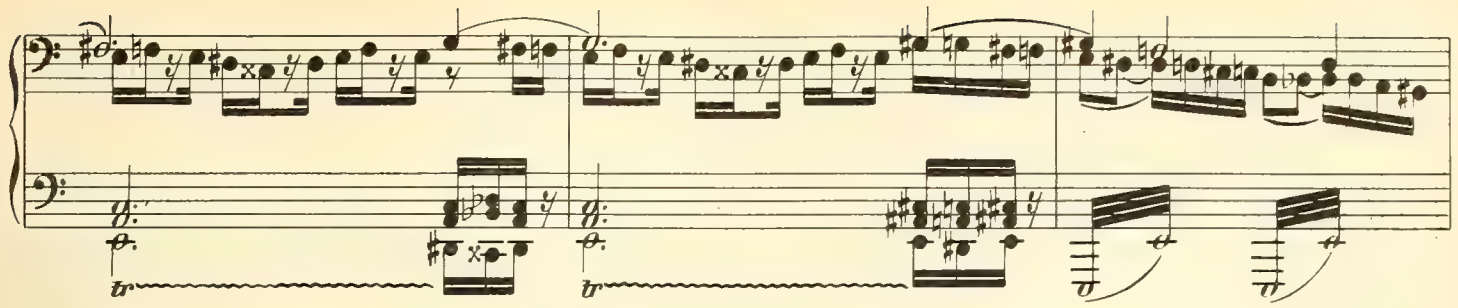
Plündern, das Rau-ben, das Mor-den ist Ra - che und Lust! Herr-lich ist der


- de? Nie - mals? Nie? We - he!
- de? Nie - mals ? Nie? We - he!
Krieg! Werft euch auf den Feind! Zün-det an! Das Bren-nen, das Plün-dern, das Morden ist Ra-che!
Krieg! Werft euchauf den Feind! Zün-det an! Das Bren-nen, das Plün-dern, das Morden ist Ra-che!

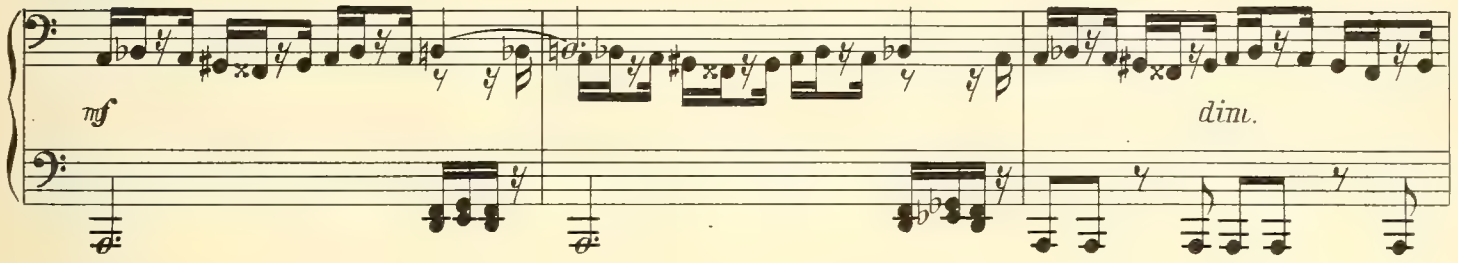

We-he! Er-barmen! O hat denn das E - lend kein En-de? O hat denn der Jammer kein En -
We-he! Er-barmen! O hat denn das E - lend kein En-de? O hat denn der Jammer kein En -
Ra - che! Das Rau-ben, das Morden hat niemals ein En -
Ra - che! Das Rau-ben, das Morden hat niemals ein En -

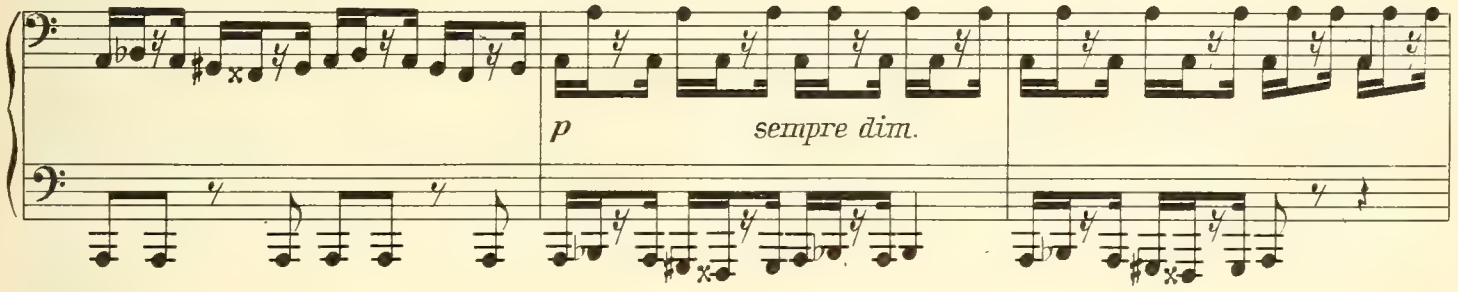

de?
de?
de!
de!
79
ff
molto espr.

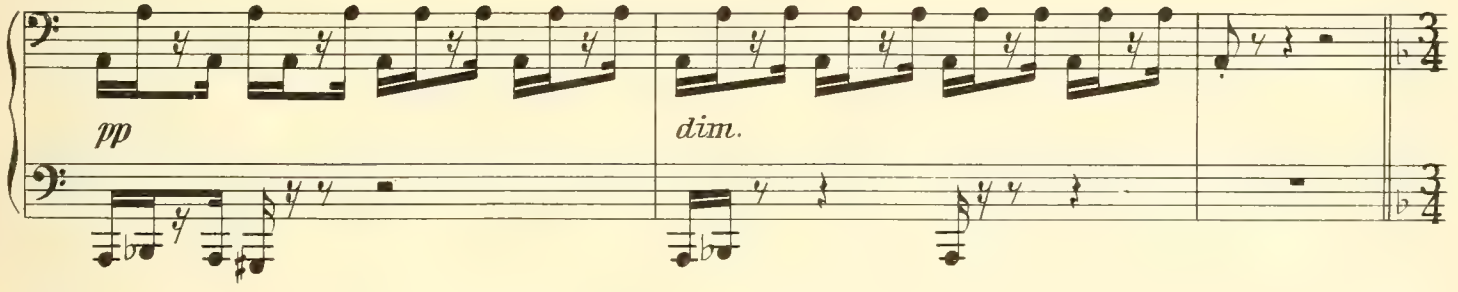

Johannes
ff
Der Rei - ter
ff
80
Joh.
auf feu - er-ro - tem Roß!
Joh.
Und die Höl - - - - le
Joh.
fol - ge - te ihm nach.
f

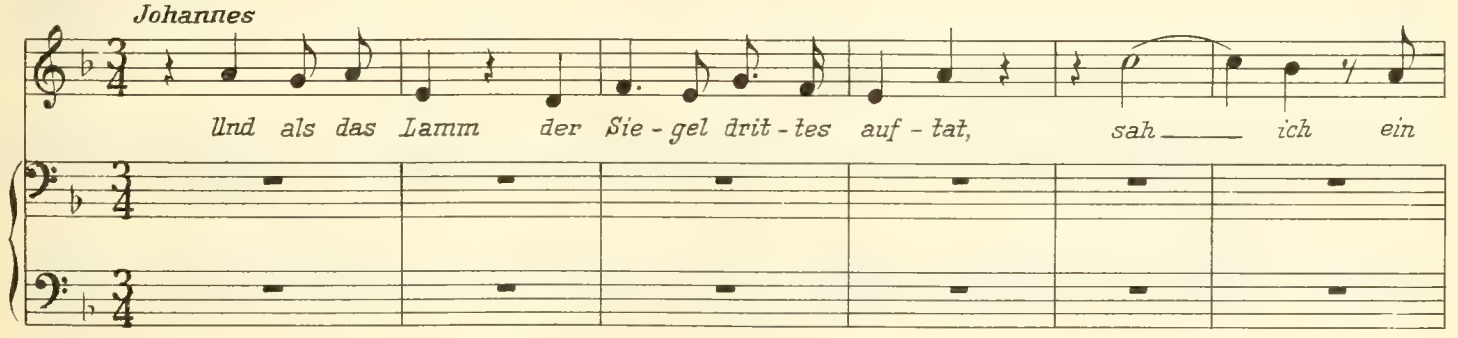


81


mf
dim.


p
sempre dim.


pp
dim.


Johannes
Und als das Lamm der Sie - gel drit - tes auf - tat, sah ich ein

82 *Vivace* *molto rit.*

Joh. *schwarzes Roß,* *und* *der* *darauf*

Lento

Joh. *saß,* *hat - te* *ei - ne* *Waa - ge* *in der Hand* *und*

Joh. *sprach:*

83 *Più Lento*
Baß (Solo)

Ein Maß *Wai-zen* *und* *drei Maß* *Ger-ste* *für* *euch* *al-le!*

poco cresc.

84

p *espr.*

dim.

85 **Sopran** (Solo)

p

Mut - ter, ach Mut - ter! O sie-hest du nicht, wie ich ster-be vor Hun - ger? Ach hast du kein

fp

Soli

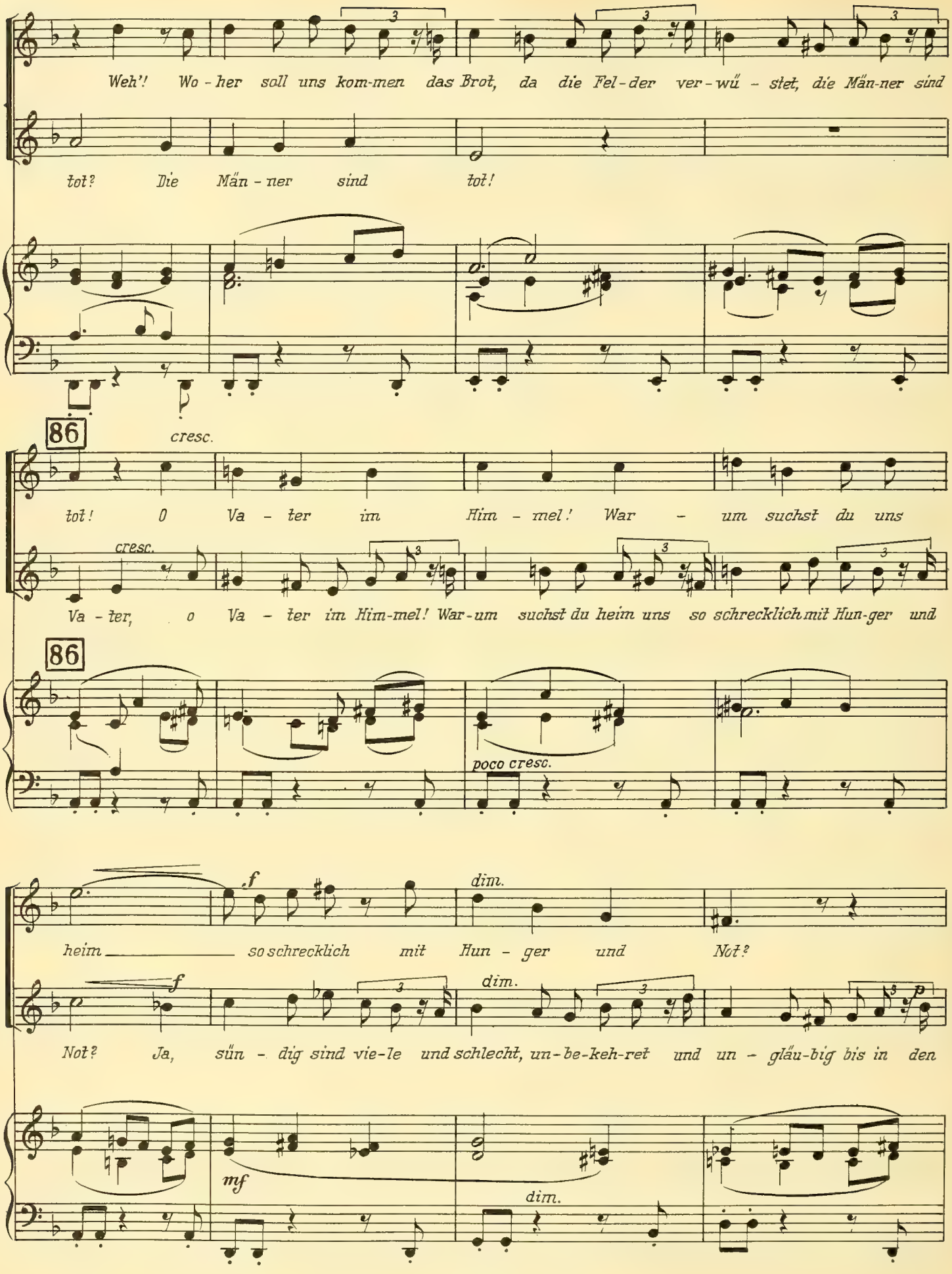
Sopran

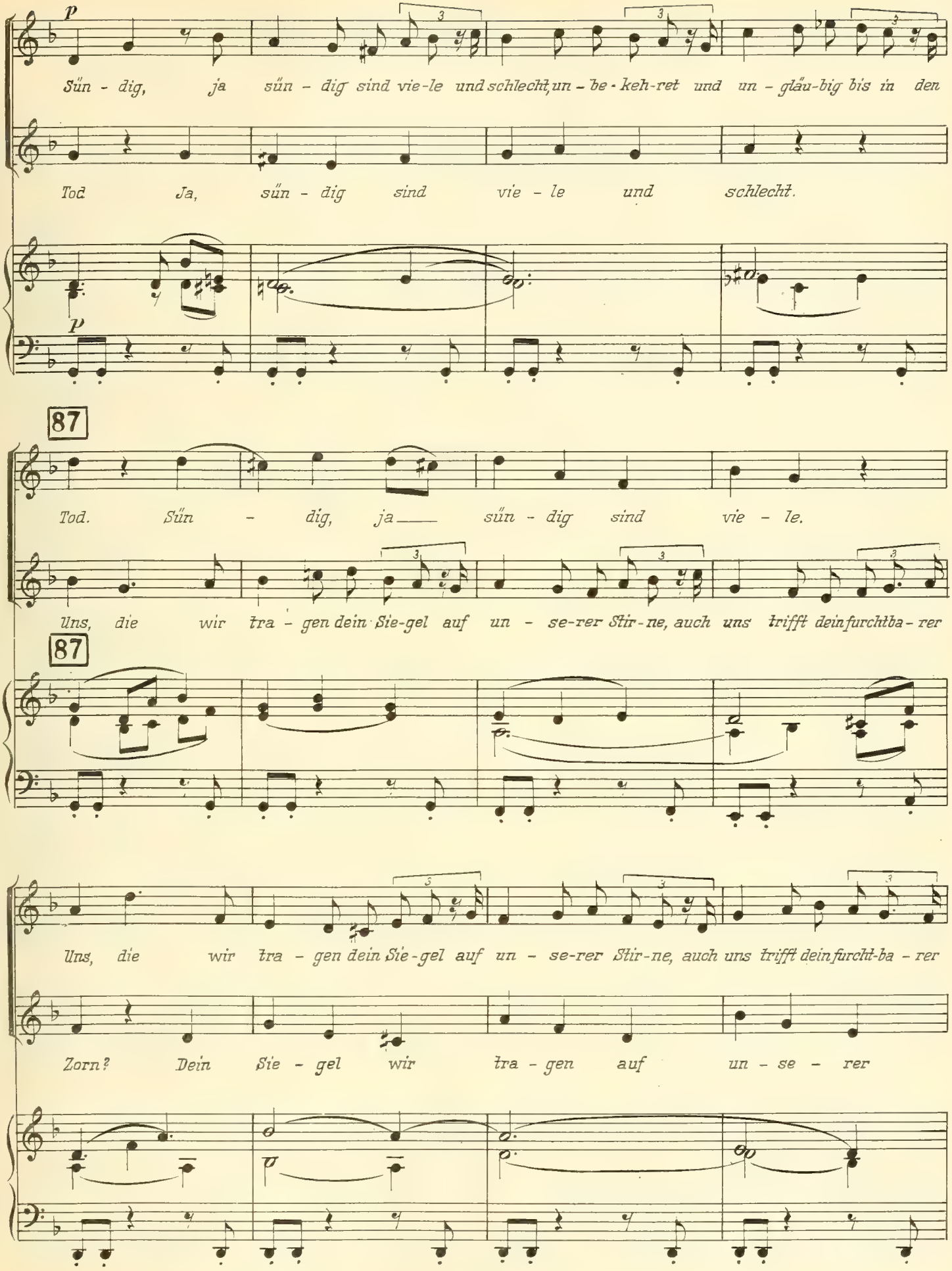
Brot? Ach Mut - ter! Ach Mut - ter!

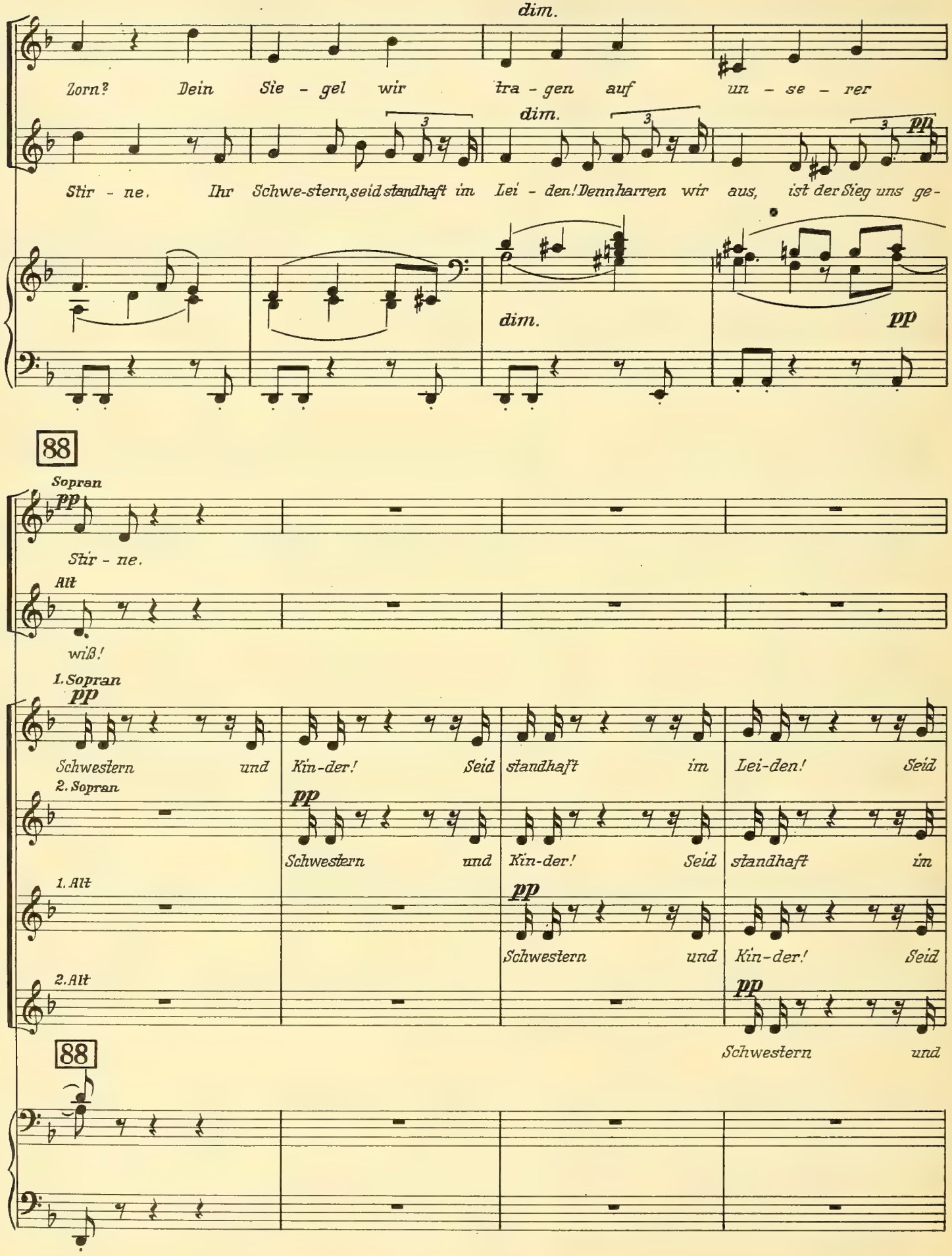
Alt

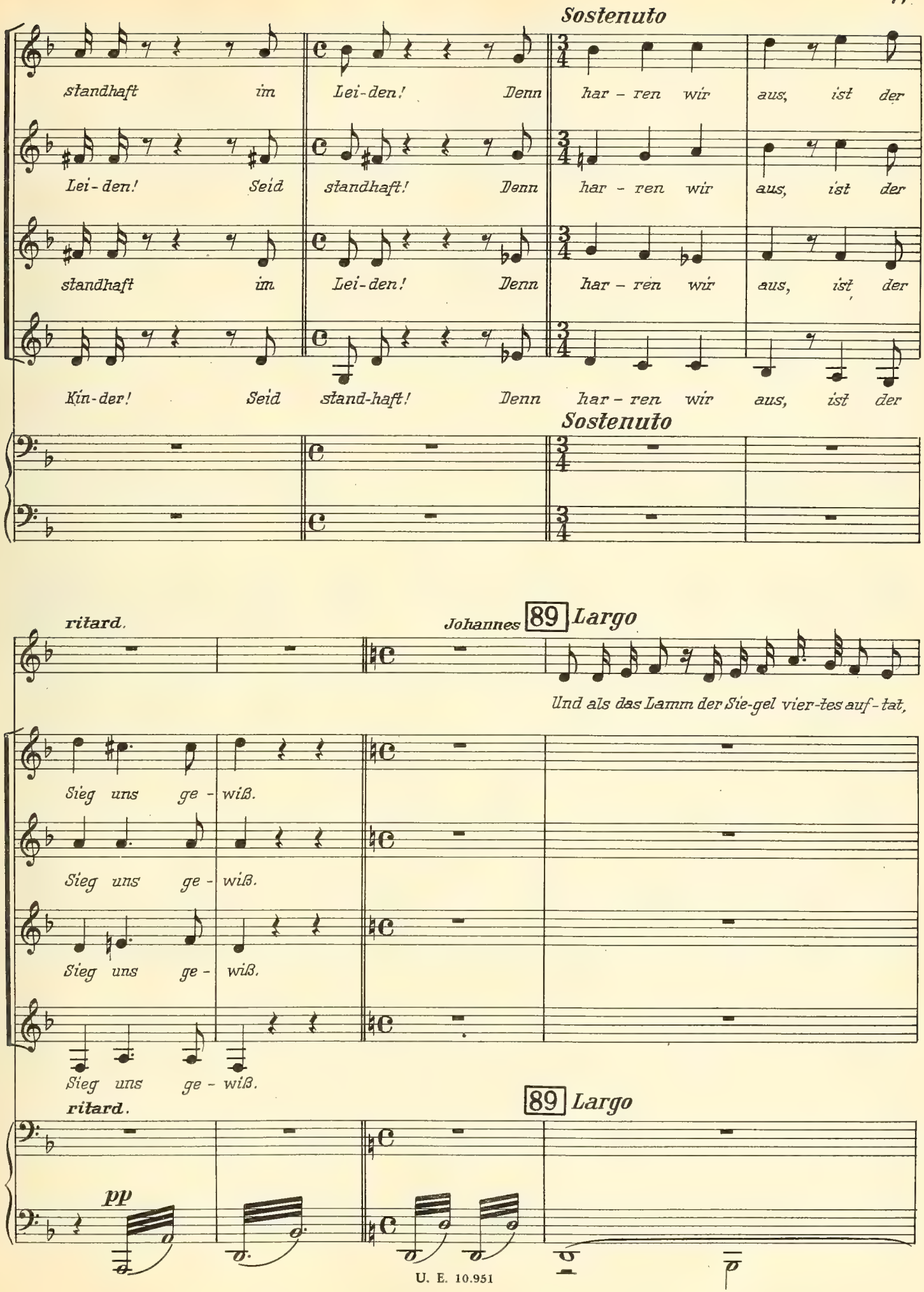
p

We - he! Wo - her soll uns kom-men das Brot, da die Fel-der ver - wü - stet, die Män-ner sind


Weh'! Wo - her soll uns kom-men das Brot, da die Fel - der ver - wü - stet, die Män-ner sind
tot? Die Män - ner sind tot!
86
cresc.
tot! O Va - ter im Him - mel! War - um suchst du uns
cresc.
Va - ter, o Va - ter im Him-mel! War-um suchst du heim uns so schrecklich mit Hun-ger und
86
poco cresc.
f
dim.
heim so schrecklich mit Hun - ger und Not?
f
dim.
Not? Ja, sün - dig sind vie-le und schlecht, un-be-keh-ret und un - gläu-big bis in den
mf
dim.


p
Sün - dig, ja sün - dig sind vie-le und schlecht, un - be - keh-ret und un - gläu-big bis in den
Tod Ja, sün - dig sind vie - le und schlecht.
p
87
Tod. Sün - dig, ja sün - dig sind vie - le.
Uns, die wir tra - gen dein Sie-gel auf un - se-rer Stir-ne, auch uns trifft dein furchtba - rer
87
Uns, die wir tra - gen dein Sie-gel auf un - se-rer Stir-ne, auch uns trifft dein furcht-ba - rer
Zorn? Dein Sie - gel wir tra - gen auf un - se - rer


dim.
Zorn? Dein Sie - gel wir tra - gen auf un - se - rer
dim.
pp
Stir - ne. Ihr Schwe-stern, seid standhaft im Lei - den! Denn harren wir aus, ist der Sieg uns ge-
dim.
pp
88
Soli
Sopran
pp
Stir - ne.
Alt
wiß!
Chor
1. Sopran
pp
Schwestern und Kin-der! Seid standhaft im Lei-den! Seid
2. Sopran
pp
Schwestern und Kin-der! Seid standhaft im
1. Alt
pp
Schwestern und Kin-der! Seid
2. Alt
pp
Schwestern und
88


Sostenuto
ständhaft im Lei-den! Denn har-ren wir aus, ist der
Lei-den! Seid ständhaft! Denn har-ren wir aus, ist der
ständhaft im Lei-den! Denn har-ren wir aus, ist der
Kin-der! Seid stand-haft! Denn har-ren wir aus, ist der
Sostenuto
ritard.
Johannes 89 Largo
Und als das Lamm der Sie-gel vier-tes auf-tat,
Sieg uns ge-wiß.
Sieg uns ge-wiß.
Sieg uns ge-wiß.
Sieg uns ge-wiß.
ritard.
89 Largo
pp

Joh.

da sah ich, und sie-he, ein fah - les Roß! Und der dar-auf saß, deß Na-me war Tod. Und das

pp sempre stacc.

sempre pp

Joh.

To-tenreich fol-ge-te ihm nach.

90

Tenor

pp

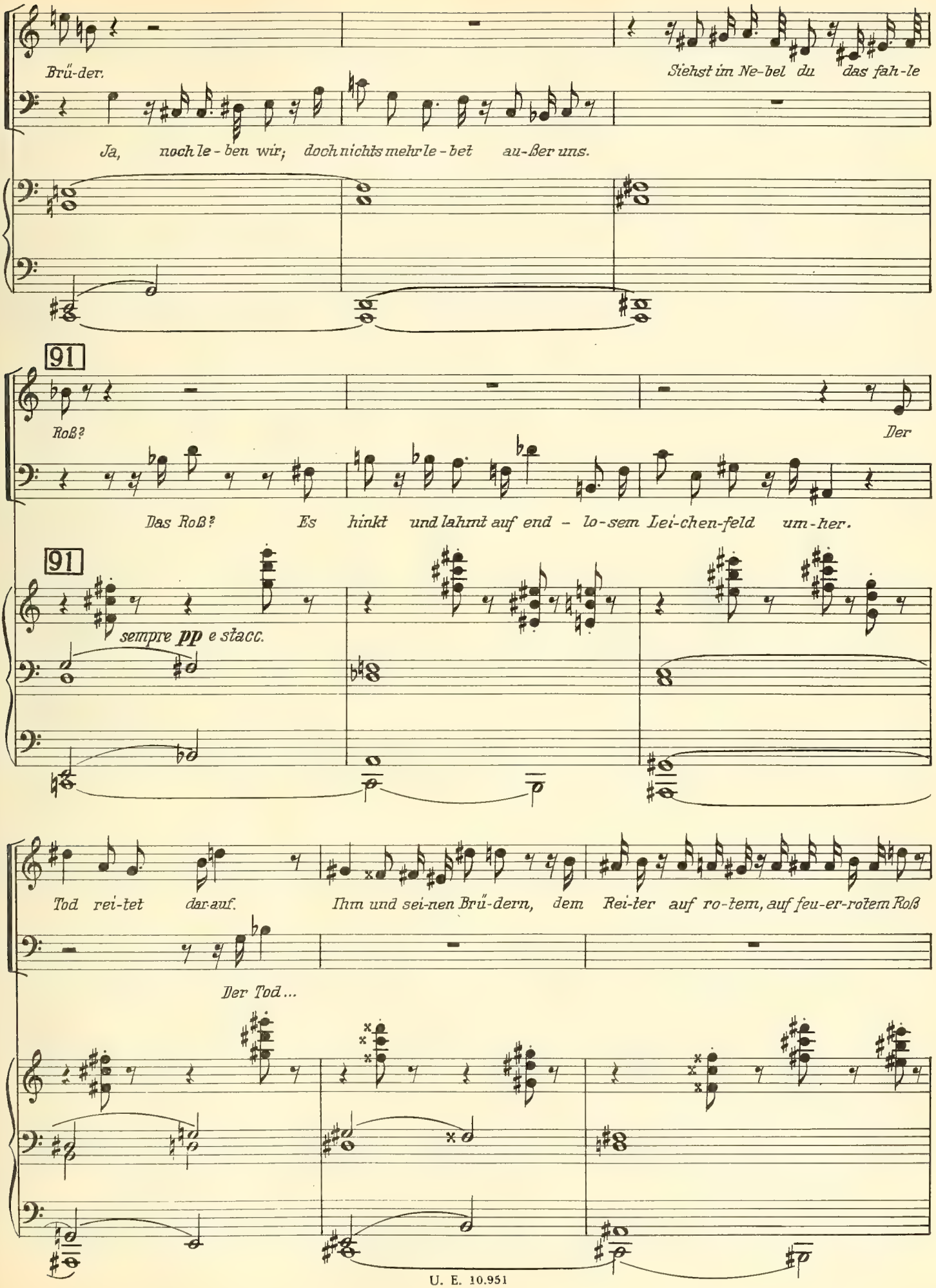
Soli

Ein Mensch, wie du, wenn du ein Mensch bist. Im To-de sind wir al-le

Baß pp

Was ist es, das sich da regt? Ein Bru-der?

90


Brü-der.
Siehst im Ne-bel du das fah-le
Ja, noch le-ben wir; doch nichts mehr le-bet au-ßer uns.
91
Roß?
Der
Das Roß? Es hinkt und lahmt auf end - lo-sem Lei-chen-feld um-her.
91
sempre pp e stacc.
Tod rei-tet dar-auf.
Ihm und sei-nen Brü-dern, dem Rei-ter auf ro-tem, auf feu-er-rotem Roß
Der Tod...

92 Baß (Solo)

Und dem Rei-ter auf schwarzem Roß ward die Macht ge-ge-ben, zu mor-den die Menschen

92

Soli

Tenor

Zu mor-den die Men-schen durch das Schwert, durch das Schwert und durch Hun – ger

Baß

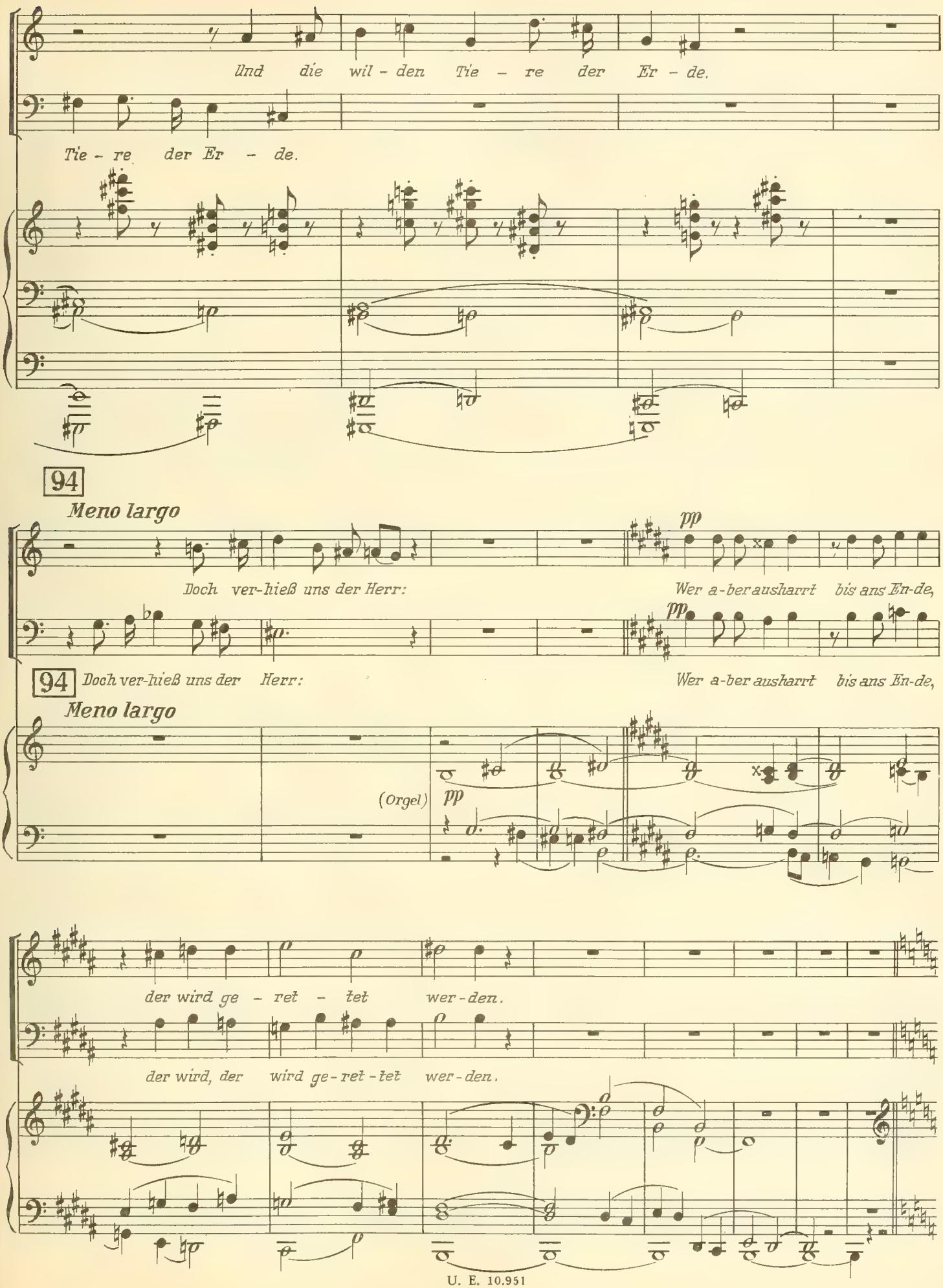
durch das Schwert, durch Hun – ger.

93

und durch die Pest! Die Pest!

durch Schwert und Hun-ger und Pest! Durch die Pest! Und die wil – den

93


Und die wil - den Tie - re der Er - de.
Tie - re der Er - de.
94
Meno largo
pp
Doch ver-hieß uns der Herr:
Wer a-ber ausharrt bis ans En-de,
94 Doch ver-hieß uns der Herr:
Wer a-ber ausharrt bis ans En-de,
Meno largo
(Orgel)
pp
der wird ge - ret - tet wer-den.
der wird, der wird ge-ret-tet wer-den.

95 *Andante*

Johannes

Und als das Lamm der Sie-gel fünf-tes auf-tat, da sah ich un-ter dem Al-tar die Seelen derer, die gemordet waren um der

pp

(Orch.)

pp

poco cresc.

Joh.

Wor-te Got-tes wil-len und um des Zeug-nis-ses wil-len, dar-an sie fest - hiel-ten und sie spra - chen:

p *dim.* *più f* *cresc.* *mf* *p*

96 *Allegro ma non troppo*

Sopran *f*

Herr, du hei - li-ger und wahr-haf - ti - ger, bis wann denn

Alt *f*

Herr, du hei - li-ger und wahr-haf - ti - ger, bis wann denn

Chor

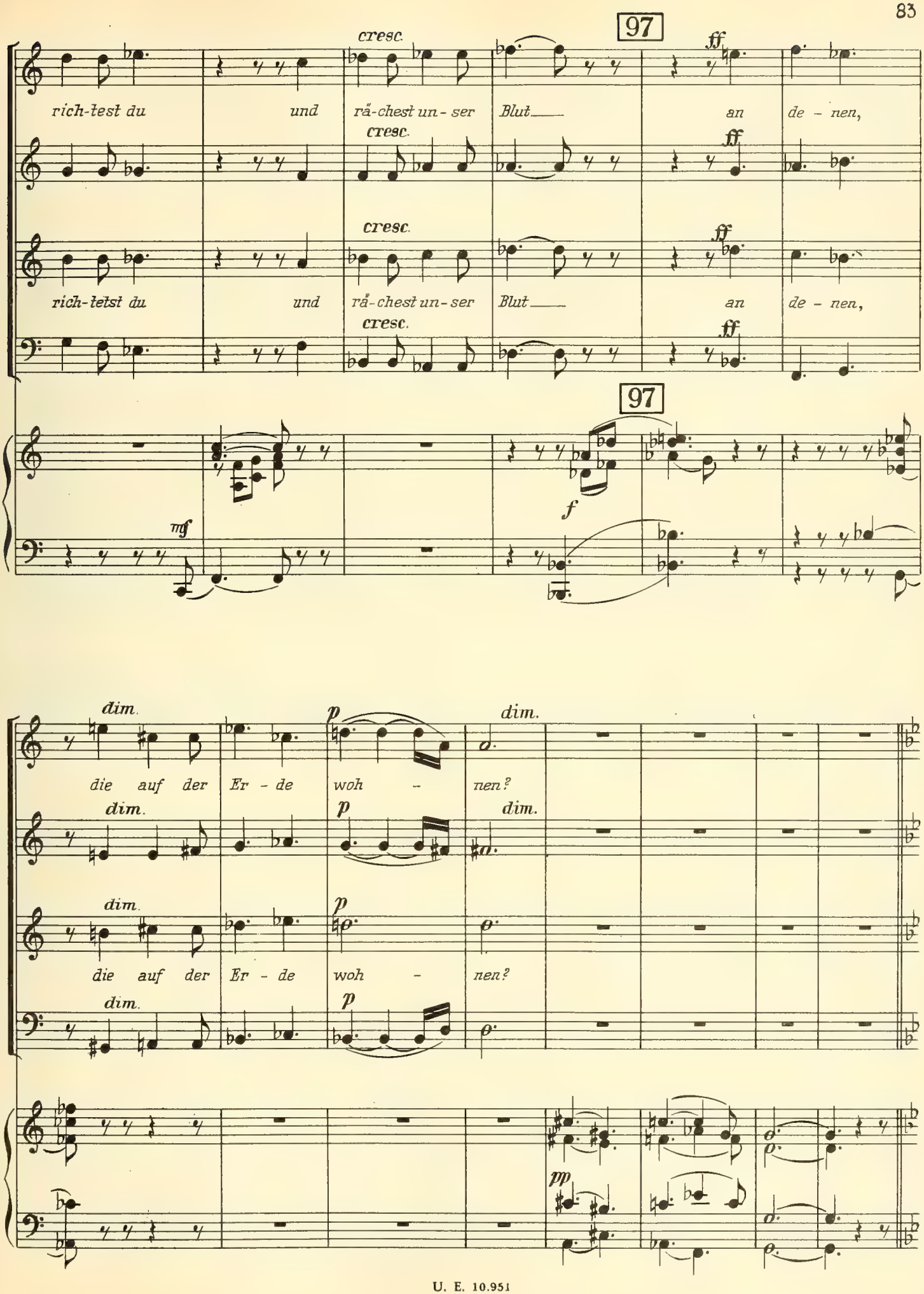
Tenor *f*

Herr, du hei - li-ger und wahr-haf - ti - ger, bis wann denn

Baß *f*

96 *Allegro ma non troppo*

(Orgel) *p*


97
cresc.
ff
rich-test du
und
rä-chest un-ser
Blut
an
de - nen,
cresc.
ff
rich-tetst du
und
rä-chest un-ser
Blut
an
de - nen,
cresc.
ff
97
mf
f
dim.
p
dim.
die auf der
Er - de
woh -
nen?
dim.
p
dim.
dim.
p
die auf der
Er - de
woh -
nen?
dim.
p
pp

98

Poco più vivace

Tenor

Chor

f

cresc.

Herr, du hei - li-ger und wahr - haf - ti-ger,

(Org. u. Orch.)

Alt

f

cresc.

Chor

Herr, du hei - li-ger und wahr -

Tenor

dim.

o Herr, bis wann denn rich - test du und rä - chest un - ser

mf

99

Sopran

f

Herr, du hei - li-ger

Alt

dim.

Chor

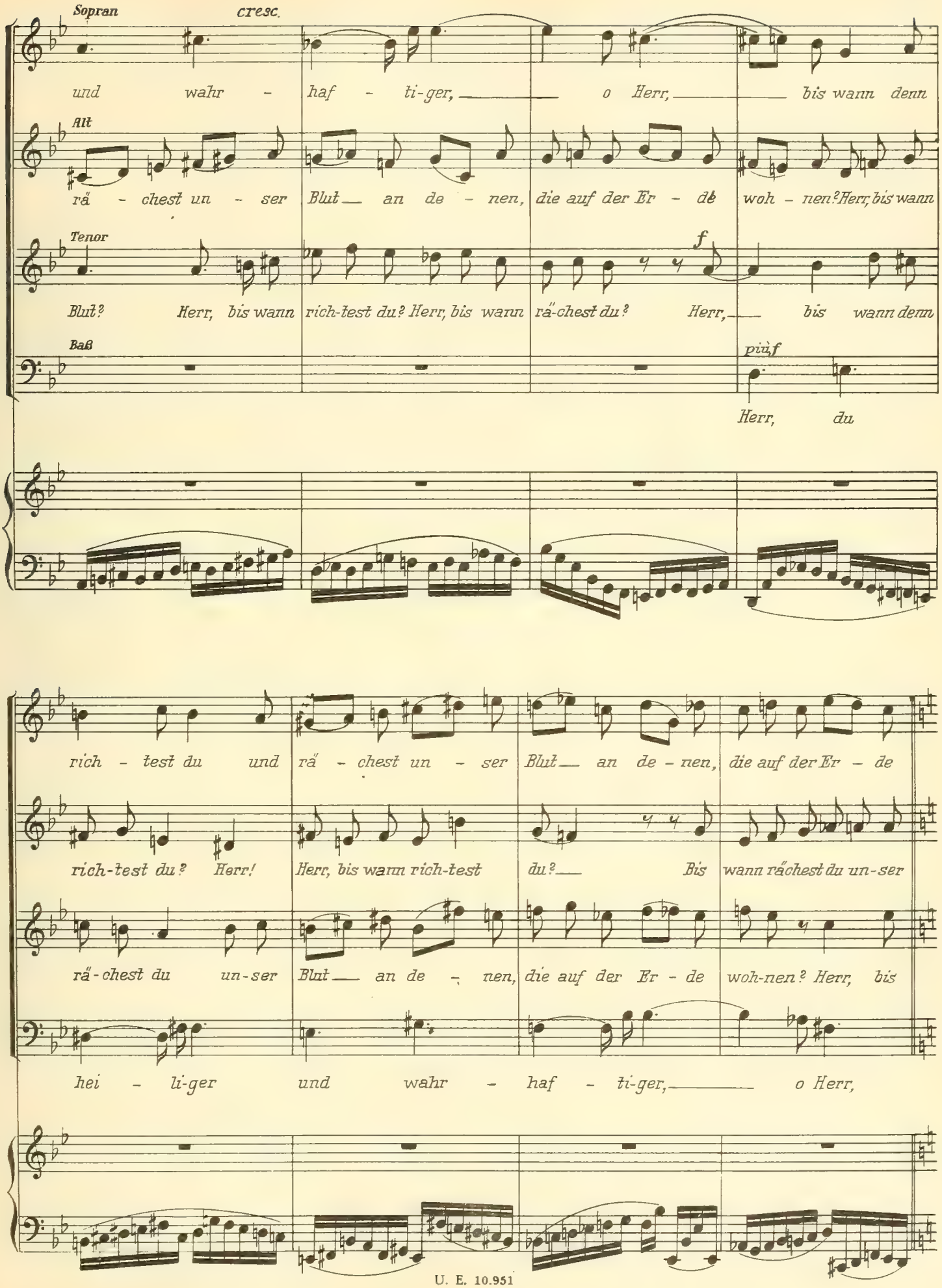
haf - ti-ger, o Herr, bis wann denn rich - test du und

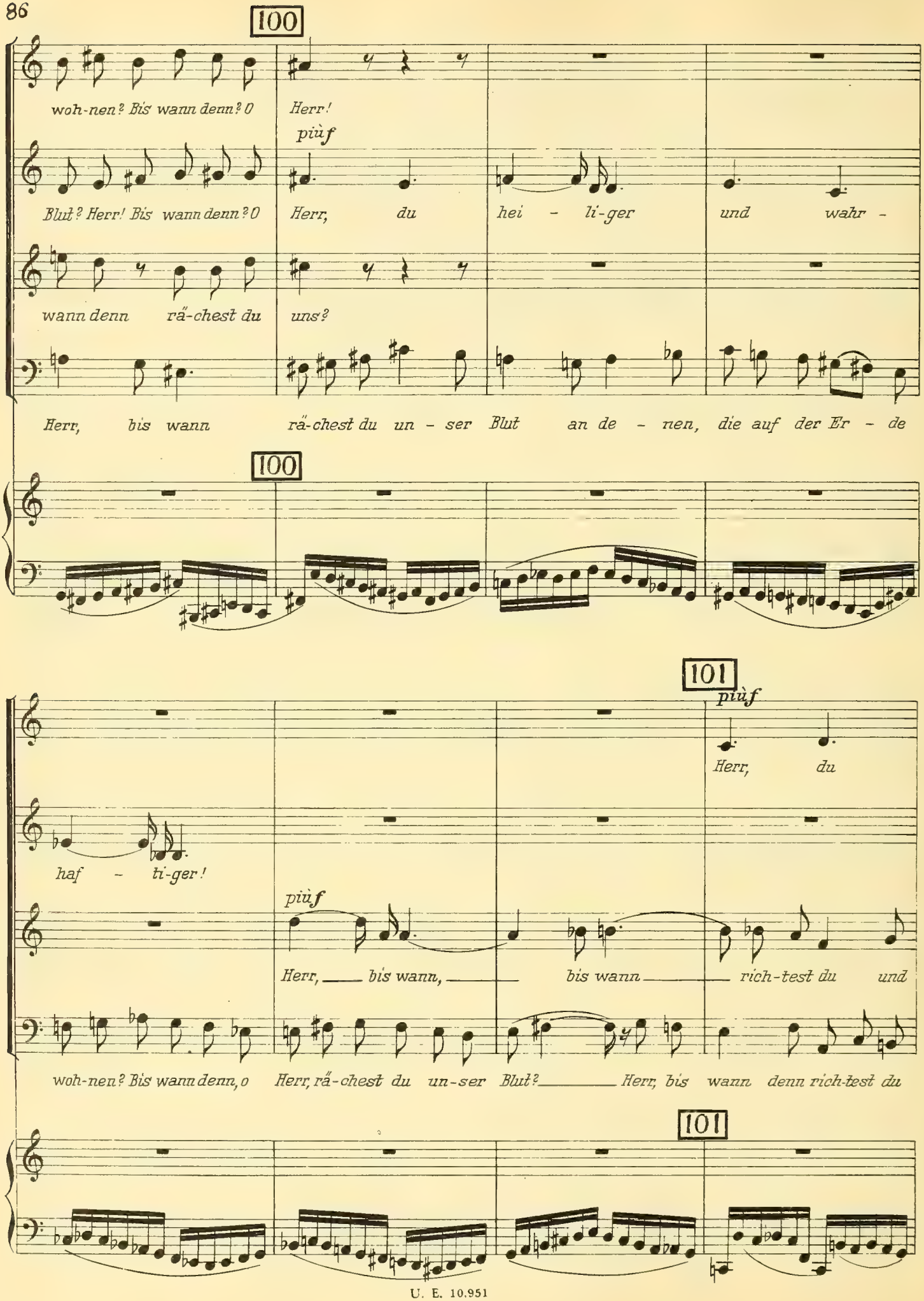
Tenor

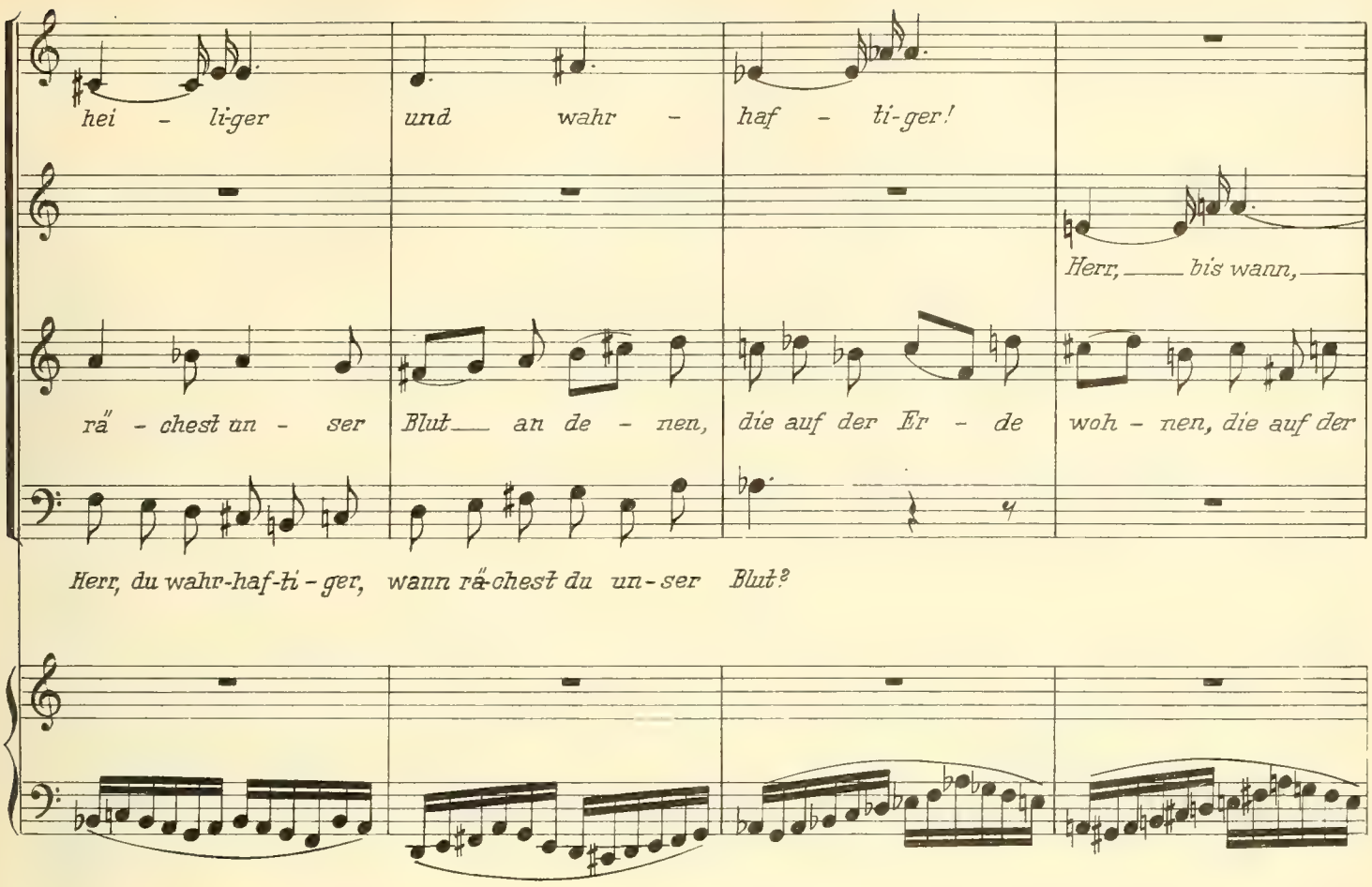
Blut an de - nen, die auf der Er - de woh - nen? Herr, bis wann rä - chest du un - ser

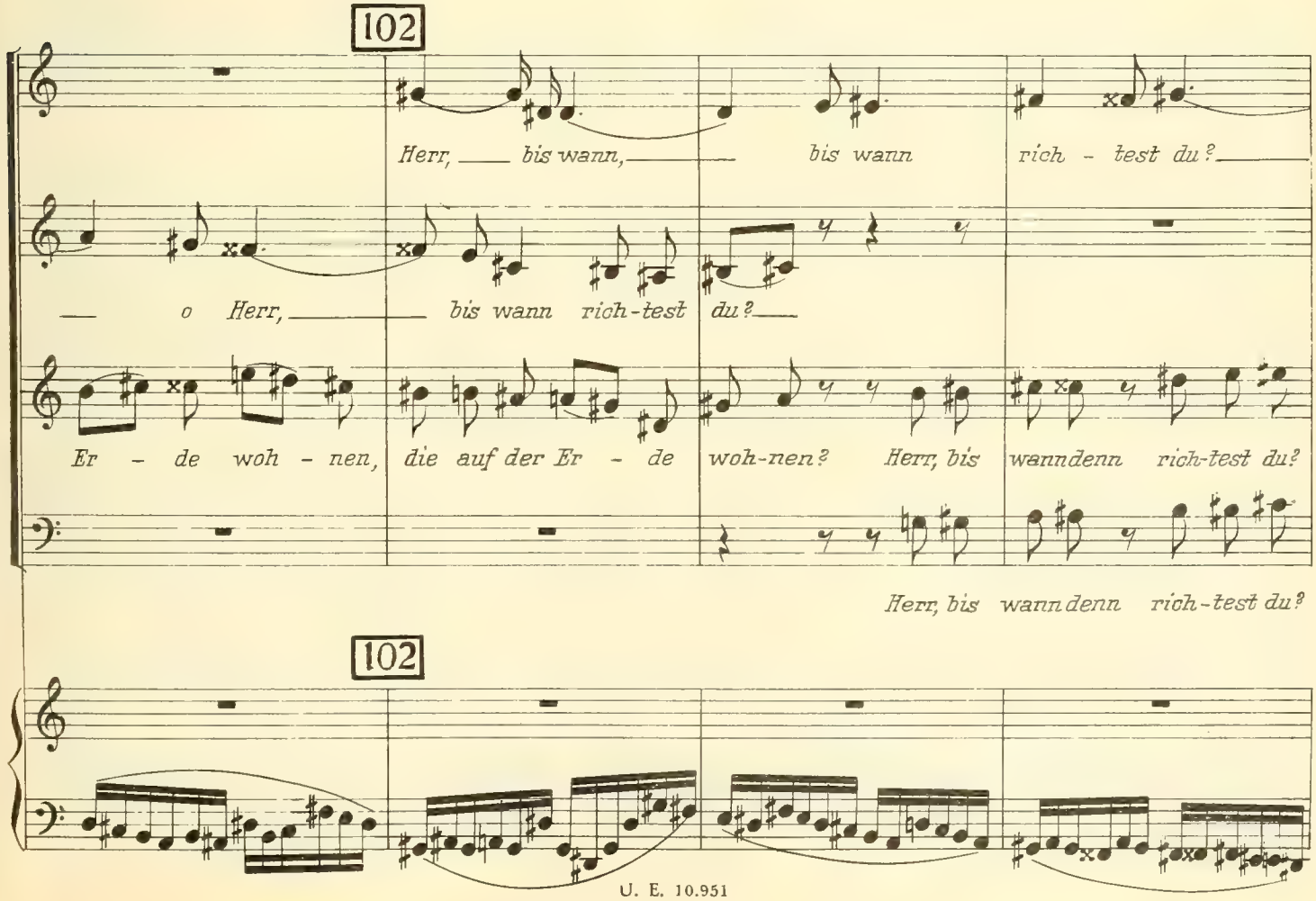
99

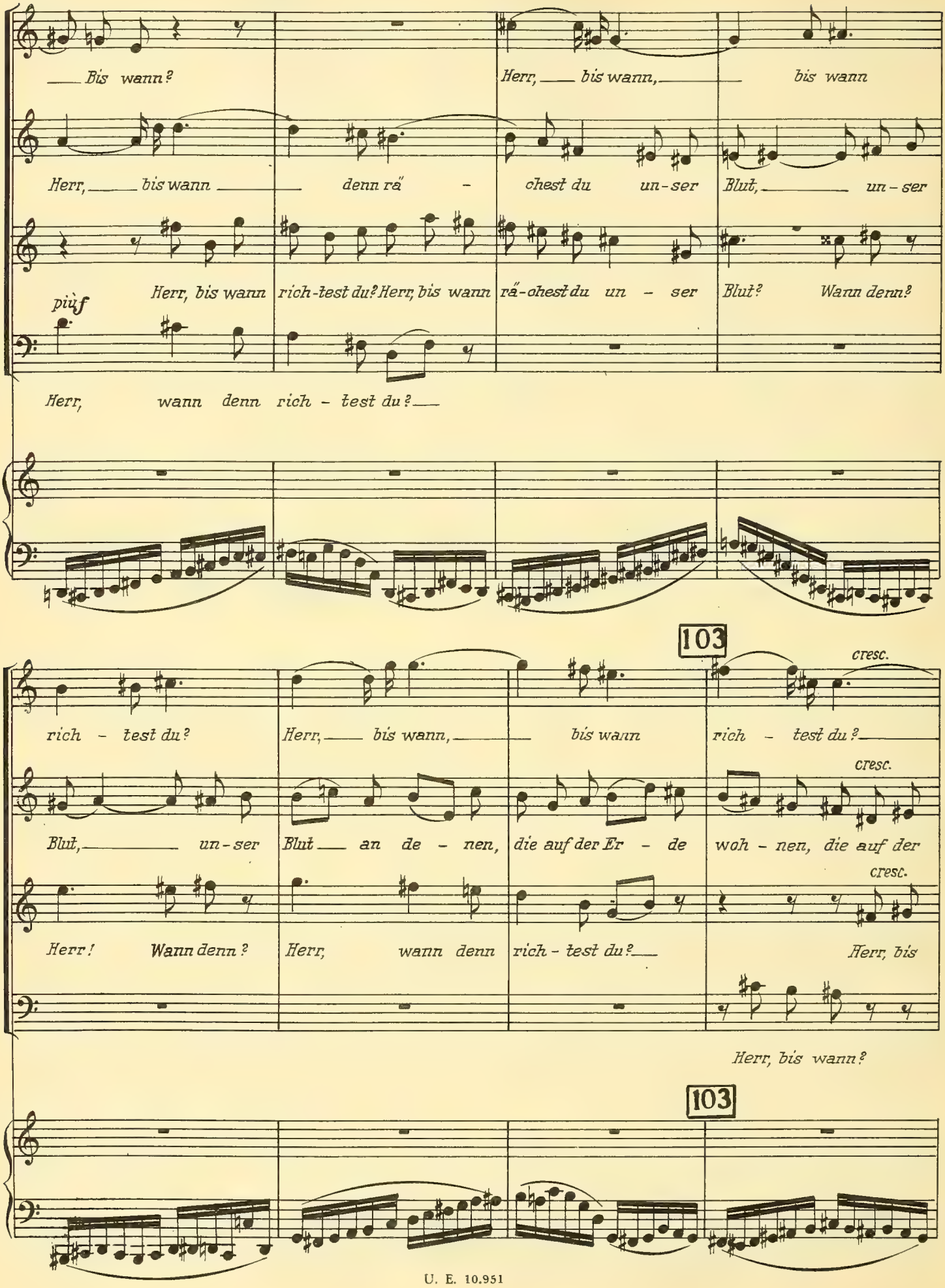
f

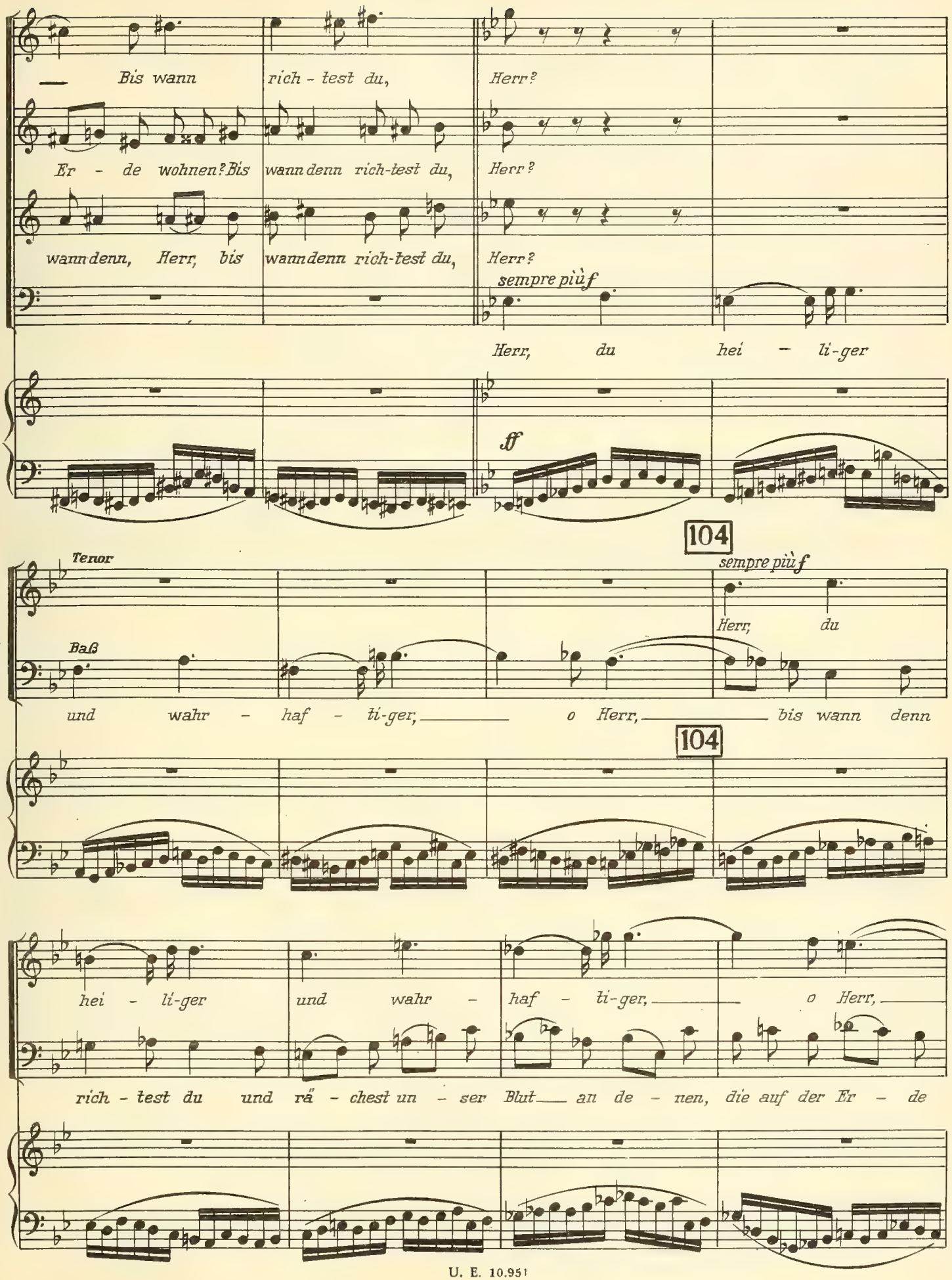

Chor
Sopran
cresc.
und wahr - haf - ti-ger, o Herr, bis wann denn
Alt
rä - chest un - ser Blut an de - nen, die auf der Er - de woh - nen? Herr, bis wann
Tenor
f
Blut? Herr, bis wann rich-test du? Herr, bis wann rä-chest du? Herr, bis wann denn
Baß
più f
Herr, du
rich - test du und rä - chest un - ser Blut an de - nen, die auf der Er - de
rich-test du? Herr! Herr, bis wann rich-test du? Bis wann rächest du un-ser
rä-chest du un-ser Blut an de - nen, die auf der Er - de woh-nen? Herr, bis
hei - li-ger und wahr - haf - ti-ger, o Herr,

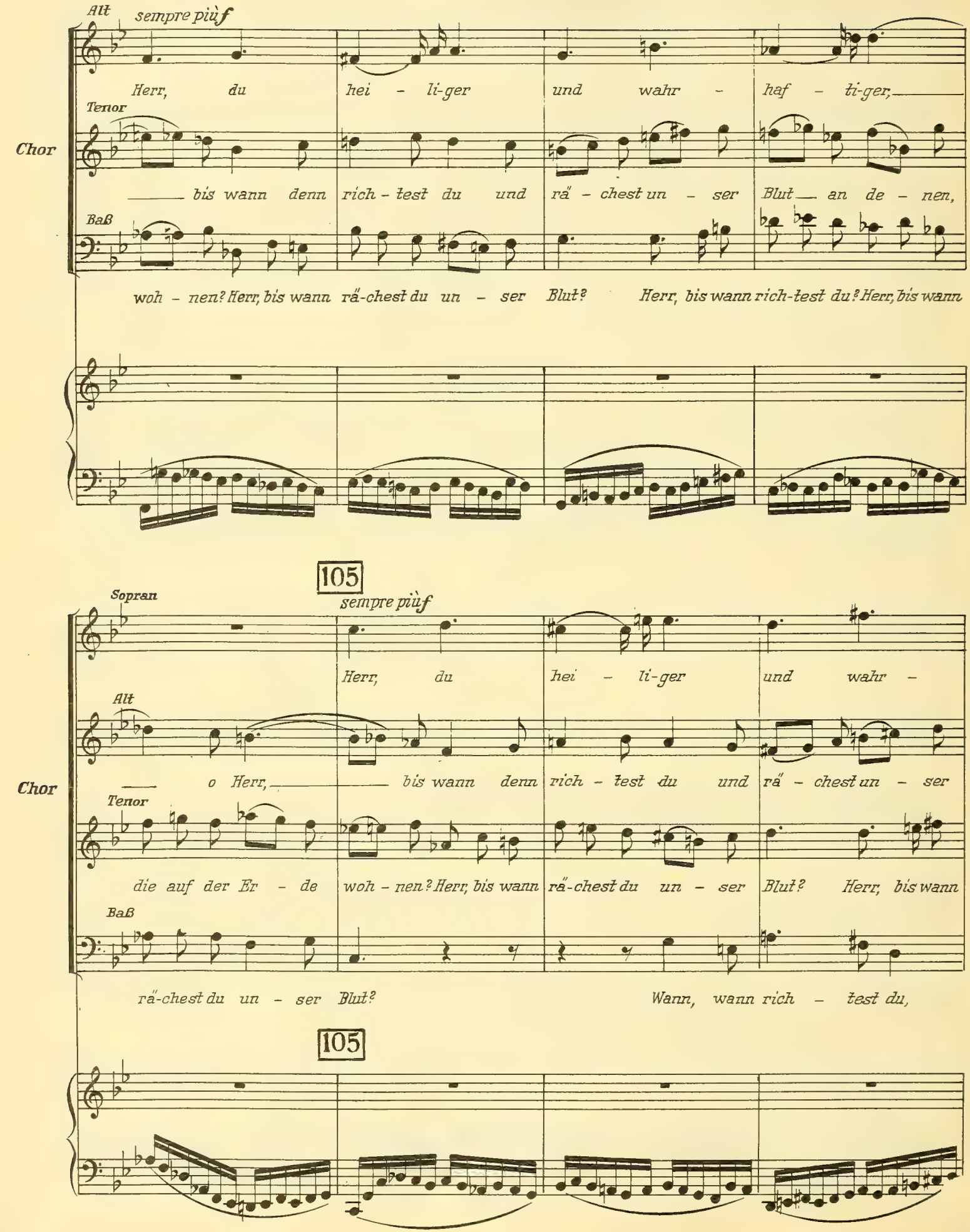

100
woh-nen? Bis wann denn? O
Herr!
più f
Blut? Herr! Bis wann denn? O
Herr, du
hei - li-ger
und wahr -
wann denn rä-chest du
uns?
Herr, bis wann rä-chest du un - ser Blut an de - nen, die auf der Er - de
100
101
più f
Herr, du
haf - ti-ger!
più f
Herr, bis wann, bis wann rich-test du und
woh-nen? Bis wann denn, o Herr, rä-chest du un-ser Blut? Herr, bis wann denn rich-test du
101


hei - li-ger und wahr - haf - ti-ger!
Herr, bis wann,
rä" - chest un - ser Blut an de - nen, die auf der Er - de woh - nen, die auf der
Herr, du wahr-haf-ti - ger, wann rä-chest du un-ser Blut?


102
Herr, bis wann, bis wann rich - test du?
o Herr, bis wann rich-test du?
Er - de woh - nen, die auf der Er - de woh-nen? Herr, bis wanndenn rich-test du?
Herr, bis wanndenn rich-test du?
102


Bis wann?
Herr, bis wann, bis wann
Herr, bis wann denn rä - chest du un - ser
Blut, un - ser
Herr, bis wann rich - test du? Herr, bis wann rä - chest du un - ser
Blut? Wann denn?
più f
Herr, wann denn rich - test du?
103
cresc.
rich - test du?
Herr, bis wann, bis wann
rich - test du?
cresc.
Blut, un - ser
Blut an de - nen, die auf der Er - de
woh - nen, die auf der
cresc.
Herr! Wann denn?
Herr, wann denn rich - test du?
Herr, bis
Herr, bis wann?
103


Bis wann rich - test du, Herr?
Er - de wohnen? Bis wann denn rich-test du, Herr?
wann denn, Herr, bis wann denn rich-test du, Herr?
sempre più f
Herr, du hei - li-ger
ff
104
Chor
Tenor
Baß
sempre più f
Herr, du
und wahr - haf - ti-ger, o Herr, bis wann denn
104
hei - li-ger und wahr - haf - ti-ger, o Herr,
rich - test du und rä - chest un - ser Blut an de - nen, die auf der Er - de


Alt
sempre più f
Herr, du hei - li-ger und wahr - haf - ti-ger,
Tenor
Chor
bis wann denn rich - test du und rä" - chest un - ser Blut an de - nen,
Baß
woh - nen? Herr, bis wann rä-chest du un - ser Blut? Herr, bis wann rich-test du? Herr, bis wann
105
Sopran
sempre più f
Herr, du hei - li-ger und wahr -
Alt
o Herr, bis wann denn rich - test du und rä" - chest un - ser
Chor
Tenor
die auf der Er - de woh - nen? Herr, bis wann rä"-chest du un - ser Blut? Herr, bis wann
Baß
rä"-chest du un - ser Blut? Wann, wann rich - test du,
105

Poco a poco più vivace

ff

haf - ti-ger! O Herr!

ff

Blut an de - nen, die auf der Er - de woh - nen?

ff

rich-test du? Herr, bis wann rä-chest du un - ser Blut? Herr, bis wann, o Herr?

ff

Herr? Bis wann rich - test du, o Herr? Bis wann, o Herr?

Poco a poco più vivace

106

ff

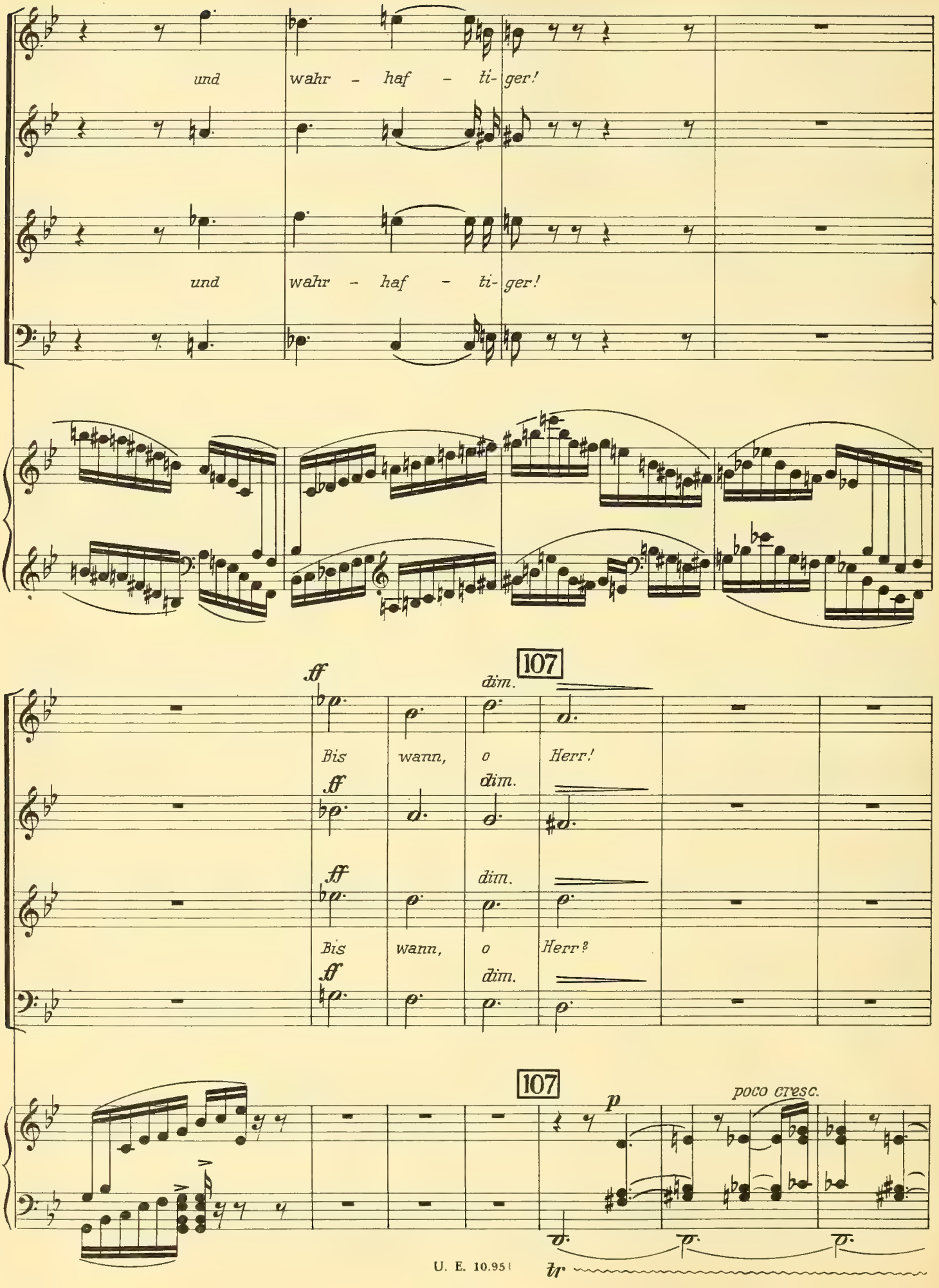
Herr, du hei - li-ger

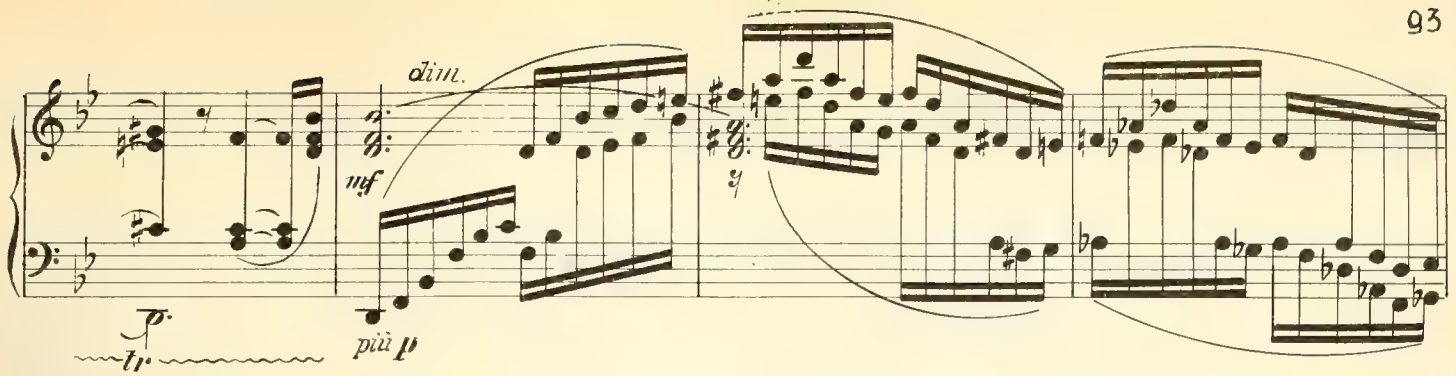
ff

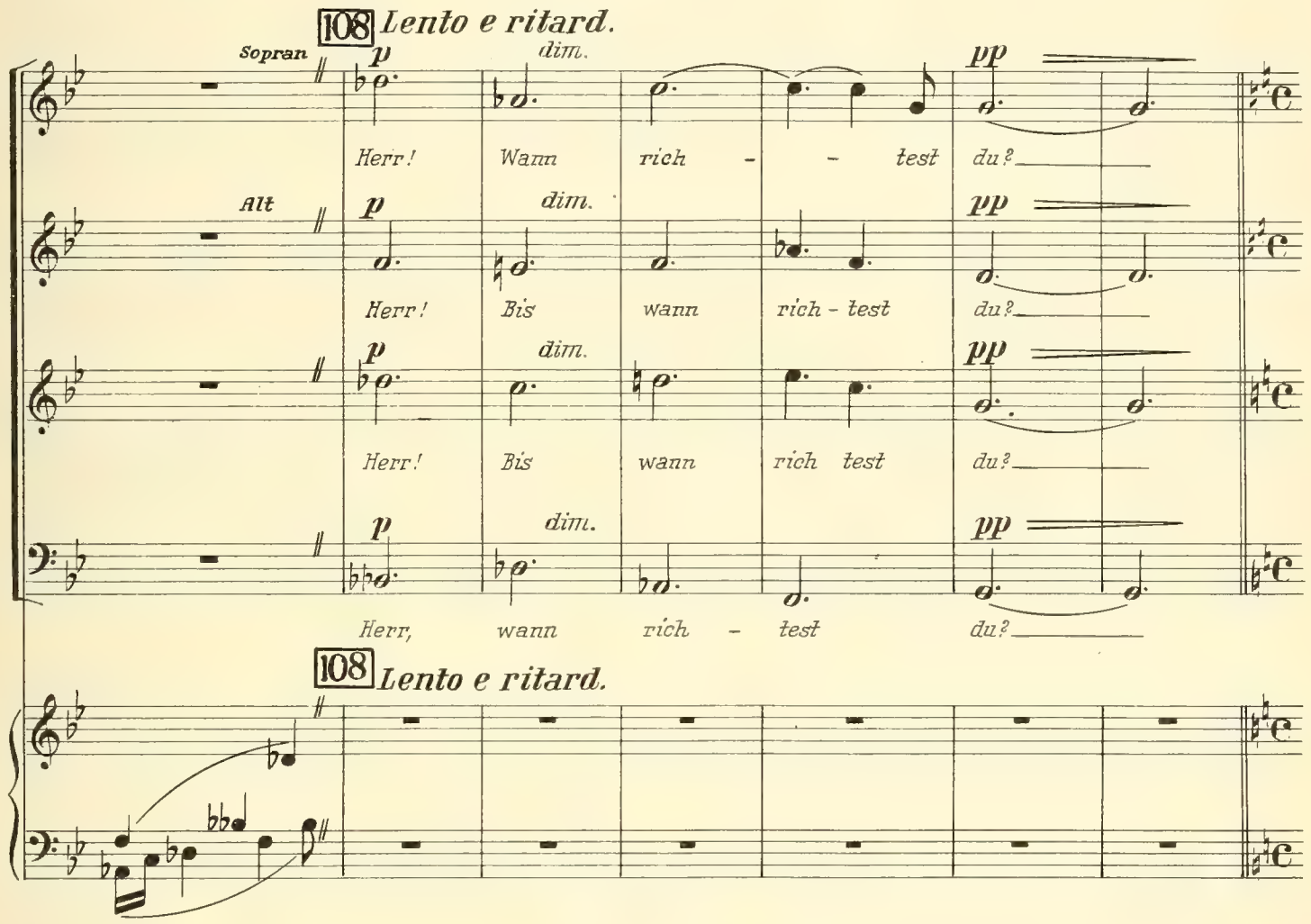
Herr, du hei - li-ger

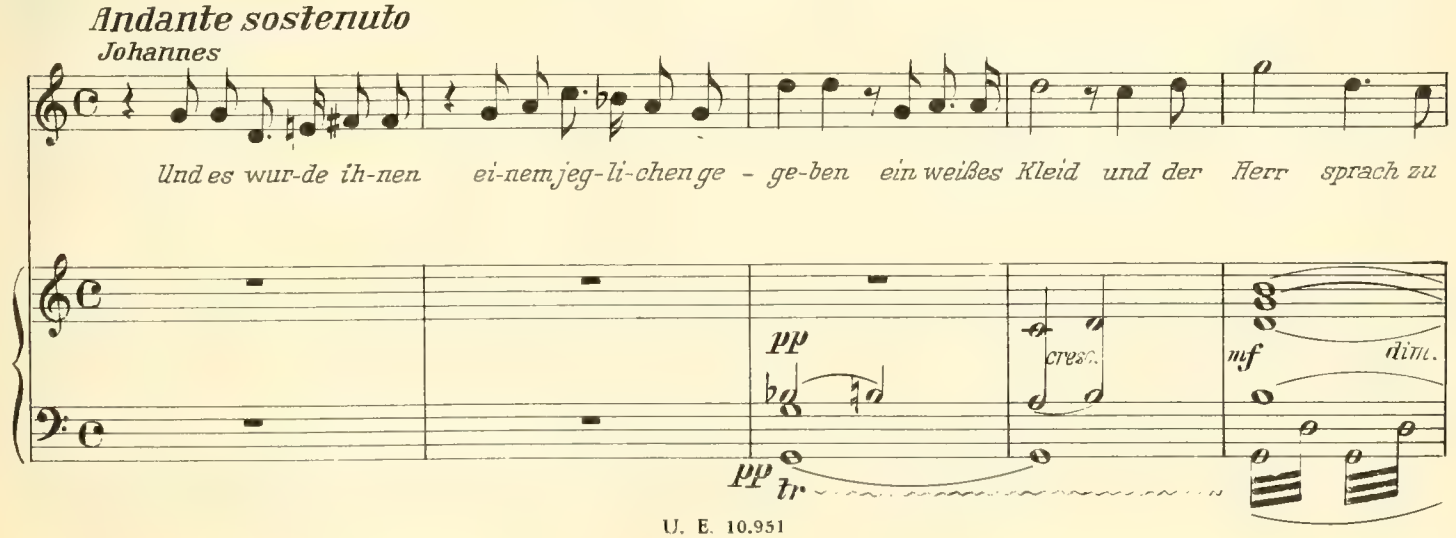
ff

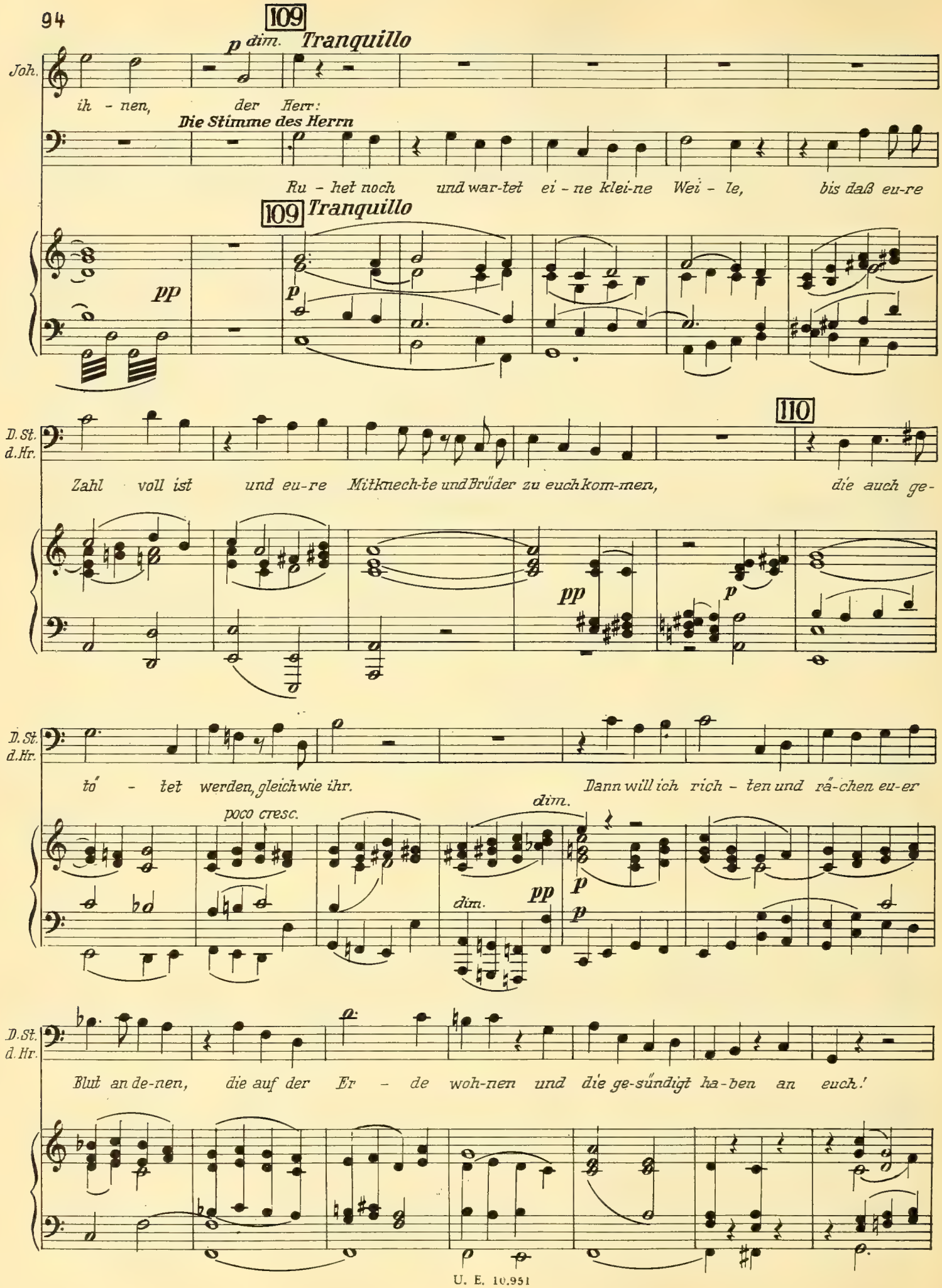
106


und wahr - haf - ti- ger!
und wahr - haf - ti- ger!
107
ff
dim.
Bis wann, o Herr!
ff
dim.
ff
dim.
Bis wann, o Herr?
ff
dim.
107
p
poco cresc.
tr


dim.
mf
più p
tr


108 Lento e ritard.
Sopran
Alt
Chor
p
dim.
pp
Herr! Wann rich - - test du?
Herr! Bis wann rich - test du?
Herr! Bis wann rich test du?
Herr, wann rich - test du?
108 Lento e ritard.


Andante sostenuto
Johannes
Und es wur-de ih-nen ei-nem jeg-li-chen ge - ge-ben ein weißes Kleid und der Herr sprach zu
pp
tr
cresc.
mf
dim.


109
p dim. Tranquillo
Joh.
ih - nen, der Herr:
Die Stimme des Herrn
Ru - het noch und war-tet ei - ne klei-ne Wei - le, bis daß eu-re
109 Tranquillo
pp
p
D. St. d. Hr.
110
Zahl voll ist und eu-re Mitknech-te und Brüder zu euch kom-men, die auch ge-
pp
p
D. St. d. Hr.
tö - tet werden, gleich wie ihr. Dann will ich rich - ten und rä-chen eu-er
poco cresc.
dim.
dim.
pp
p
p
D. St. d. Hr.
Blut an de-nen, die auf der Er - de woh-nen und die ge-sündigt ha-ben an euch!

111

D. St.
d. Hr.

Ru - het noch und war-tet ei - ne klei-ne Wei - le!

pp

Johannes

Und ich sah, daß das Lamm der Sie-gel sechs-tes auf-tat; und sie - he, es ent-

pp

112 *Allegro molto*

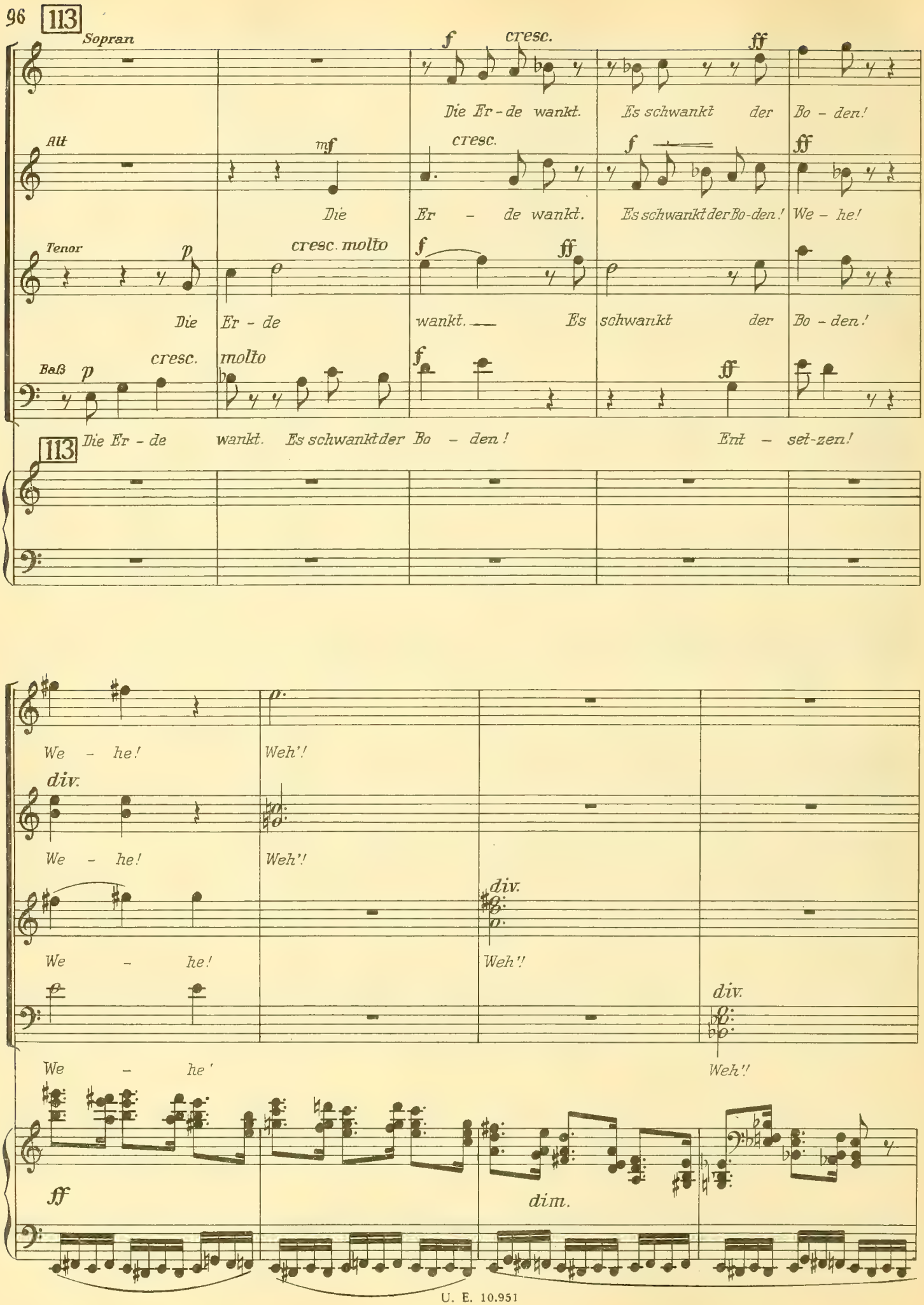
cresc.

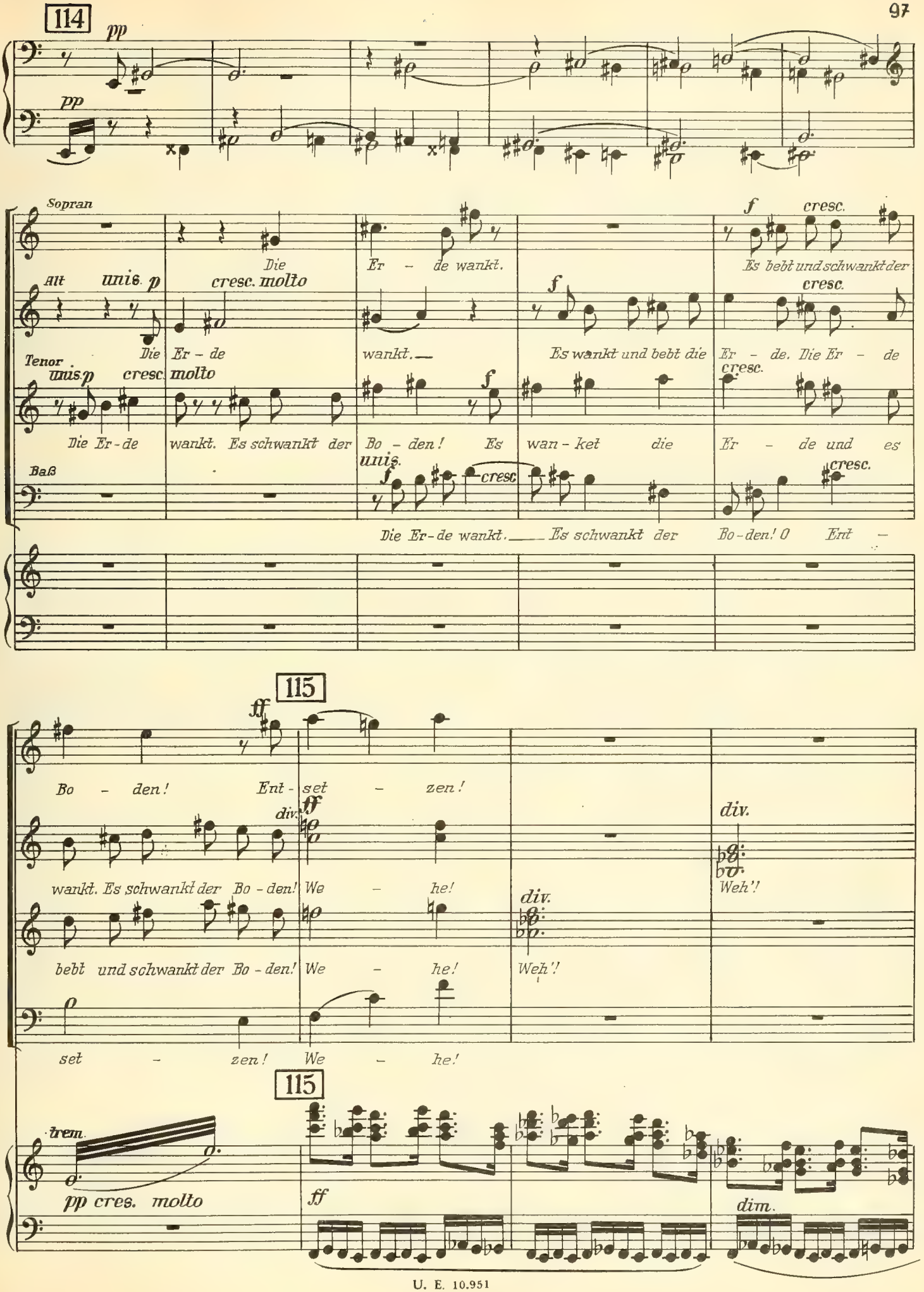
Joh.

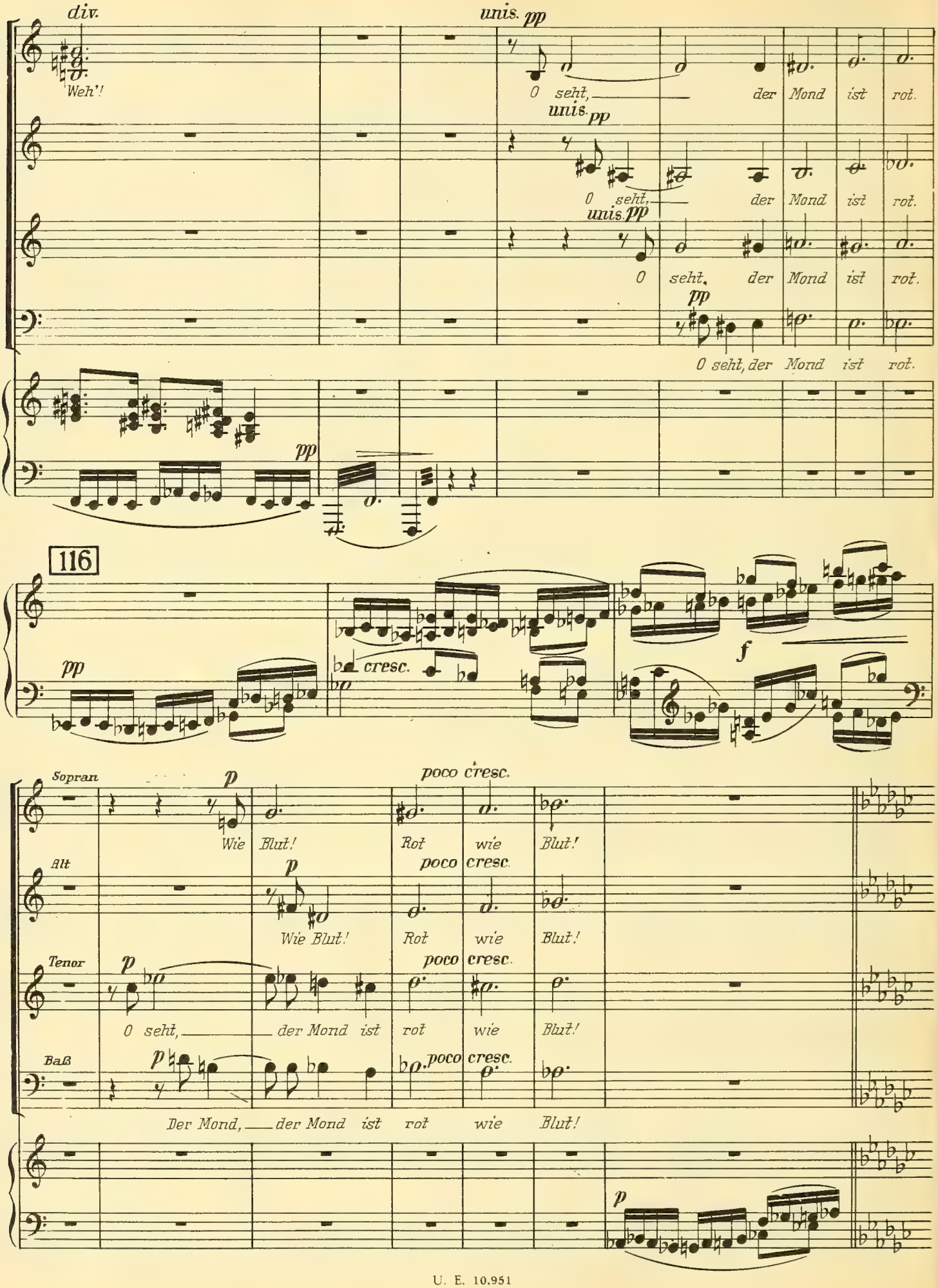
stand ein gro - ßes Erd - be - - ben.

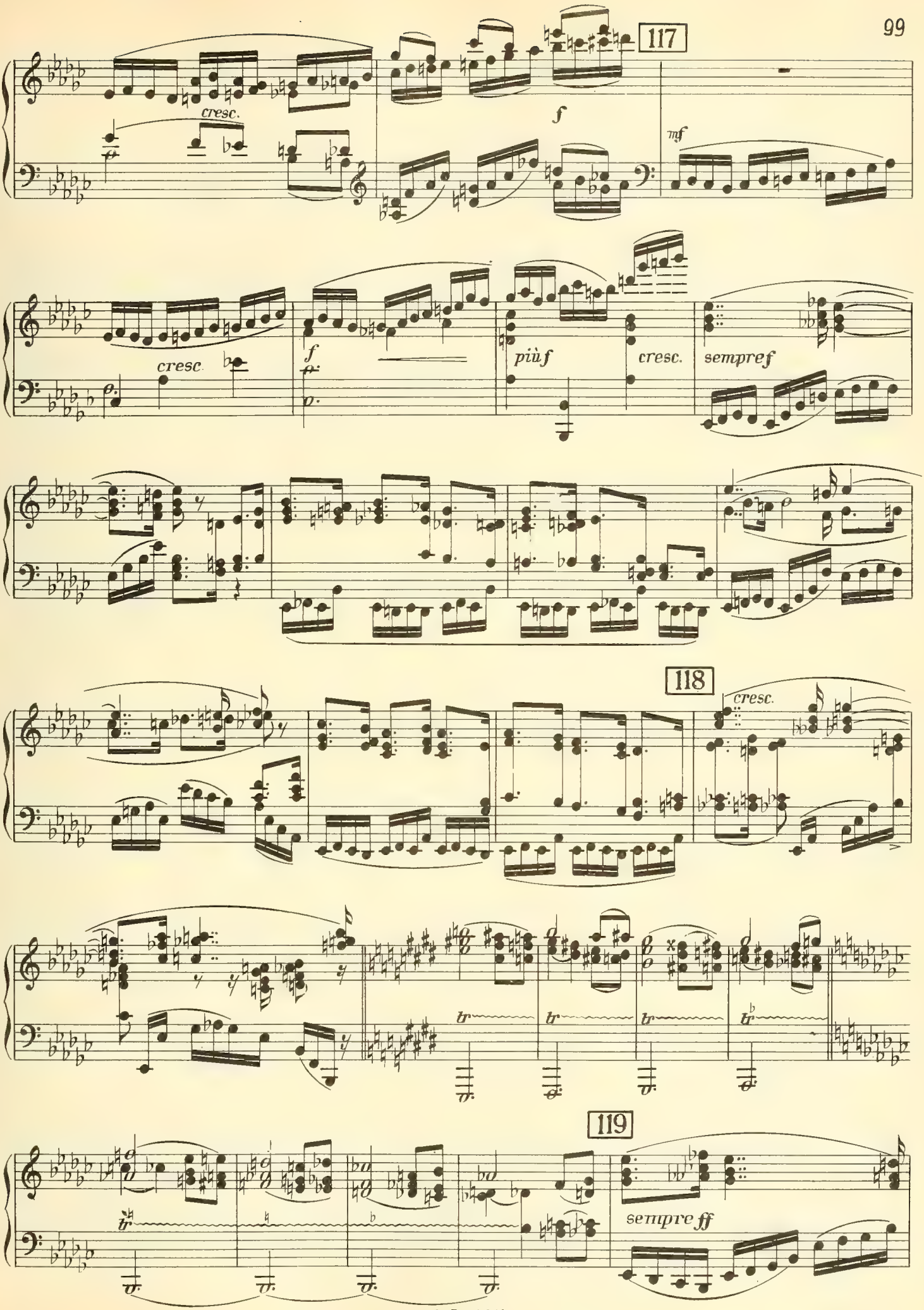
pp

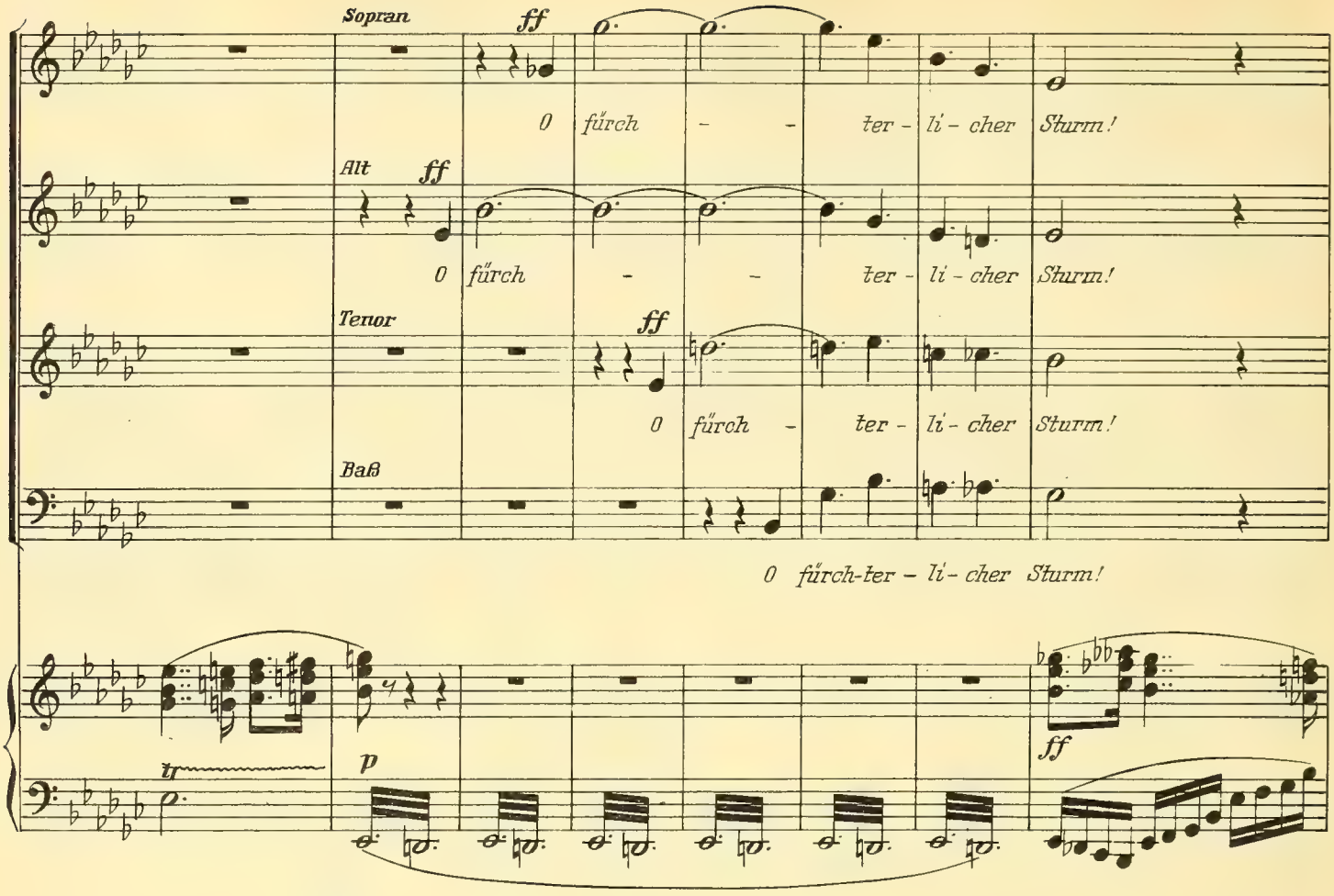
pp

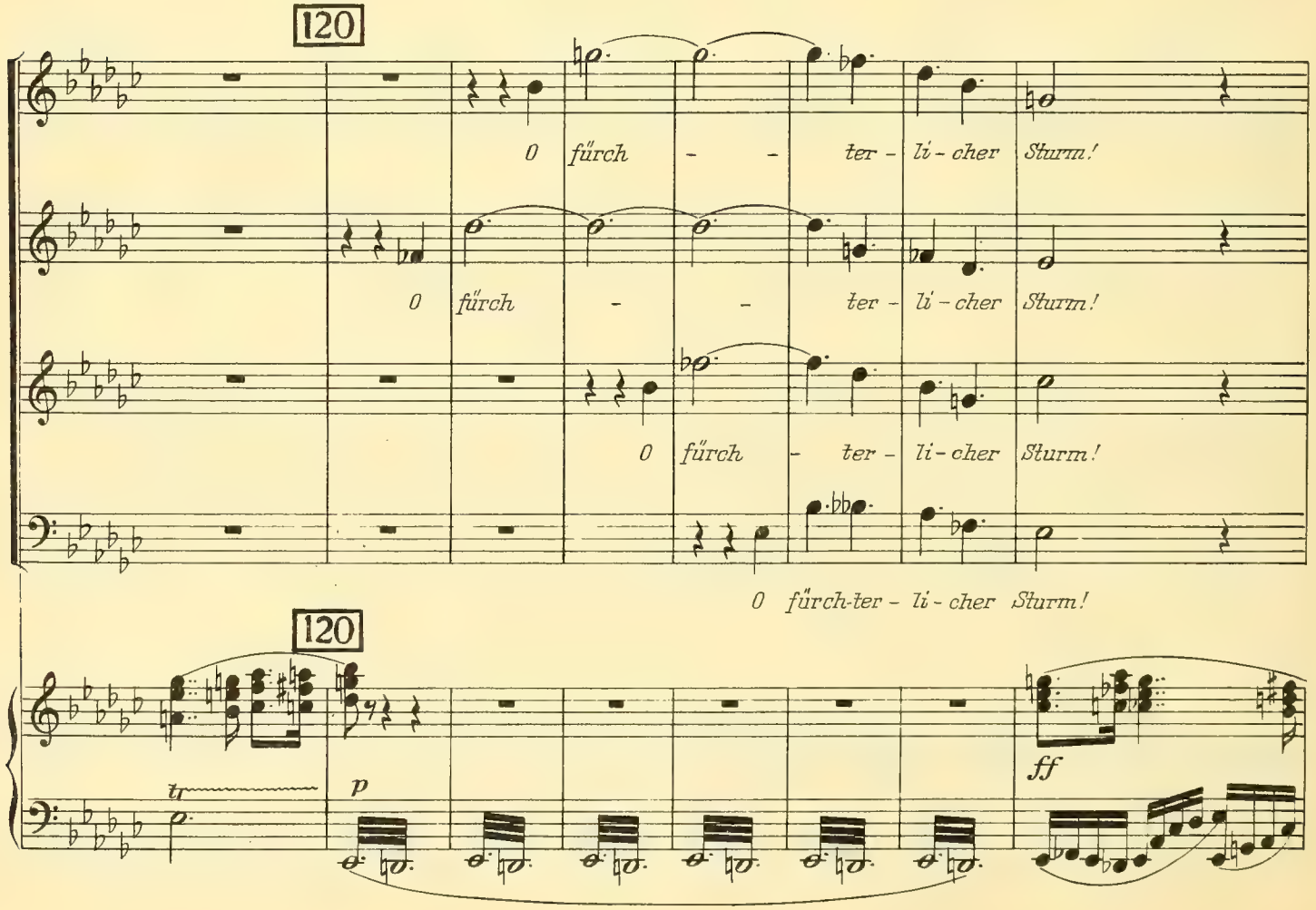

113
Sopran
Alt
Tenor
Baß
Chor
f cresc.
ff
Die Er-de wankt. Es schwankt der Bo-den!
mf
cresc.
Die Er - de wankt. Es schwankt der Bo-den! We - he!
p
cresc. molto
Die Er - de wankt. Es schwankt der Bo - den!
cresc. molto
Die Er - de wankt. Es schwankt der Bo - den! Ent - set-zen!
We - he! Weh'!
div.
We - he! Weh'!
We - he! Weh'!
We - he! Weh'!
ff
dim.

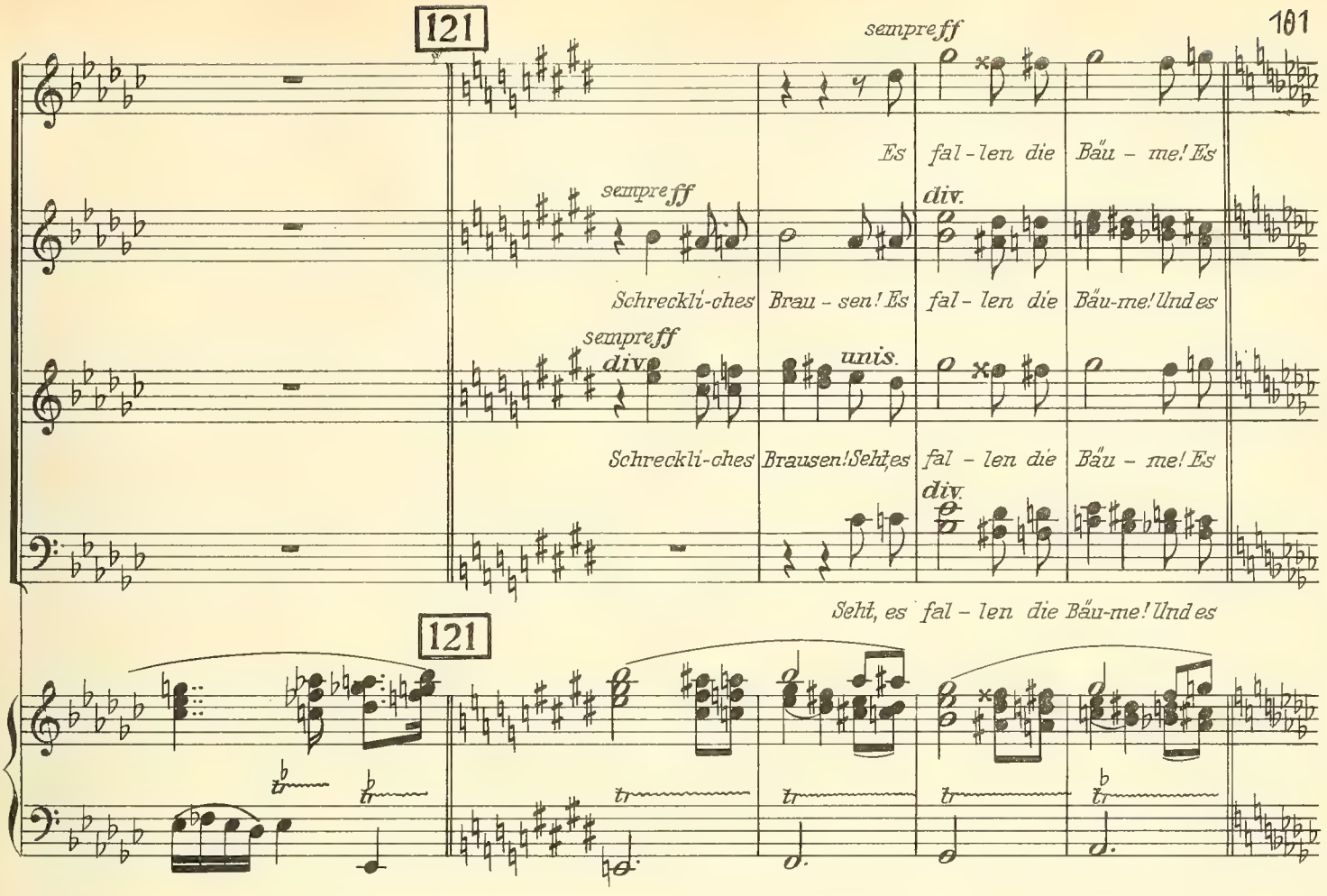

114
pp
pp
Chor
Sopran
Alt
unis. p
Die
cresc. molto
Er – de wankt.
f
cresc.
Es bebt und schwankt der
Tenor
unis. p
cresc. molto
Die Er – de
wankt.
Es wankt und bebt die
Er – de. Die Er – de
cresc.
Baß
Die Er-de
wankt. Es schwankt der
Bo – den! Es
wan – ket die
Er – de und es
unis.
f
cresc.
Die Er-de wankt. Es schwankt der
Bo-den! O
Ent –
115
ff
Bo – den!
Ent – set – zen!
div.
ff
wankt. Es schwankt der Bo – den!
We – he!
div.
Weh'!
bebt und schwankt der Bo – den!
We – he!
Weh'!
set – zen!
We – he!
115
trem.
pp cres. molto
ff
dim.

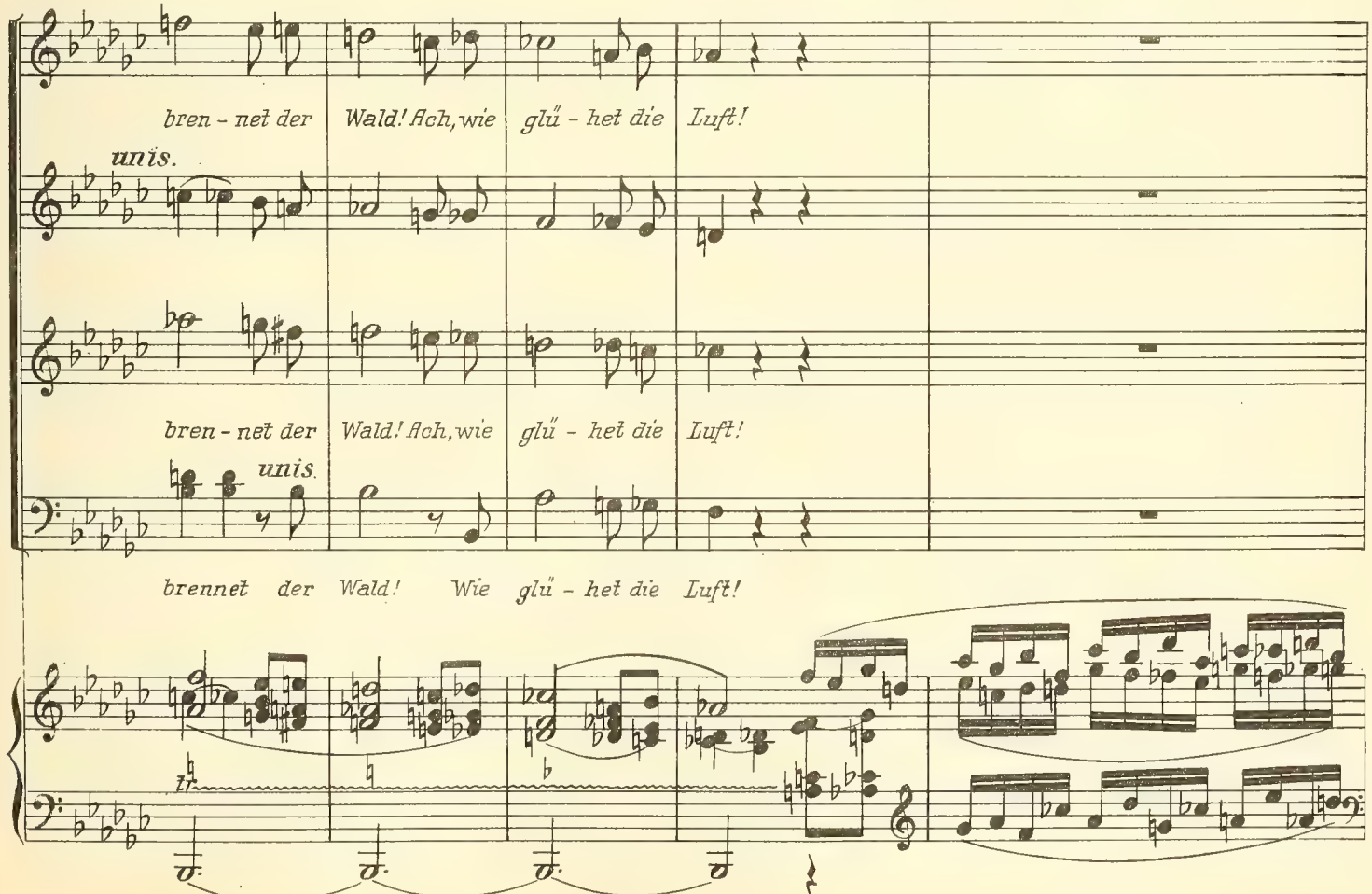

div.
Weh'!
unis. pp
O seht, der Mond ist rot.
unis. pp
O seht, der Mond ist rot.
unis. pp
O seht, der Mond ist rot.
pp
O seht, der Mond ist rot.
pp
116
pp
cresc.
f
Sopran
p
Wie Blut!
poco cresc.
Rot wie Blut!
Alt
p
Wie Blut!
poco cresc.
Rot wie Blut!
Chor
Tenor
p
O seht, der Mond ist rot wie Blut!
poco cresc.
Baß
p
Der Mond, der Mond ist rot wie Blut!
poco cresc.
p


117
cresc.
f
mf
cresc.
f
più f
cresc.
sempre f
118
cresc.
tr
tr
tr
tr
119
sempre ff


Chor
Sopran
ff
0 fürch - - ter - li - cher Sturm!
Alt
ff
0 fürch - - ter - li - cher Sturm!
Tenor
ff
0 fürch - ter - li - cher Sturm!
Baß
0 fürch-ter - li - cher Sturm!
tr
p
ff


120
0 fürch - - ter - li - cher Sturm!
0 fürch - - ter - li - cher Sturm!
0 fürch - ter - li - cher Sturm!
0 fürch-ter - li - cher Sturm!
120
tr
p
ff


121
sempre ff
Es fal - len die Bäu - me! Es
sempre ff
div.
Schreckli-ches Brau - sen! Es fal - len die Bäu-me! Und es
sempre ff
div.
unis.
Schreckli-ches Brausen! Seht, es fal - len die Bäu - me! Es
div.
Seht, es fal - len die Bäu-me! Und es
121


bren - net der Wald! Ach, wie glü - het die Luft!
unis.
bren - net der Wald! Ach, wie glü - het die Luft!
unis.
brennet der Wald! Wie glü - het die Luft!

122

Seht! Die Ster - ne fal-len auf die Er - de!

Seht! Die Ster-ne fal - len auf die Er - de! Seht, o

Seht! Die Ster - ne fal - len auf die Er - de!

Seht! Die Ster - ne fal - len auf die Er - de! Seht, o

122

meno f

Seht! Sie fal - len wie die Früch-te des Fei - gen - baums, den der Sturm

Seht! Sie fal - len wie die Früch-te des Fei - gen - baums, den der Sturm

123

rüt-telt! Die Ster-ne fal-len auf die

rüt-telt! Die Ster-ne fal-len auf die

rüt-telt! Die Ster-ne fal-len auf die Er-de! Welch

rüt-telt! Die Ster-ne fal-len auf die Er-de! Welch

123

p cresc. f

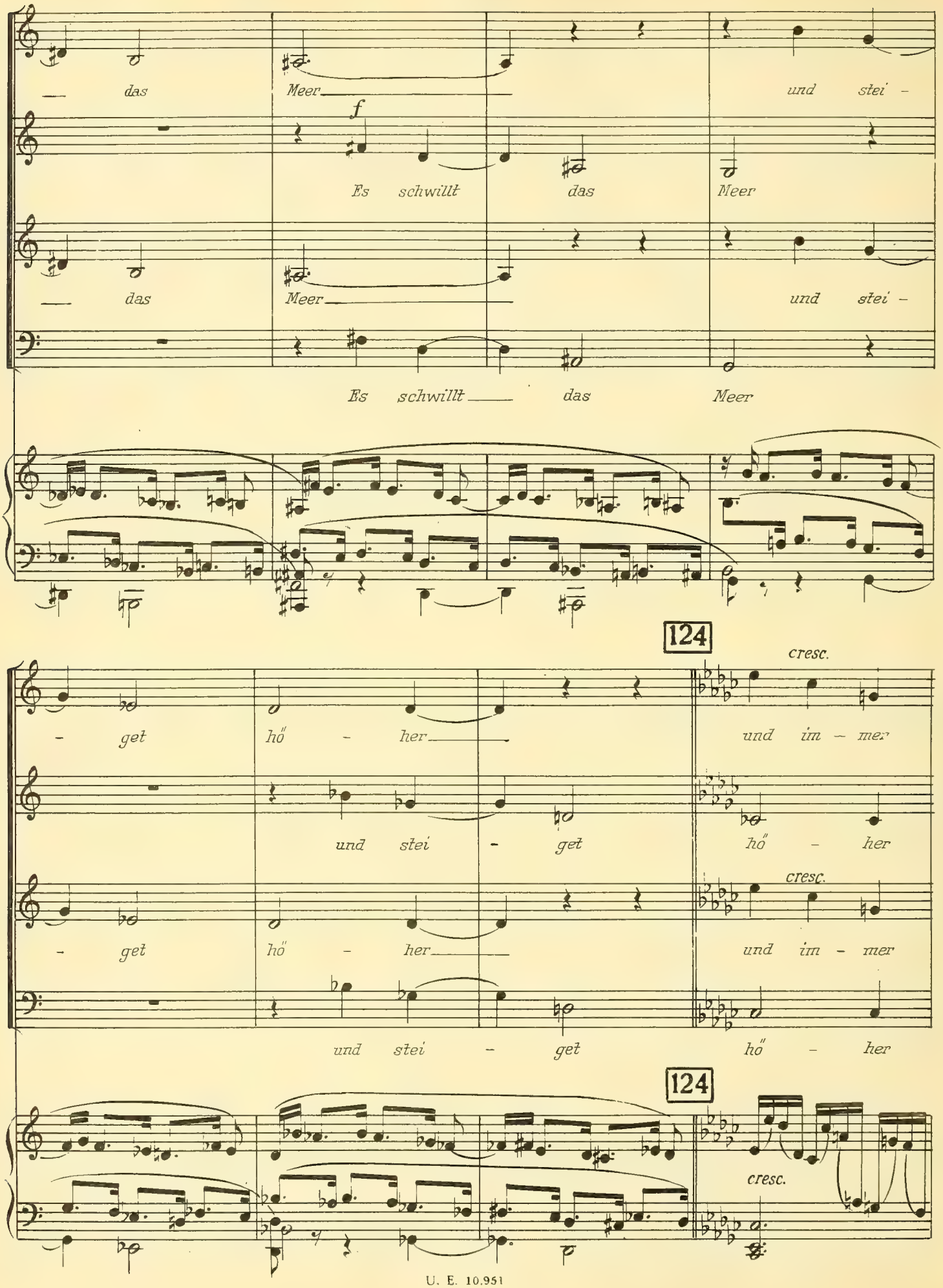
Er-de! Welch grau-si-ger Ha-gel! Es schwillt

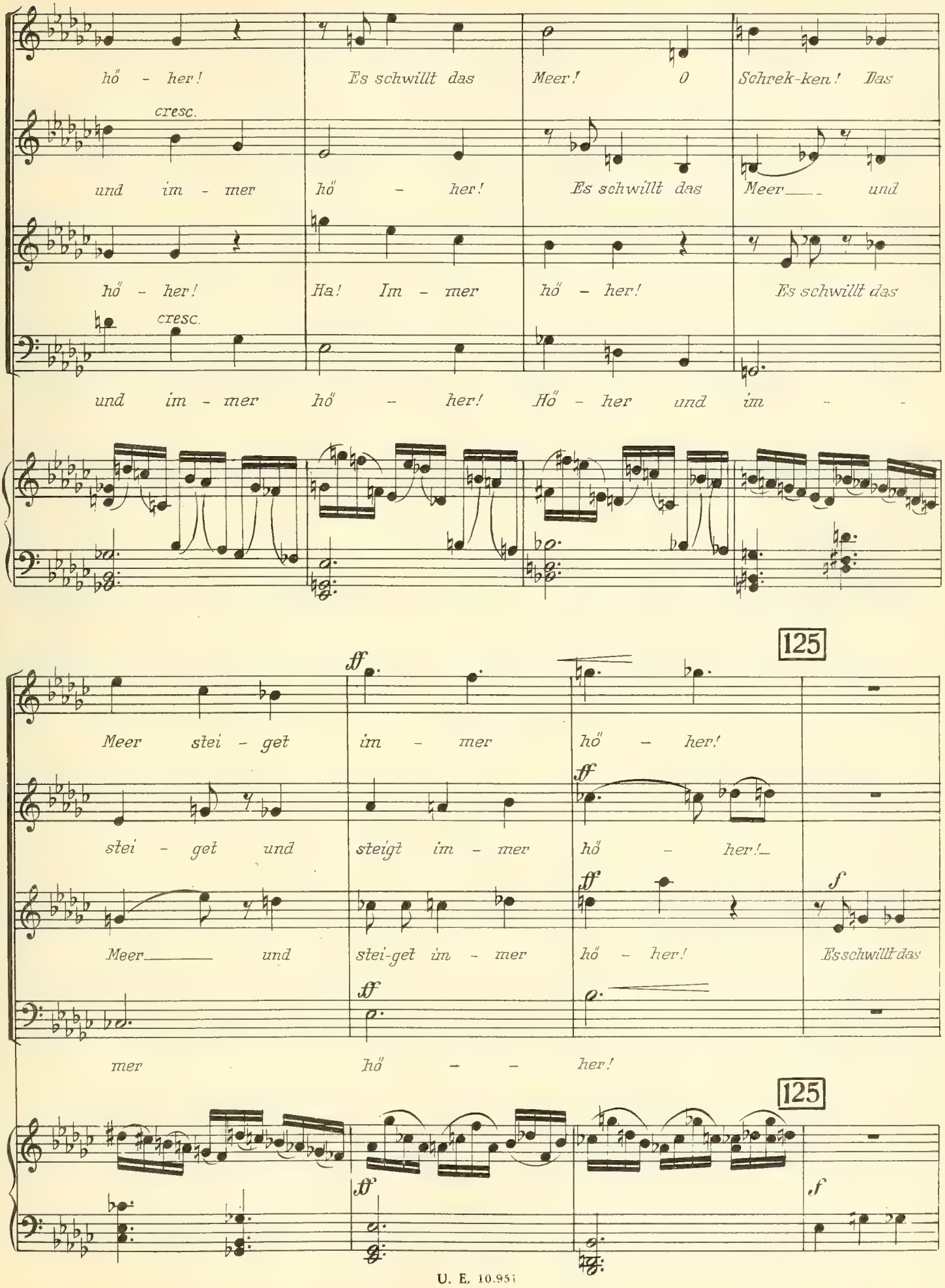
Er-de! Welch grau-si-ger Ha-gel!

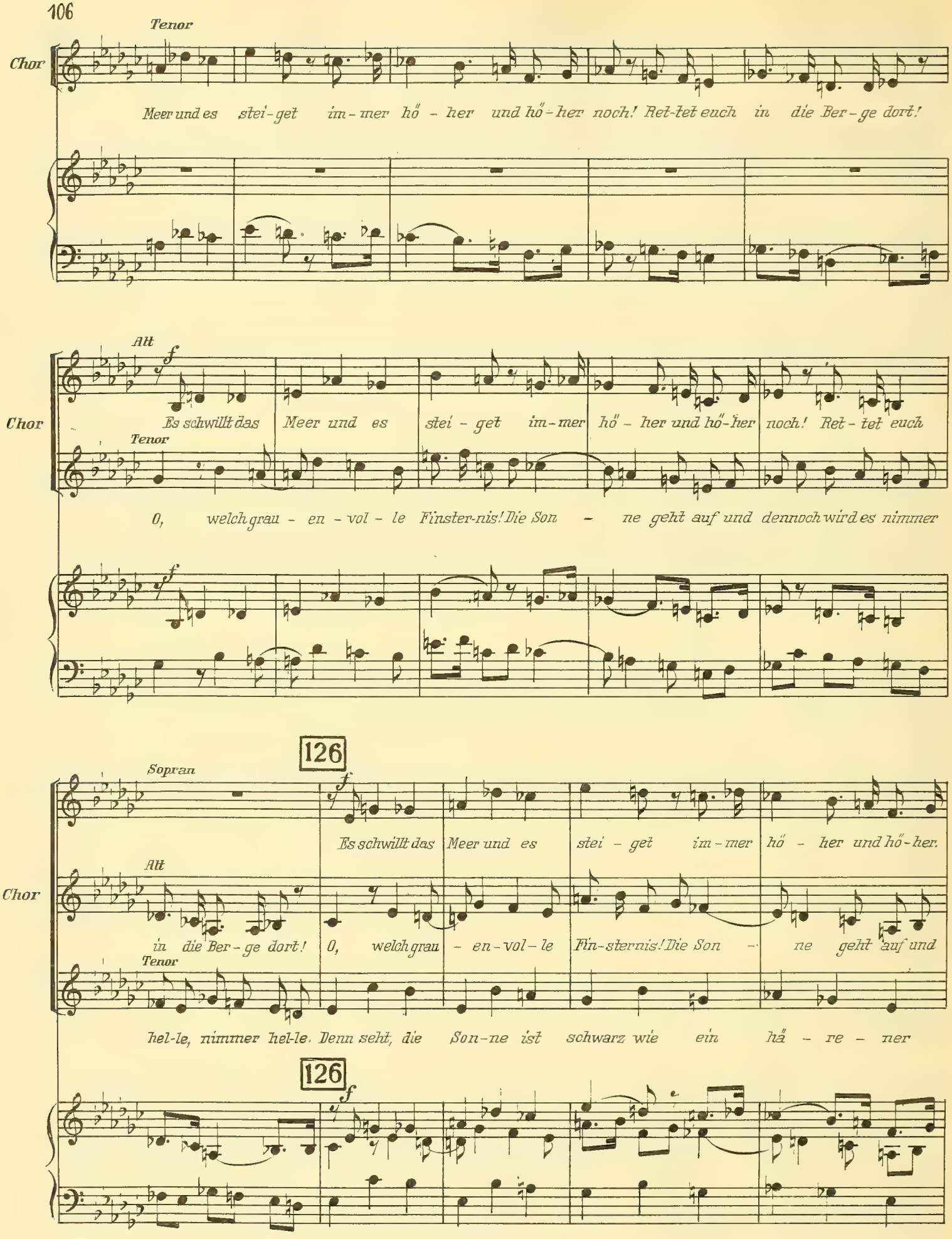
grau-si-ger Ha-gel! Es schwillt

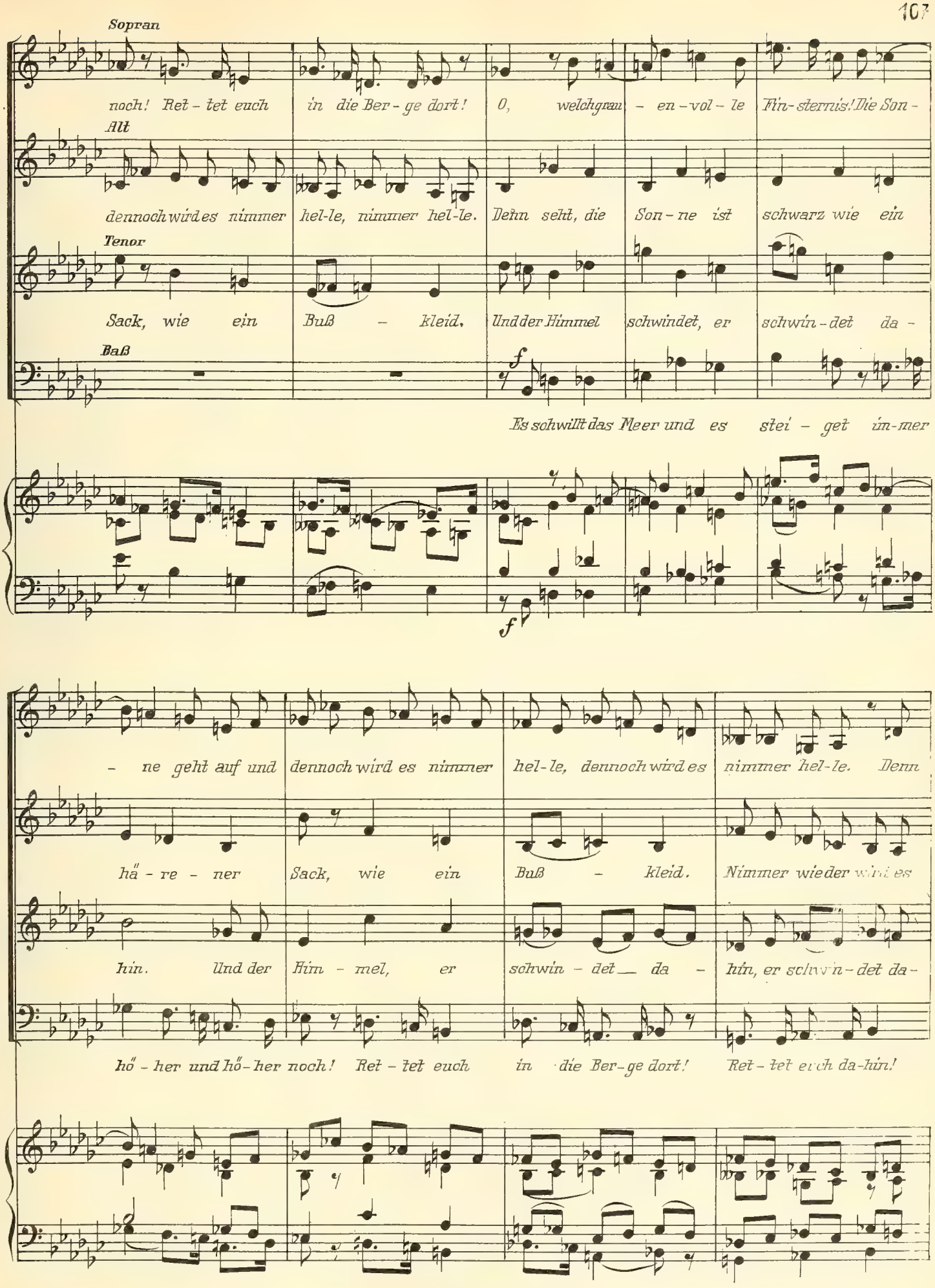
grau-si-ger Ha-gel!

ff menof


das Meer und stei -
f
Es schwillt das Meer
das Meer und stei -
Es schwillt das Meer
124
cresc.
- get hö - her und im - mer
und stei - get hö - her
cresc.
- get hö - her und im - mer
und stei - get hö - her
124
cresc.


hö - her! Es schwillt das Meer! O Schrek-ken! Das
cresc.
und im - mer hö - her! Es schwillt das Meer___ und
hö - her! Ha! Im - mer hö - her! Es schwillt das
cresc.
und im - mer hö - her! Hö - her und im - -
125
ff
Meer stei - get im - mer hö - her!
ff
stei - get und steigt im - mer hö - her!_
ff
f
Meer_____ und stei-get im - mer hö - her! Esschwillt das
ff
mer hö - - her!
125
ff
f


Tenor
Chor
Meer und es stei-get im-mer hö-her und hö-her noch! Ret-tet euch in die Ber-ge dort!
Alt
f
Chor
Es schwillt das Meer und es stei-get im-mer hö-her und hö-her noch! Ret-tet euch
Tenor
0, welch grau-en-vol-le Finster-nis! Die Son-ne geht auf und dennoch wird es nimmer
126
Sopran
f
Es schwillt das Meer und es stei-get im-mer hö-her und hö-her.
Alt
Chor
in die Ber-ge dort! 0, welch grau-en-vol-le Fin-sternis! Die Son-ne geht auf und
Tenor
hel-le, nimmer hel-le. Denn seht, die Son-ne ist schwarz wie ein hä-re-ner
126
f


Chor
Sopran
noch! Ret - tet euch in die Ber - ge dort! O, welch grau - en - vol - le Fin - sternis! Die Son -
Alt
dennoch wird es nimmer hel - le, nimmer hel - le. Denn seht, die Son - ne ist schwarz wie ein
Tenor
Sack, wie ein Buß - kleid. Und der Himmel schwindet, er schwin - det da -
Baß
f
Es schwillt das Meer und es stei - get im - mer
f
- ne geht auf und dennoch wird es nimmer hel - le, dennoch wird es nimmer hel - le. Denn
hä" - re - ner Sack, wie ein Buß - kleid. Nimmer wieder wird es
hin. Und der Him - mel, er schwin - det da - hin, er schwin - det da -
hö" - her und hö" - her noch! Ret - tet euch in die Ber - ge dort! Ret - tet euch da - hin!

127

se - het, die Son - ne ist schwarz wie ein hä" - re - ner

hell. Der Him - mel schwin - det, er schwin - det da - hin. Und der

hin, Welch grau - en - vol - le Fin - sternis! Die Son - ne geht auf und

Es schwillt das Meer und es stei - get im - mer hö" - her und hö" - her

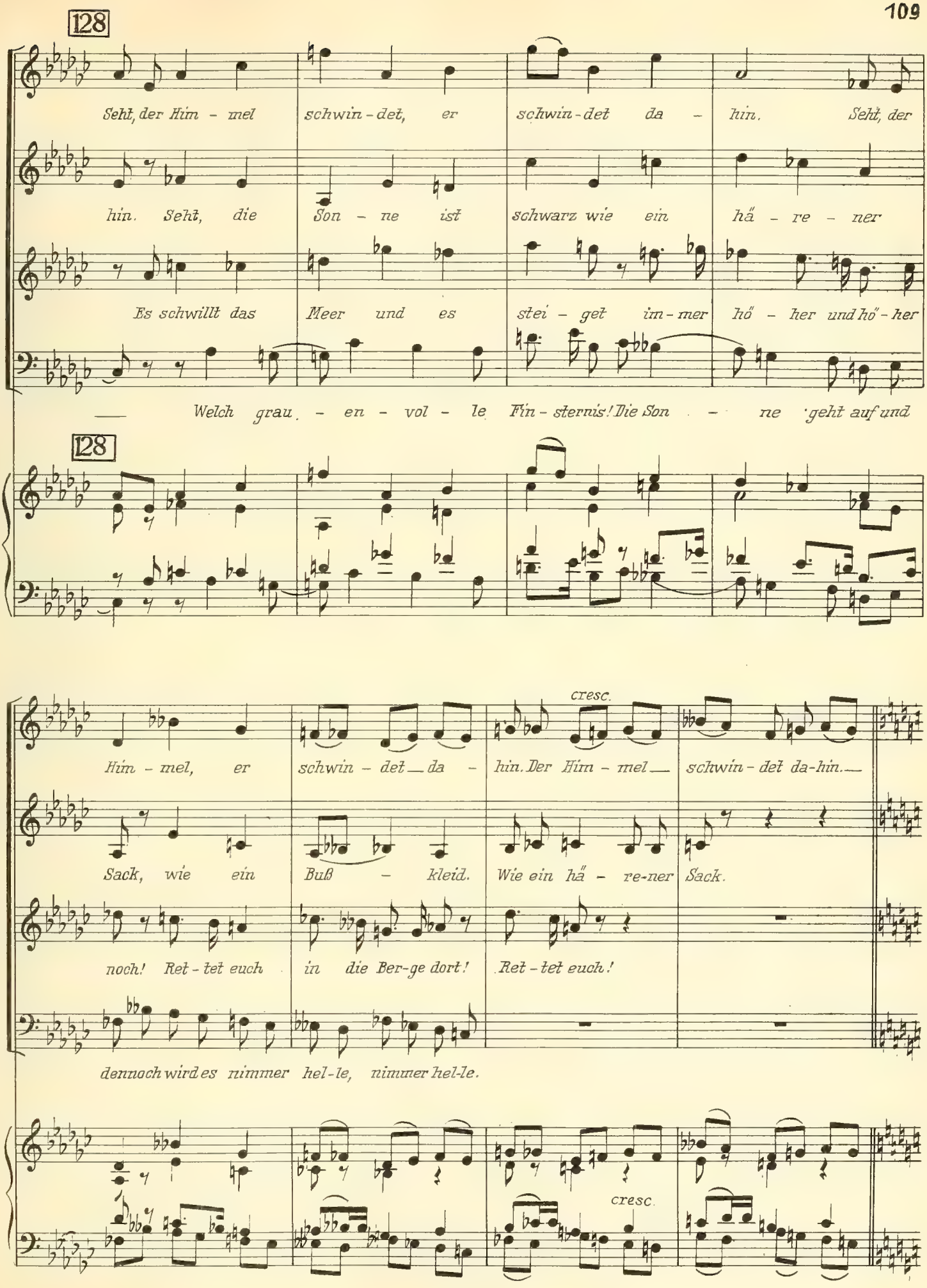
127

Sack, wie ein Buß - kleid. Wie ein Buß - kleid.

Him - mel, er schwin - det da - hin. Der Him - mel schwin - det da -

dennoch wird es nimmer hel - le. Die Son - ne ge - het auf und dennoch wird es nimmer hel - le.

noch! Ret - tet euch in die Ber - ge dort! Ret - tet euch dahin, in die Ber - ge dort!


128
Seht, der Him - mel schwin - det, er schwin - det da - hin. Seht, der
hin. Seht, die Son - ne ist schwarz wie ein hä - re - ner
Es schwillt das Meer und es stei - get im - mer hö - her und hö - her
Welch grau - en - vol - le Fin - sternis! Die Son - ne geht auf und
128
cresc.
Him - mel, er schwin - det da - hin. Der Him - mel schwin - det da-hin.
Sack, wie ein Buß - kleid. Wie ein hä - re-ner Sack.
noch! Ret - tet euch in die Ber-ge dort! Ret - tet euch!
dennoch wird es nimmer hel-le, nimmer hel-le.
cresc.

129

Ren - net und flie - het! Es bren - net der Wald! Ach, wie glü - het die

Ren - net und flie - het! Es bren - net der Wald! Ach, wie glü - het die

Ren - net und flie - het! Es bren - net der Wald! Ach, wie glü - het die

più f

Ha! Wie das Meer schwillt! Ret - tet euch in die Ber - ge dort! Ret - tet euch! Das Meer stei - get

129

più f

Luft! Ei - let! Ren - net und flie - het! Es bren - net der

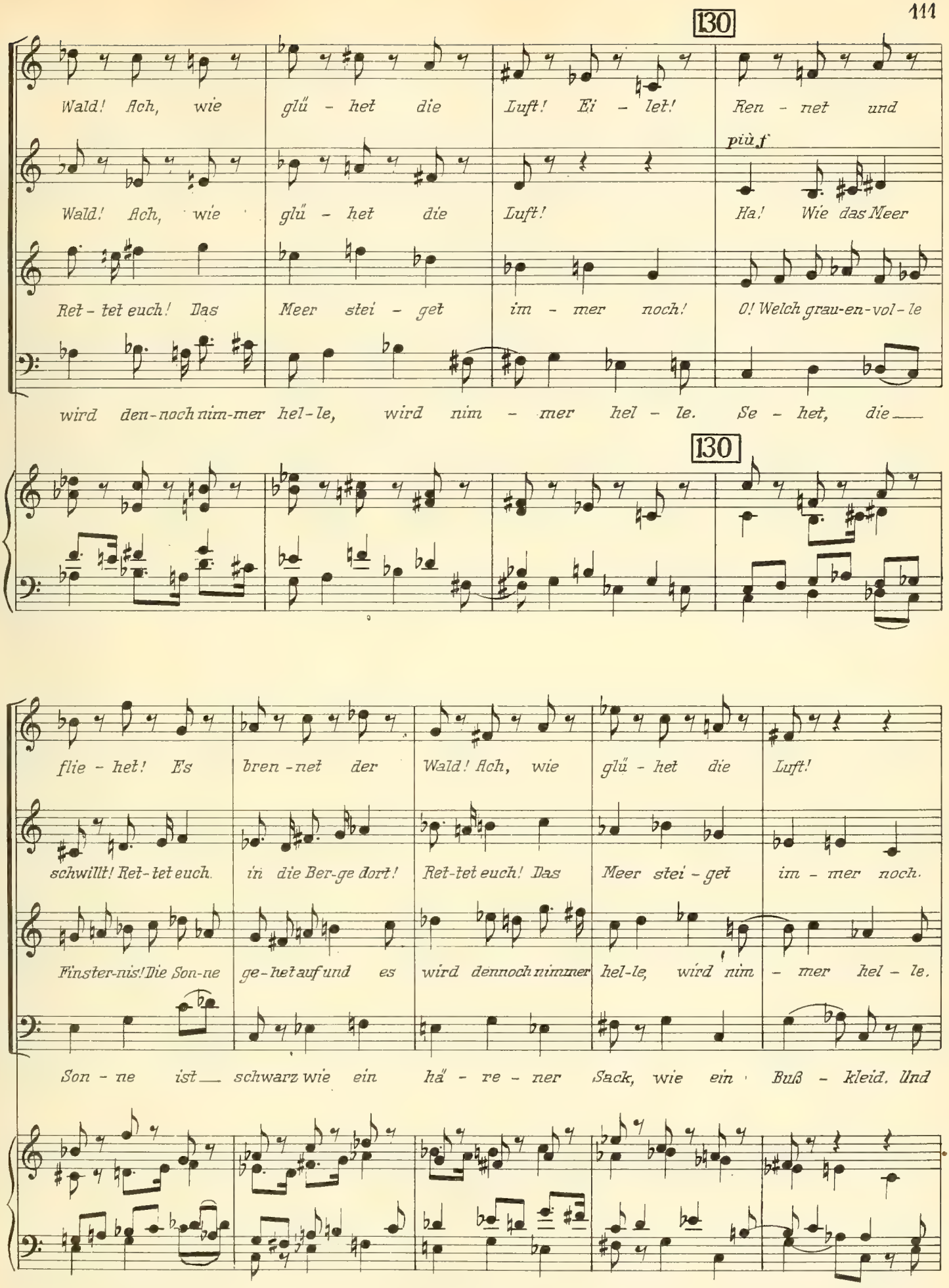
Luft! Ei - let! Ren - net und flie - het! Es bren - net der

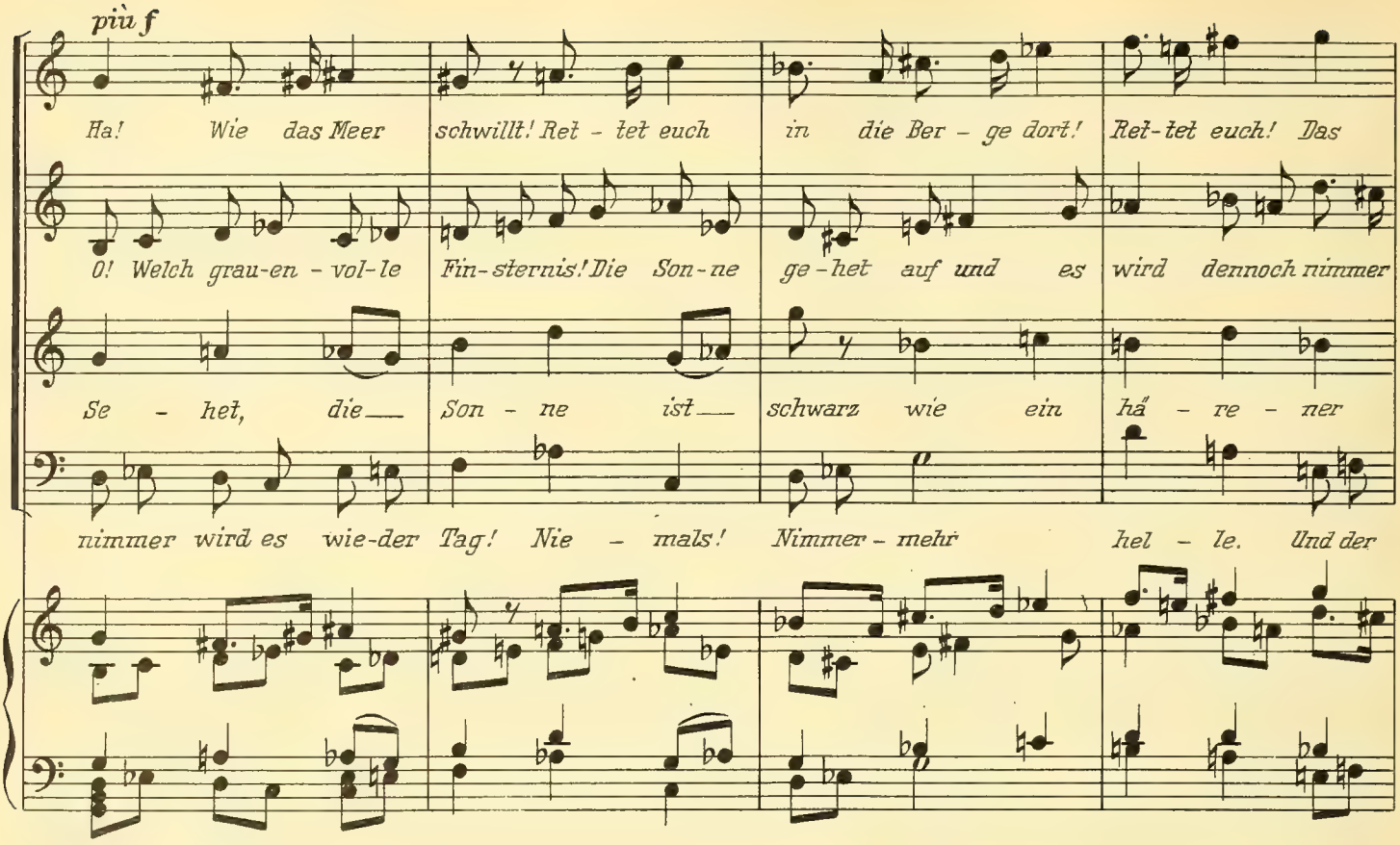
più f

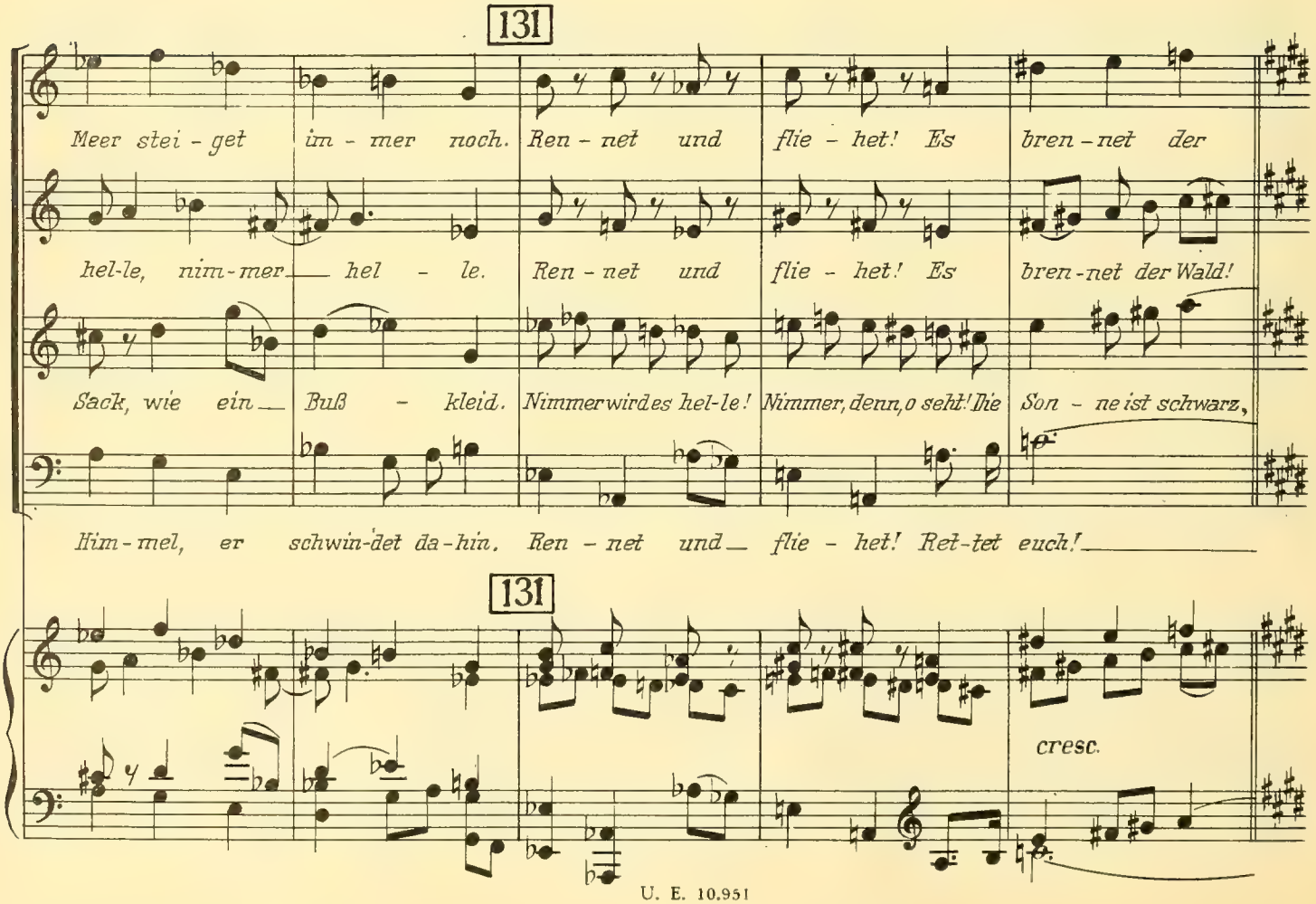
Luft! Ei - let! Ha! Wie das Meer schwillt! Ret - tet euch in die Ber - ge dort!

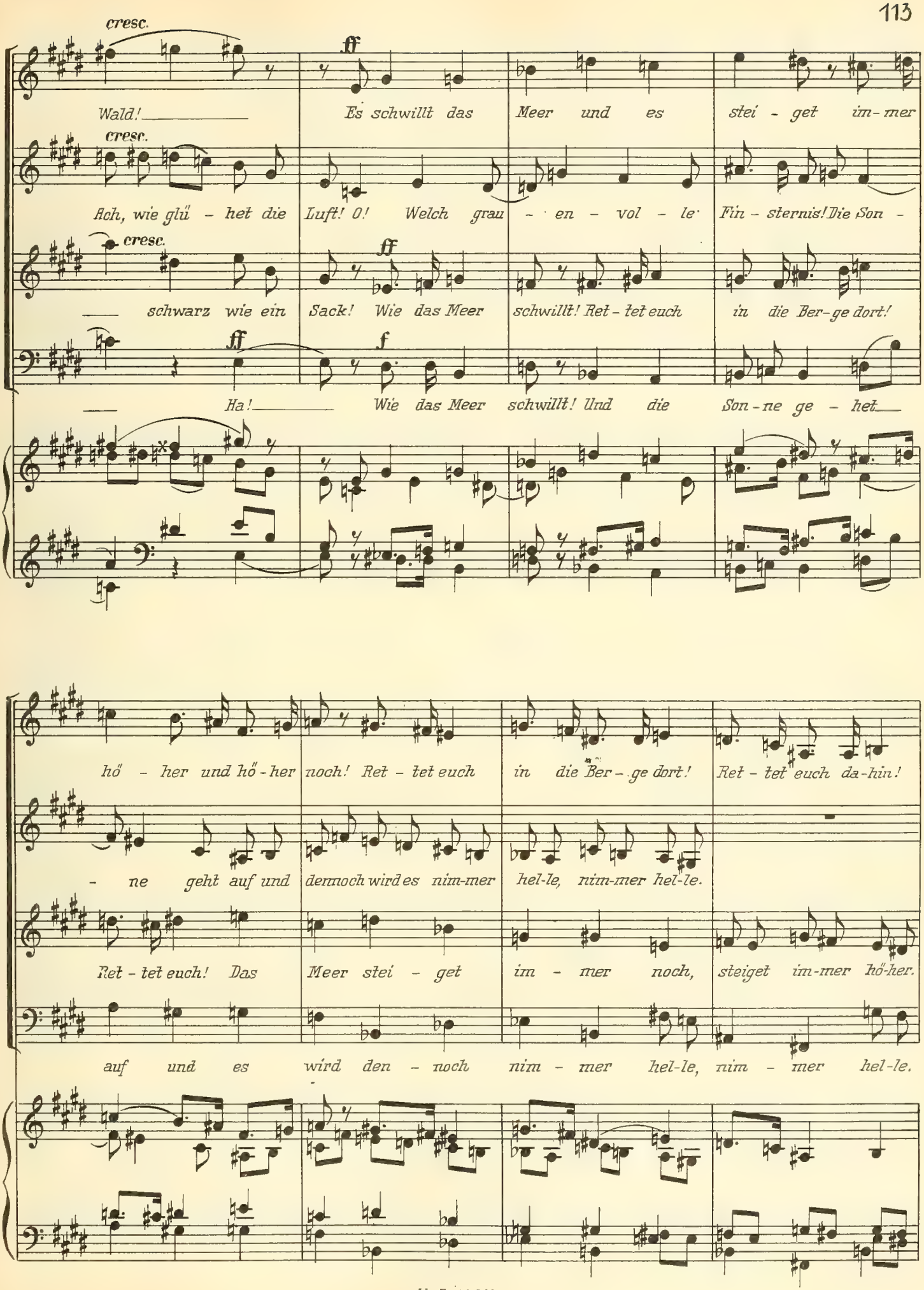
im - mer noch. O! Welch grauen - vol - le Fin - ster - nis! Die Son - ne ge - het auf und es

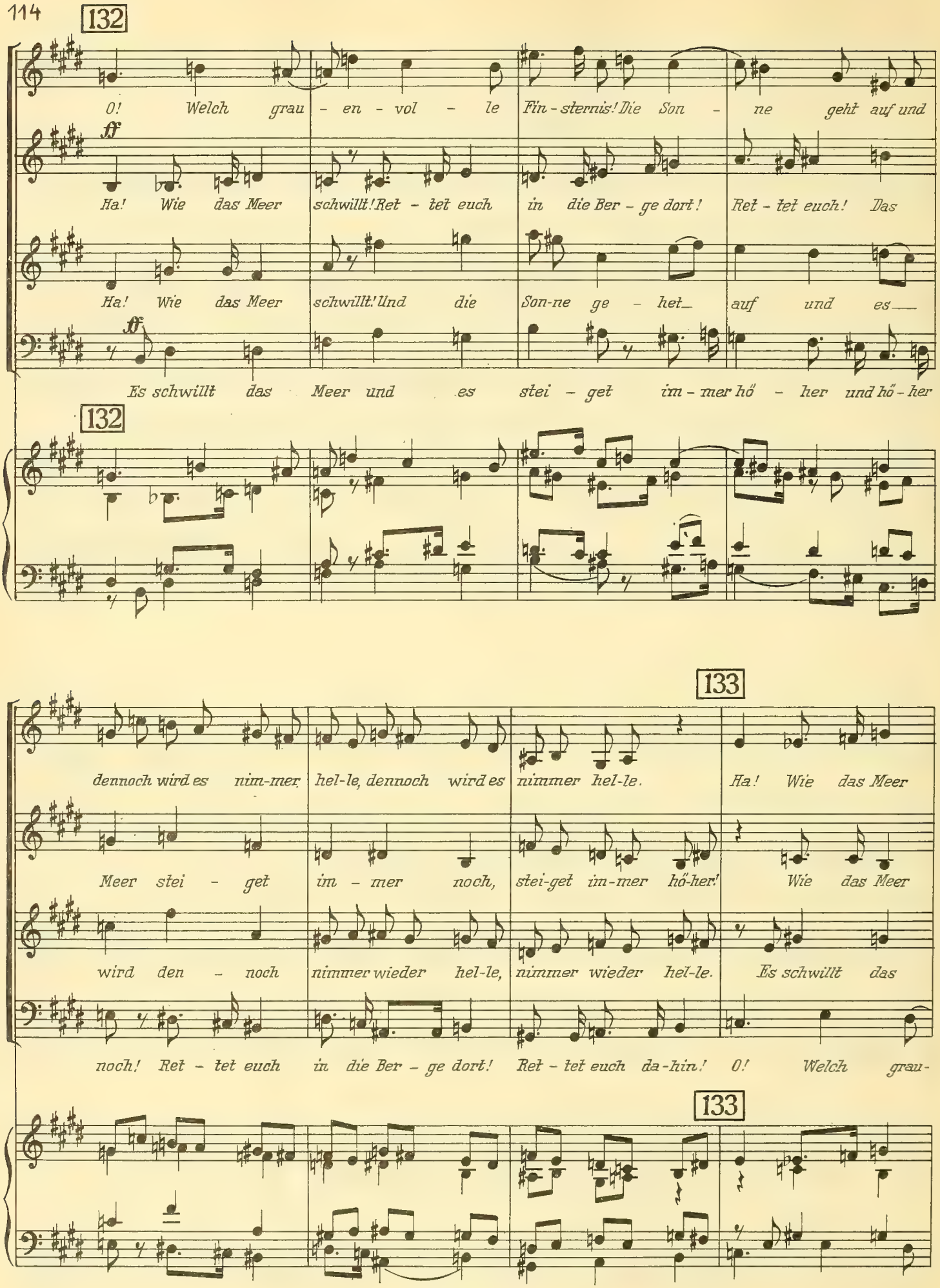
più f

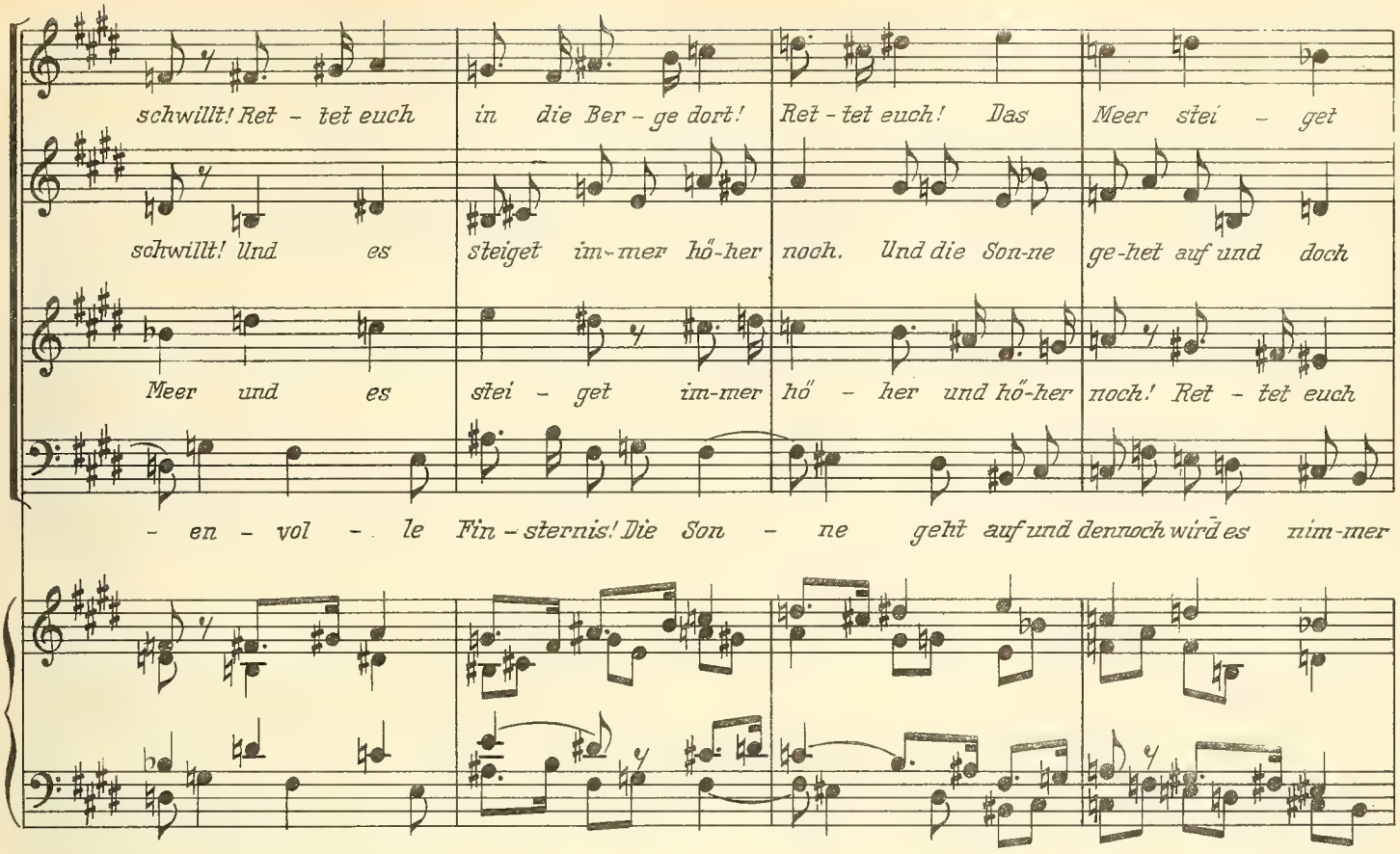

130
Wald! Ach, wie glü - het die Luft! Ei - let! Ren - net und
Wald! Ach, wie glü - het die Luft! più f Ha! Wie das Meer
Ret - tet euch! Das Meer stei - get im - mer noch! O! Welch grau-en-vol-le
wird den-noch nim-mer hel-le, wird nim - mer hel - le. Se - het, die
130
flie - het! Es bren - net der Wald! Ach, wie glü - het die Luft!
schwillt! Ret-tet euch in die Ber-ge dort! Ret-tet euch! Das Meer stei - get im - mer noch.
Finster-nis! Die Son-ne ge-het auf und es wird dennoch nimmer hel-le, wird nim - mer hel - le.
Son - ne ist schwarz wie ein hä - re - ner Sack, wie ein Buß - kleid. Und

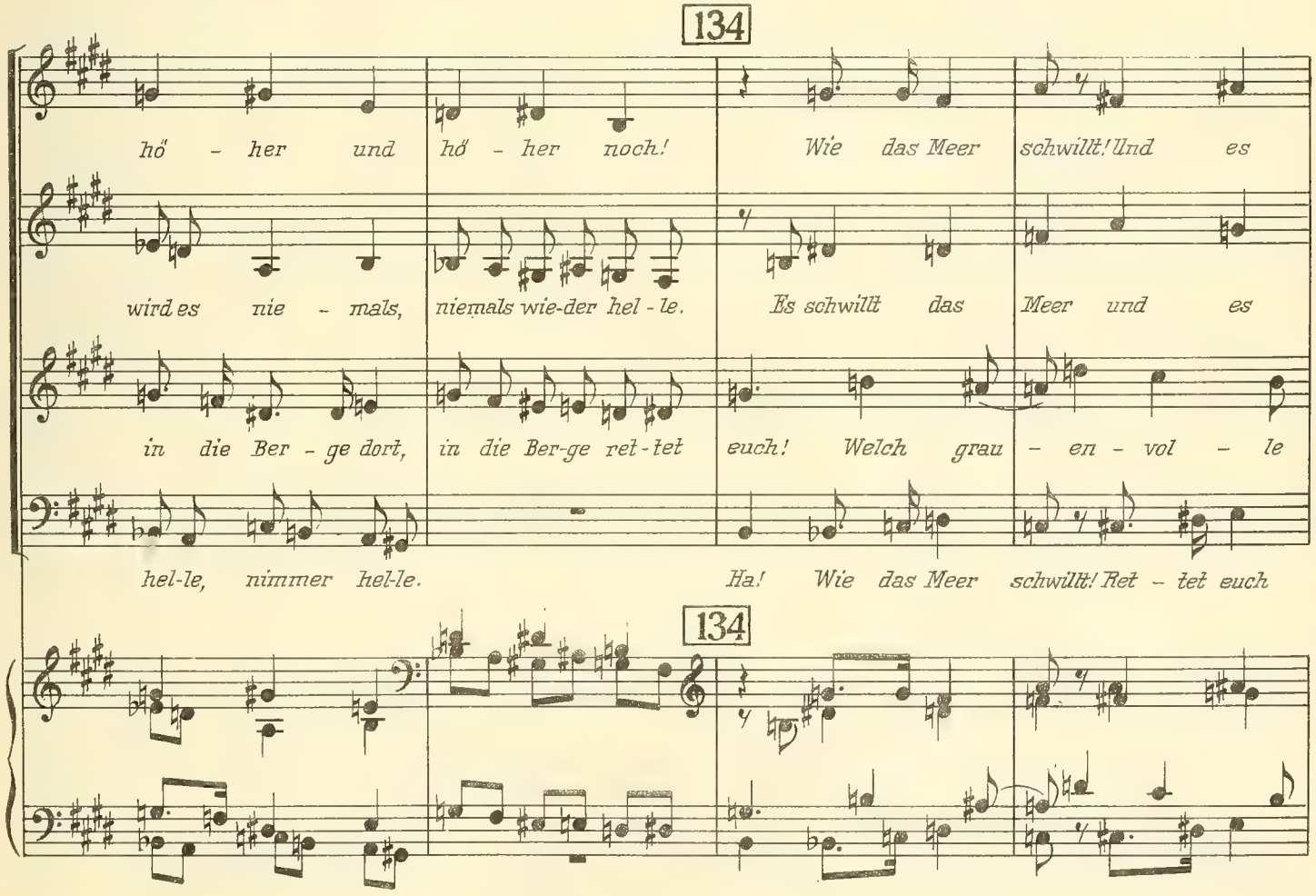

più f
Ha! Wie das Meer schwillt! Ret - tet euch in die Ber - ge dort! Ret-tet euch! Das
O! Welch grau-en - vol-le Fin-sternis! Die Son-ne ge-het auf und es wird dennoch nimmer
Se - het, die Son - ne ist schwarz wie ein hä - re - ner
nimmer wird es wie-der Tag! Nie - mals! Nimmer - mehr hel - le. Und der

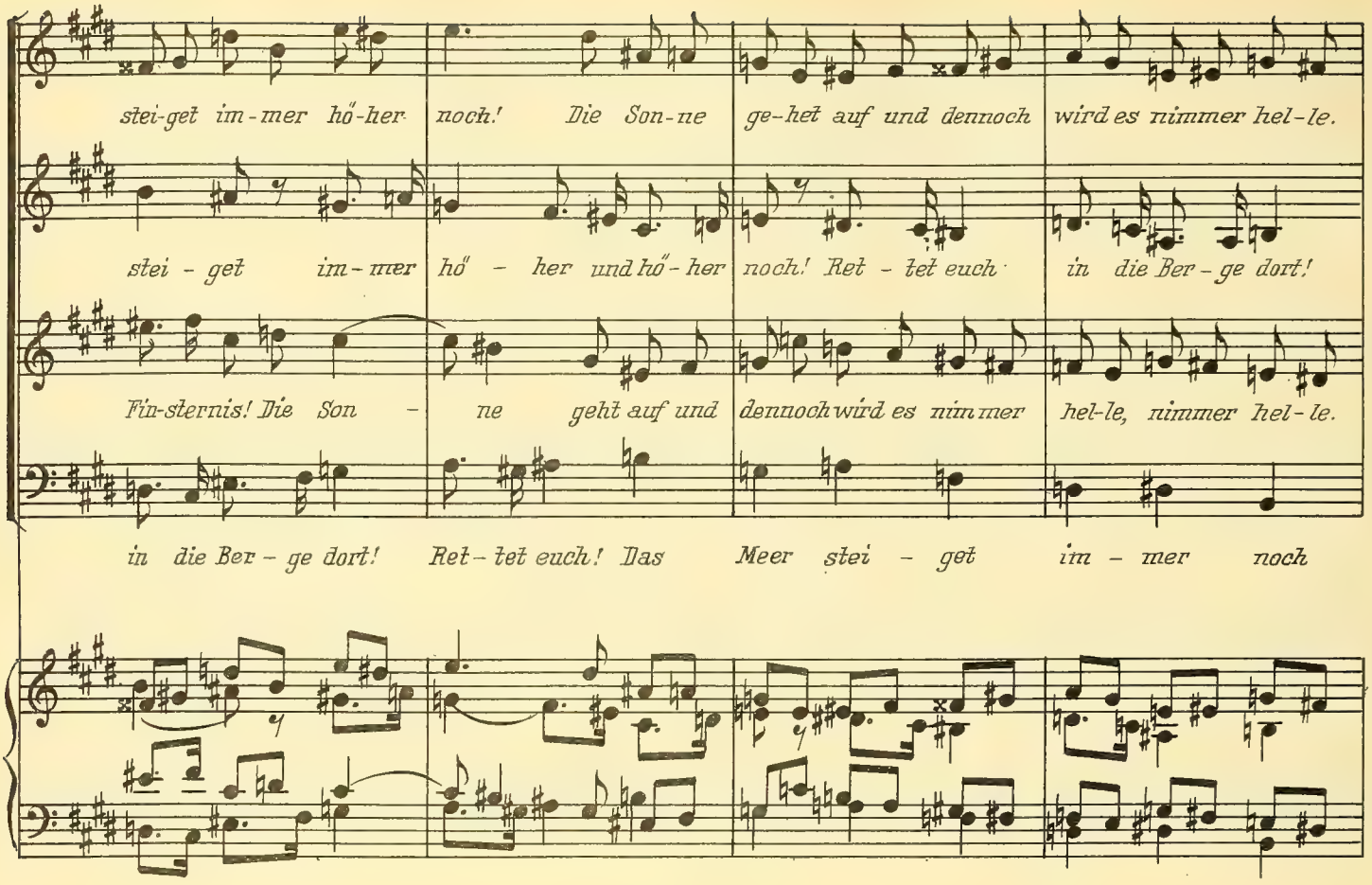

131
Meer stei - get im - mer noch. Ren - net und flie - het! Es bren - net der
hel-le, nim-mer hel - le. Ren - net und flie - het! Es bren-net der Wald!
Sack, wie ein Buß - kleid. Nimmer wird es hel-le! Nimmer, denn, o seht! Die Son - ne ist schwarz,
Him - mel, er schwin-det da-hin. Ren - net und flie - het! Ret-tet euch!
131
cresc.

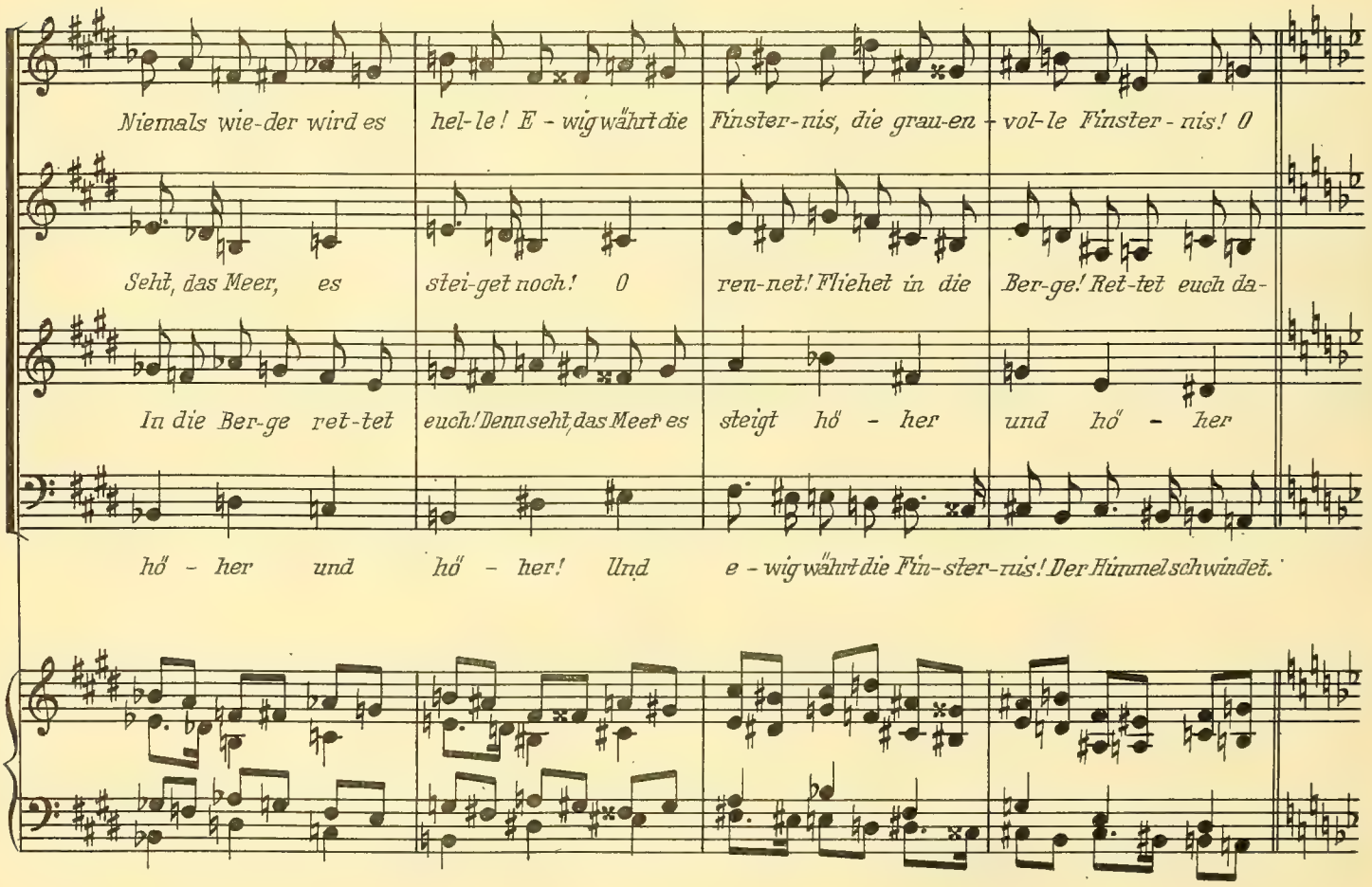

cresc.
ff
Wald!
Es schwillt das Meer und es stei - get im - mer
cresc.
Ach, wie glü - het die Luft! O! Welch grau - en - vol - le Fin - sternis! Die Son -
cresc.
ff
schwarz wie ein Sack! Wie das Meer schwillt! Ret - tet euch in die Ber - ge dort!
ff
f
Ha!
Wie das Meer schwillt! Und die Son - ne ge - het
hö - her und hö - her noch! Ret - tet euch in die Ber - ge dort! Ret - tet euch da - hin!
- ne geht auf und dennoch wird es nim - mer hel - le, nim - mer hel - le.
Ret - tet euch! Das Meer stei - get im - mer noch, steiget im - mer hö - her.
auf und es wird den - noch nim - mer hel - le, nim - mer hel - le.


132
O! Welch grau - en - vol - le Fin - sternis! Die Son - ne geht auf und
ff
Ha! Wie das Meer schwillt! Ret - tet euch in die Ber - ge dort! Ret - tet euch! Das
Ha! Wie das Meer schwillt! Und die Son-ne ge - het auf und es
ff
Es schwillt das Meer und es stei - get im - mer hö - her und hö - her
132
133
dennoch wird es nim-mer hel-le, dennoch wird es nimmer hel-le. Ha! Wie das Meer
Meer stei - get im - mer noch, stei-get im-mer hö-her! Wie das Meer
wird den - noch nimmer wieder hel-le, nimmer wieder hel-le. Es schwillt das
noch! Ret - tet euch in die Ber - ge dort! Ret - tet euch da-hin! O! Welch grau-
133


schwillt! Ret - tet euch in die Ber - ge dort! Ret - tet euch! Das Meer stei - get
schwillt! Und es steiget im-mer hö-her noch. Und die Son-ne ge-het auf und doch
Meer und es stei - get im-mer hö - her und hö-her noch! Ret - tet euch
- en - vol - le Fin - sternis! Die Son - ne geht auf und dennoch wird es nim-mer


134
hö - her und hö - her noch! Wie das Meer schwillt! Und es
wird es nie - mals, niemals wie-der hel - le. Es schwillt das Meer und es
in die Ber - ge dort, in die Ber-ge ret - tet euch! Welch grau - en - vol - le
hel-le, nimmer hel-le. Ha! Wie das Meer schwillt! Ret - tet euch
134


stei-get im-mer hö-her noch! Die Son-ne ge-het auf und dennoch wird es nimmer hel-le.
stei - get im-mer hö - her und hö-her noch! Ret - tet euch in die Ber - ge dort!
Fin-sternis! Die Son - ne geht auf und dennoch wird es nim mer hel-le, nimmer hel-le.
in die Ber - ge dort! Ret - tet euch! Das Meer stei - get im - mer noch


Niemals wie-der wird es hel-le! E - wig währt die Finster-nis, die grau-en - vol-le Finster - nis! O
Seht, das Meer, es stei-get noch! O ren-net! Fliehet in die Ber-ge! Ret-tet euch da-
In die Ber-ge ret-tet euch! Denn seht, das Meer es steigt hö - her und hö - her
hö - her und hö - her! Und e - wig währt die Fin-ster-nis! Der Himmel schwindet.

135

Poco a poco string.

più f

Schrek-ken! Grau - en!

più f

Der Tag des

hin! Der Tag des Zor-nes ist da, des Zor-nes des Herrn

noch!

più f

Der Tag des Zor-nes ist da. Des Zornes des Herrn und des Lam -

135

Poco a poco string.

più f

più f

più f

Zor-nes ist da, des Herrn und des Lam - mes! Des Herrn der Her - ren und

und des Lam - mes! Der Tag des Zor-nes ist da, des Herrn der

più f

Der Tag des Zor-nes des Herrn und des Lam -

mes! O Tag des Zor - nes des Herrn der Her - ren und

136 *Più allegro*

des Lam-mes Zorn! Ihr Ber - ge, fal - - let

div.

Herrn und des Lam-mes. Ihr Ber - ge, fal - - let

- mes ist da! Ihr Ber - ge, fal - - let

div.

auch des Lam-mes! Ihr Ber - ge, fal - - let

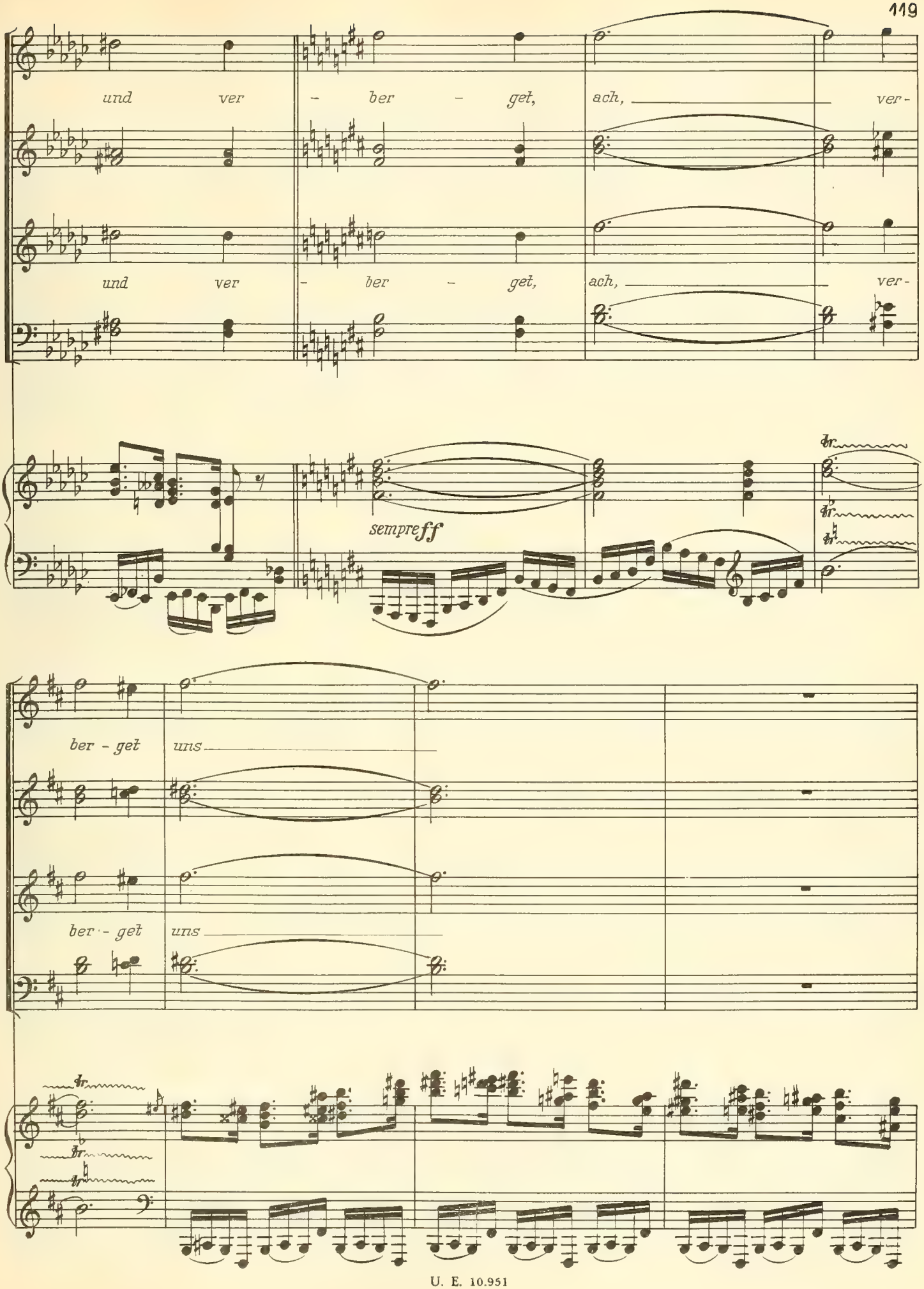
136 *Più allegro*

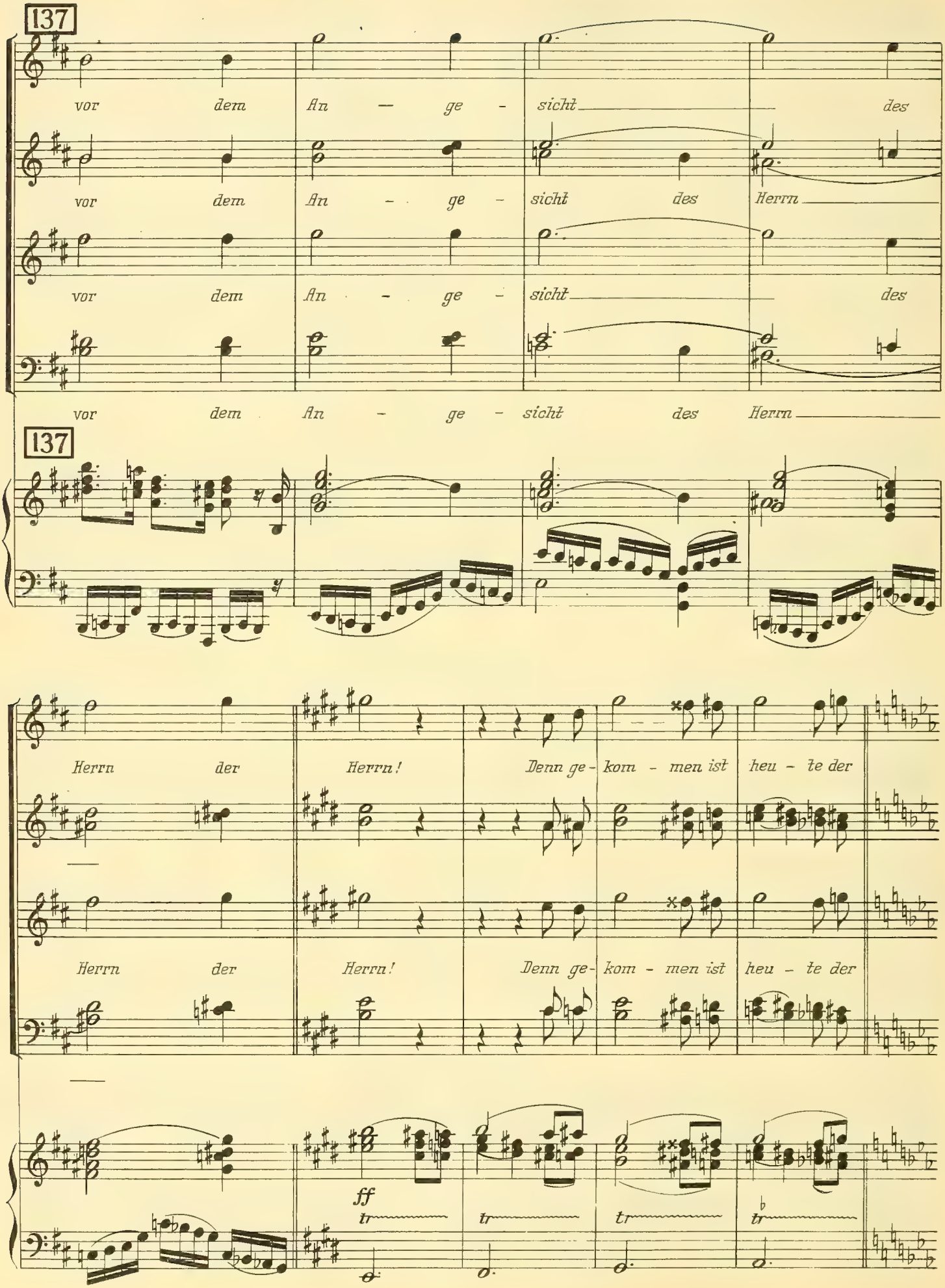
cresc. molto

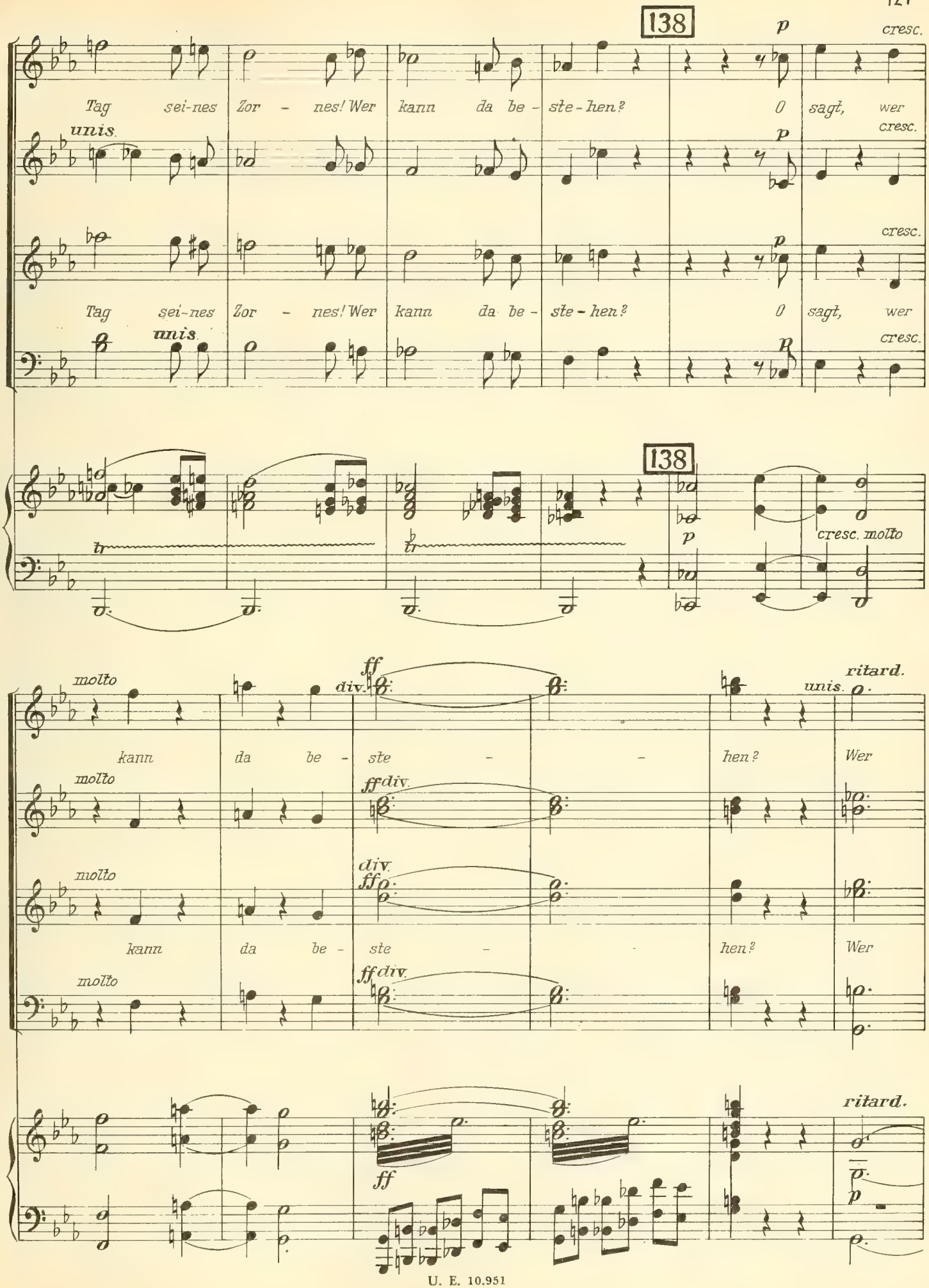
ff

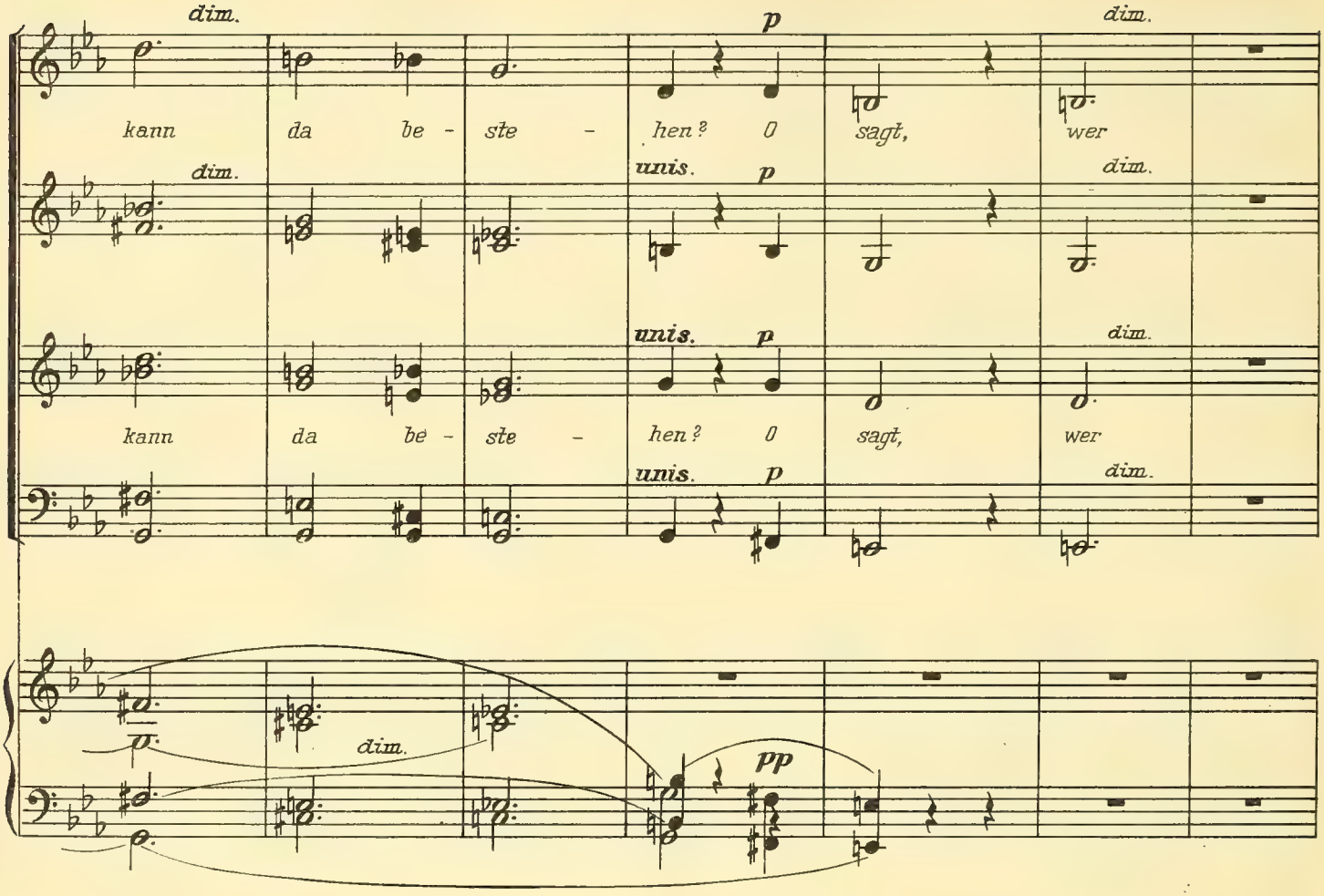
ü - ber uns!

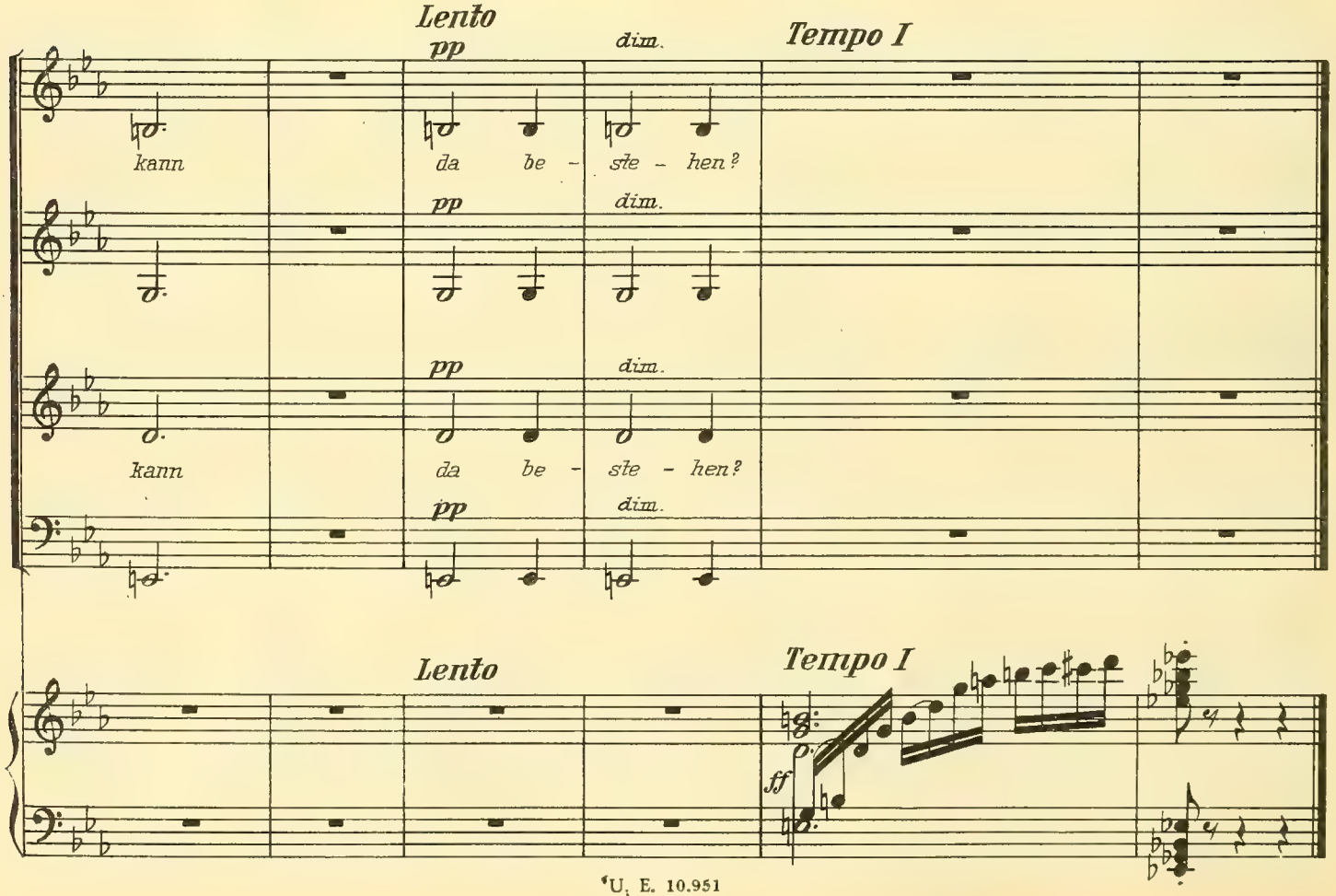
ü - ber uns!


und ver - ber - get, ach, ver-
und ver - ber - get, ach, ver-
sempre ff
ber - get uns
ber - get uns

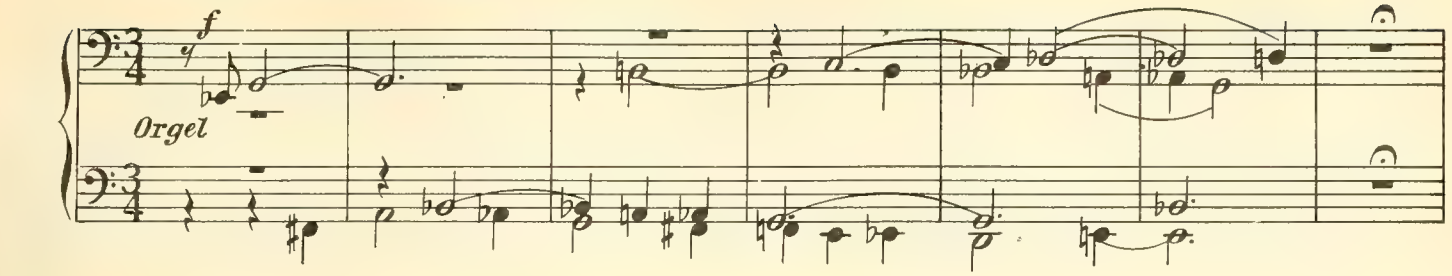

137
vor dem An — ge - sicht des
vor dem An - ge - sicht des Herrn
vor dem An - ge - sicht des
vor dem An - ge - sicht des Herrn
137
Herrn der Herrn! Denn ge - kom - men ist heu - te der
Herrn der Herrn! Denn ge - kom - men ist heu - te der
ff
tr
tr
tr
tr

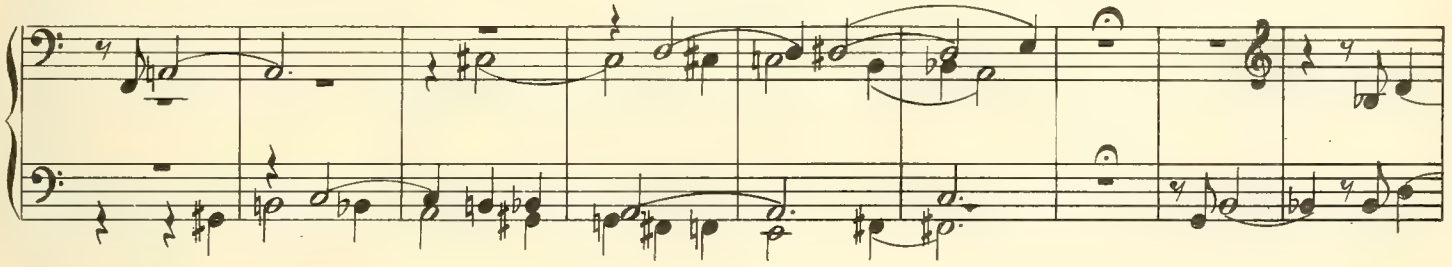

138
p
cresc.
Tag sei-nes Zor - nes! Wer kann da be - ste-hen? O sagt, wer
unis.
p
cresc.
Tag sei-nes Zor - nes! Wer kann da be - ste-hen? O sagt, wer
unis.
p
cresc.
138
p
cresc. molto
molto
ff
div.
unis.
ritard.
kann da be - ste - hen? Wer
molto
ff div.
molto
div.
ff
kann da be - ste - hen? Wer
molto
ff div.
ff
ritard.
p


dim.
p
dim.
kann da be - ste - hen? O sagt, wer
unis.
dim.
kann da be - ste - hen? O sagt, wer
pp

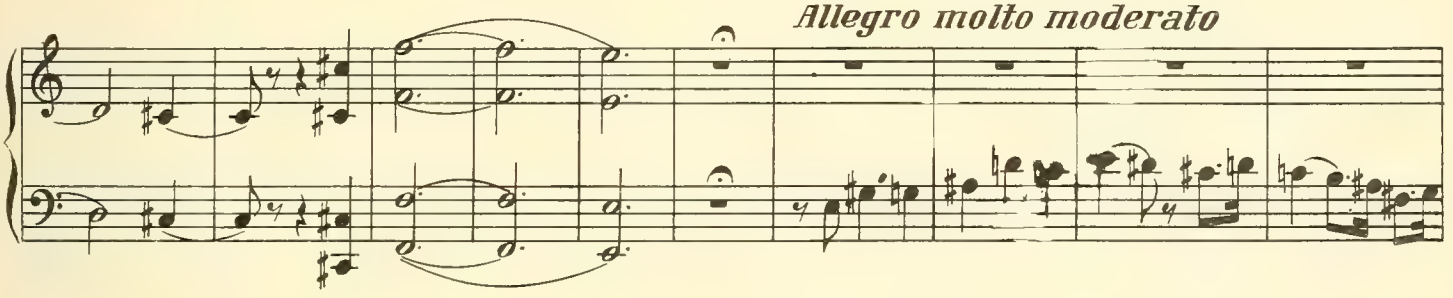

Lento
pp
dim.
Tempo I
kann da be - ste - hen?
kann da be - ste - hen?
Lento
Tempo I
ff

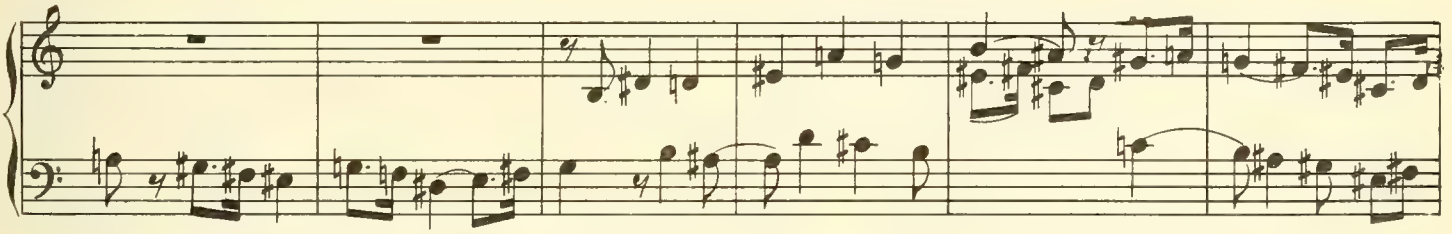
Vivace ma non troppo

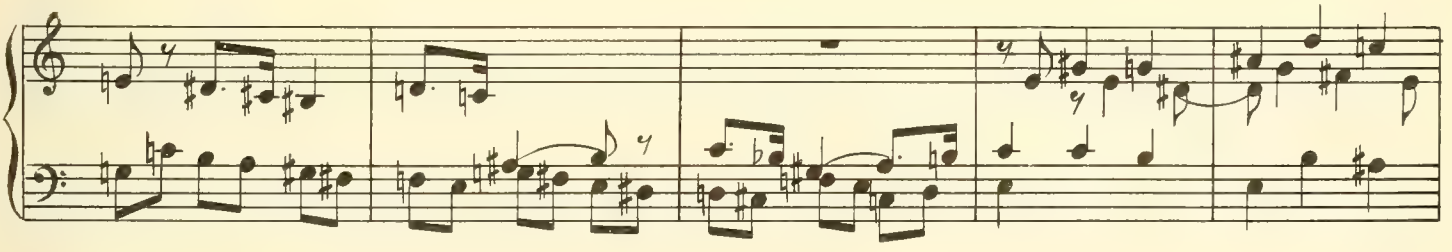


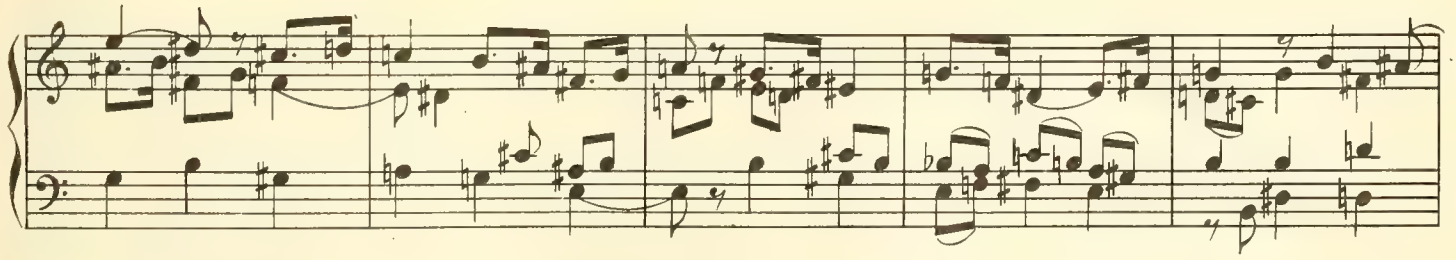


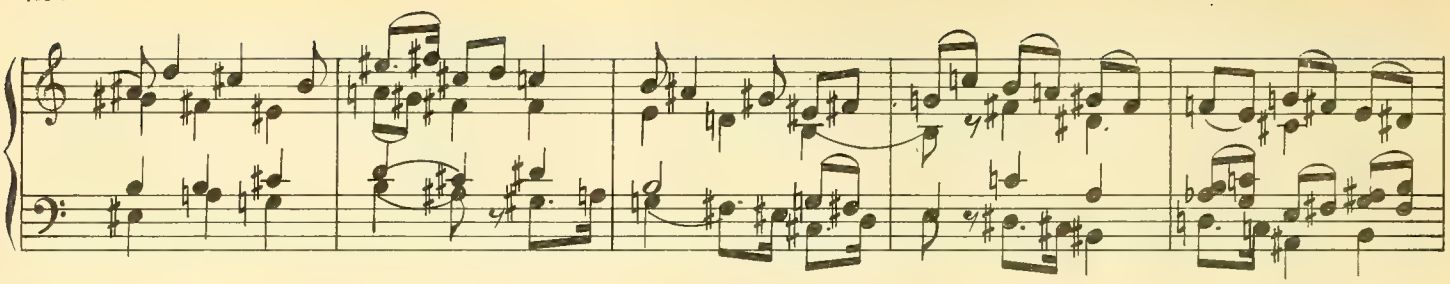
Allegro molto moderato

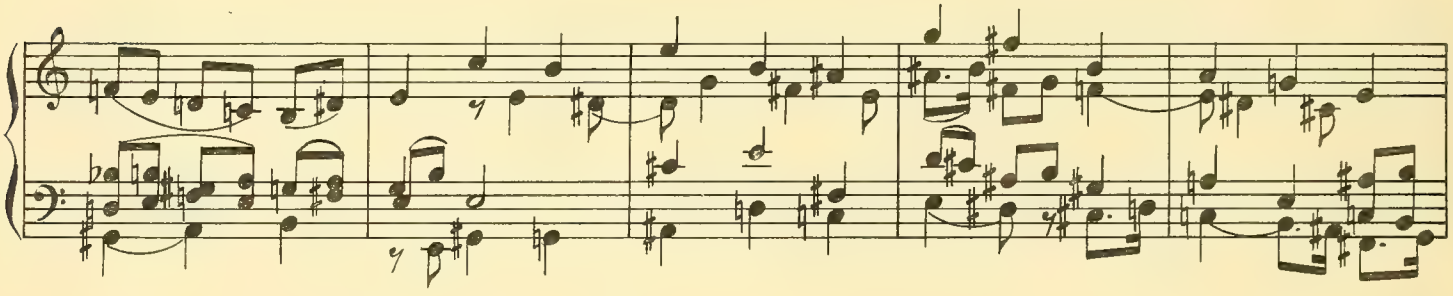


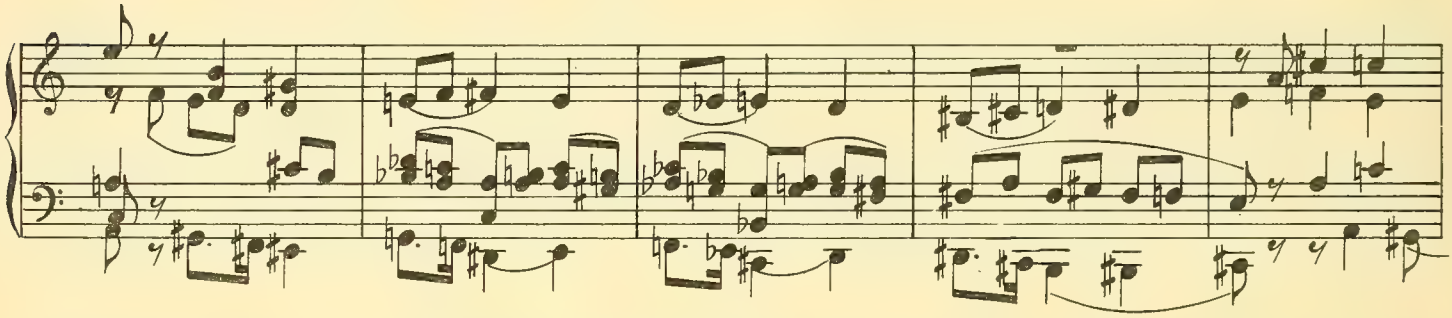


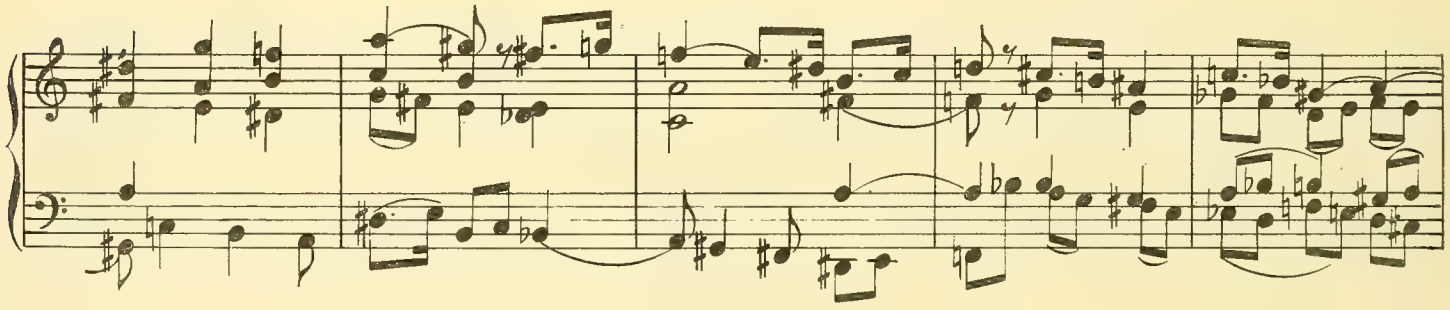




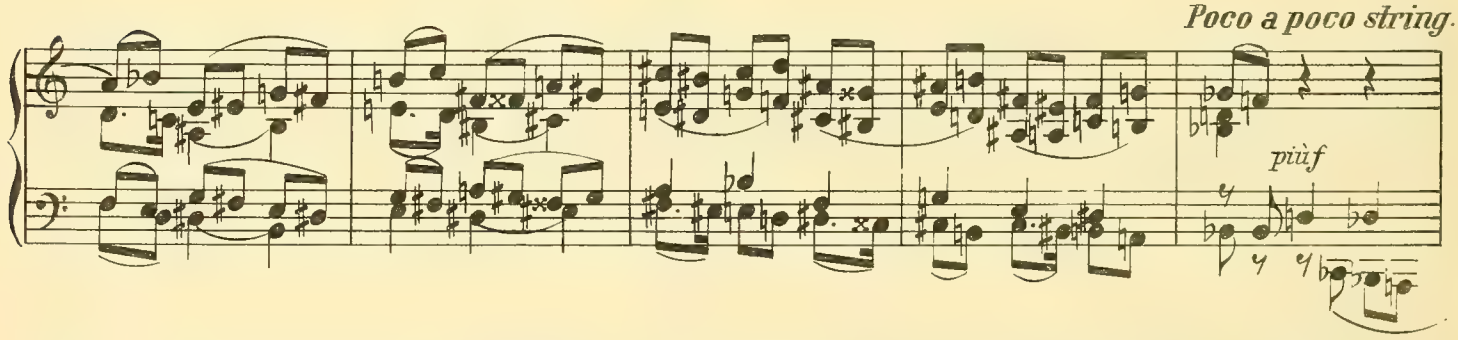


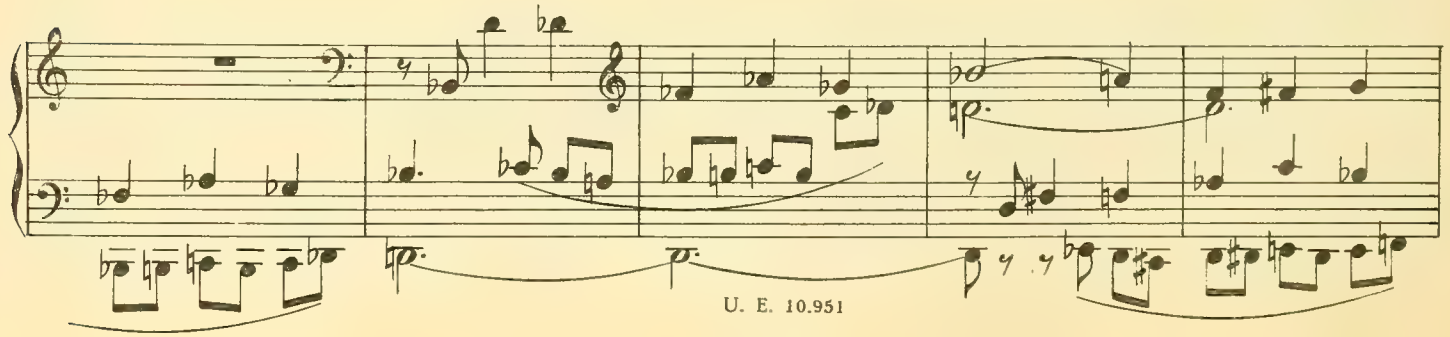


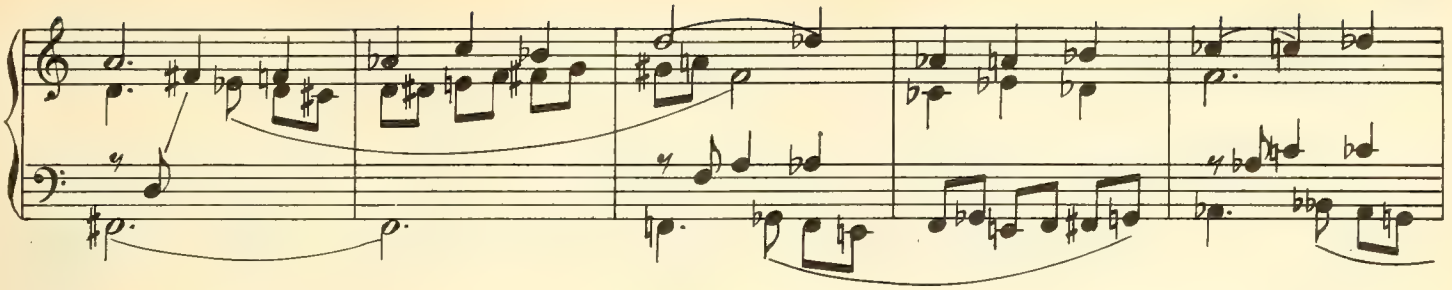


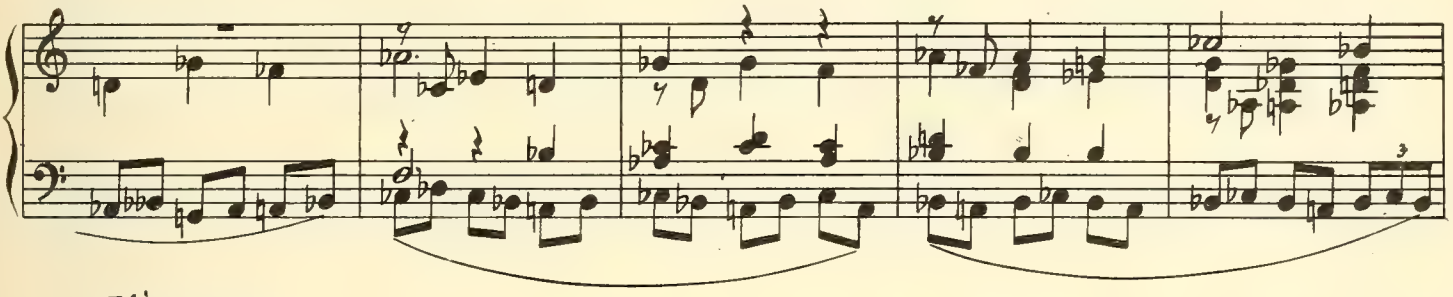


Poco a poco string.



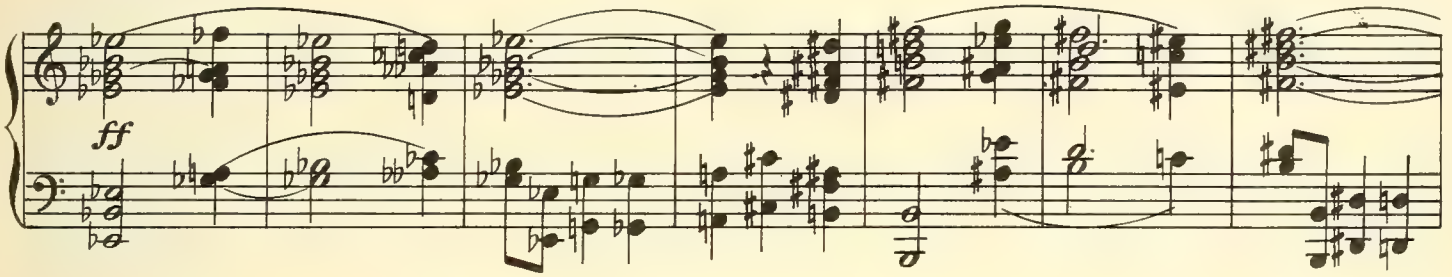


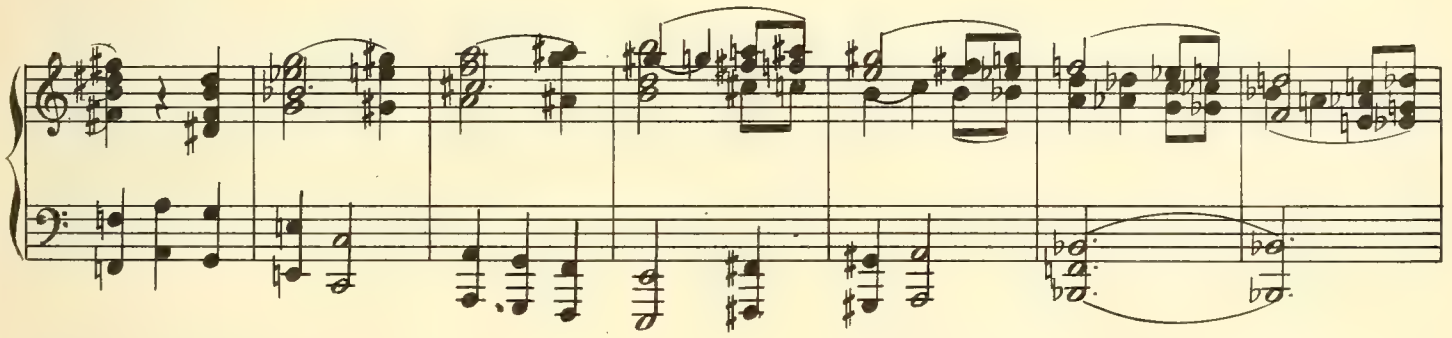


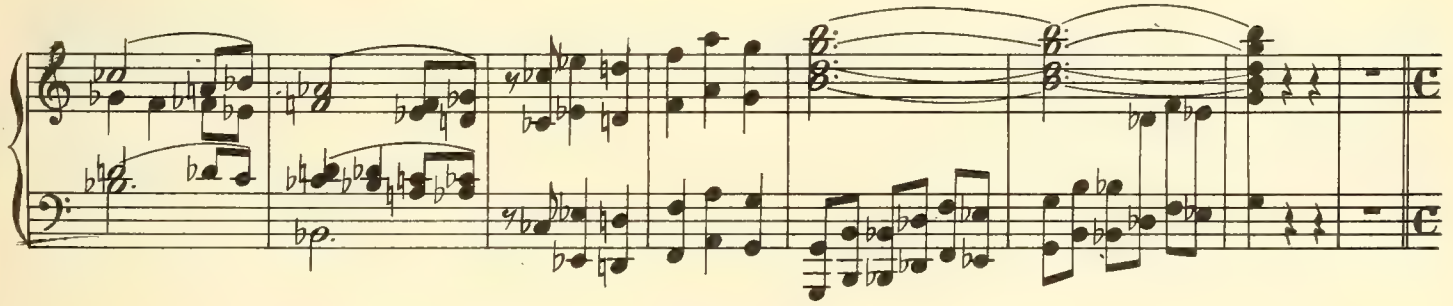


Più allegro

ff







(♩= ♩.) *rallent.*

sempre ritard.

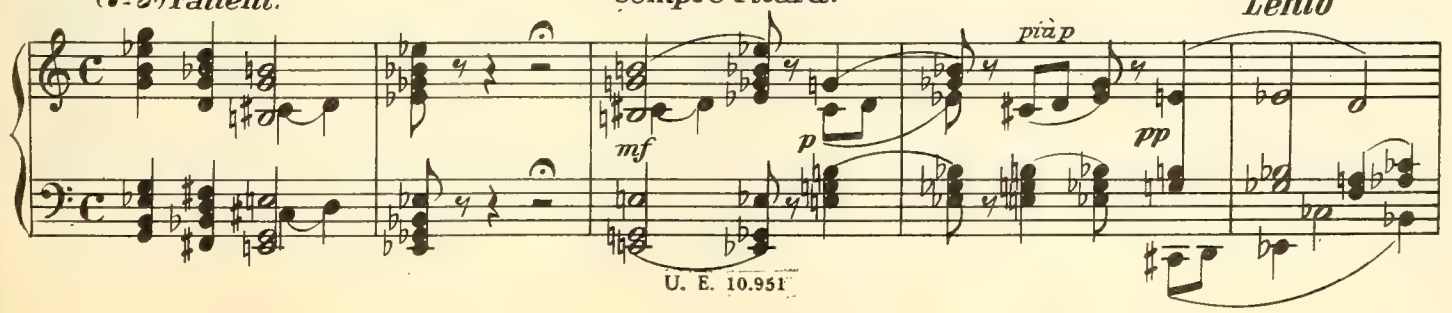
Lento

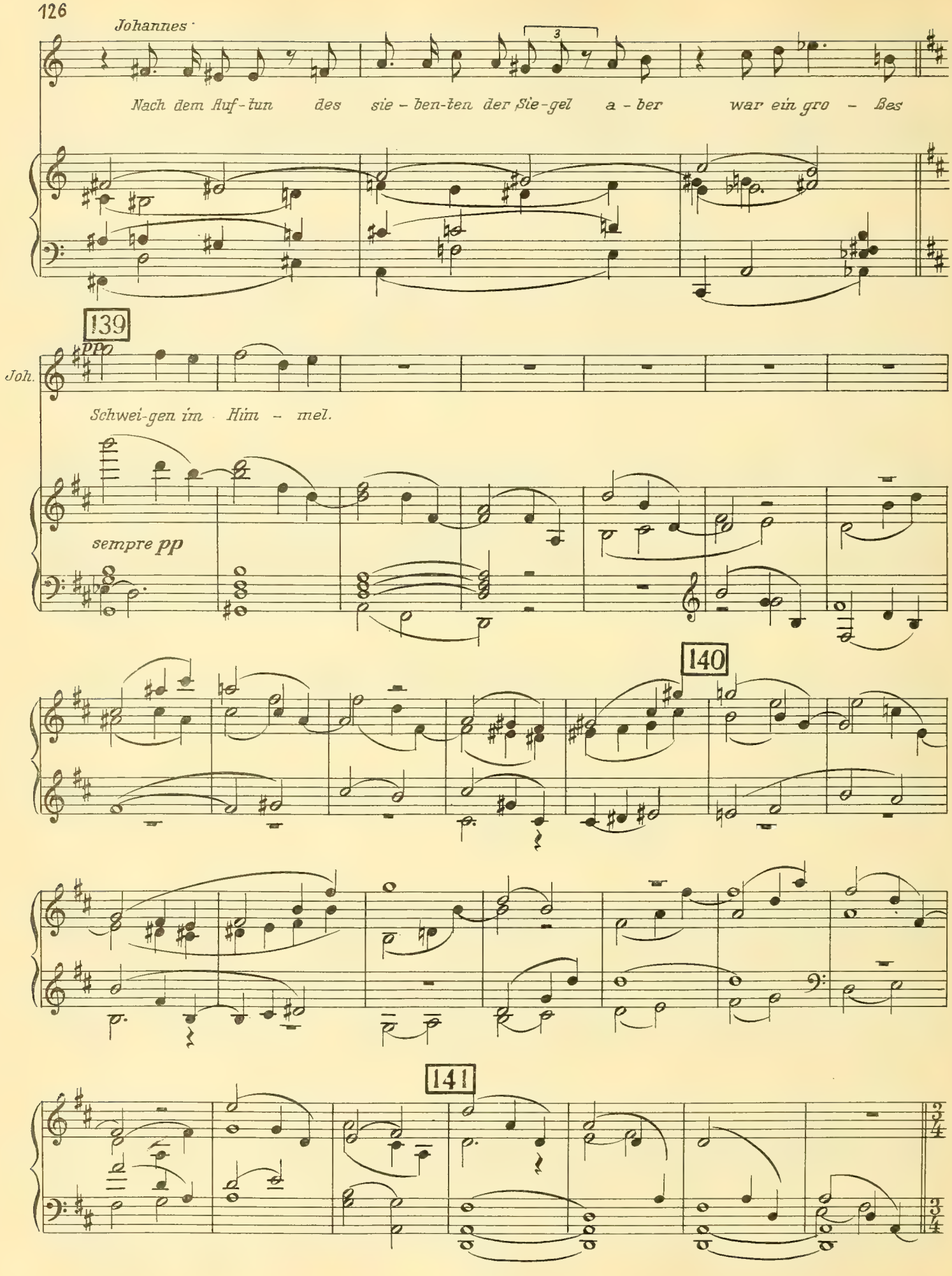
più p

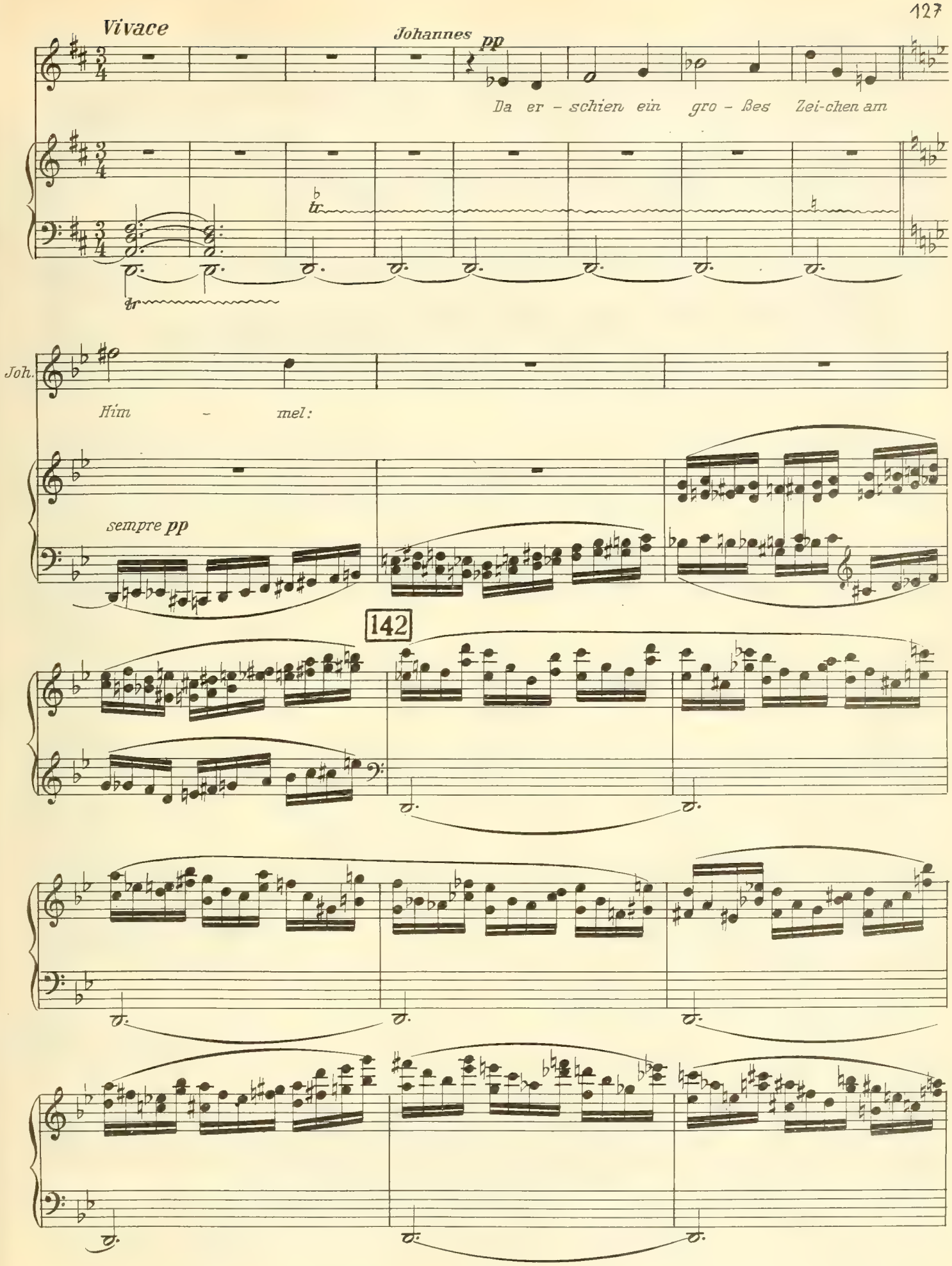
mf

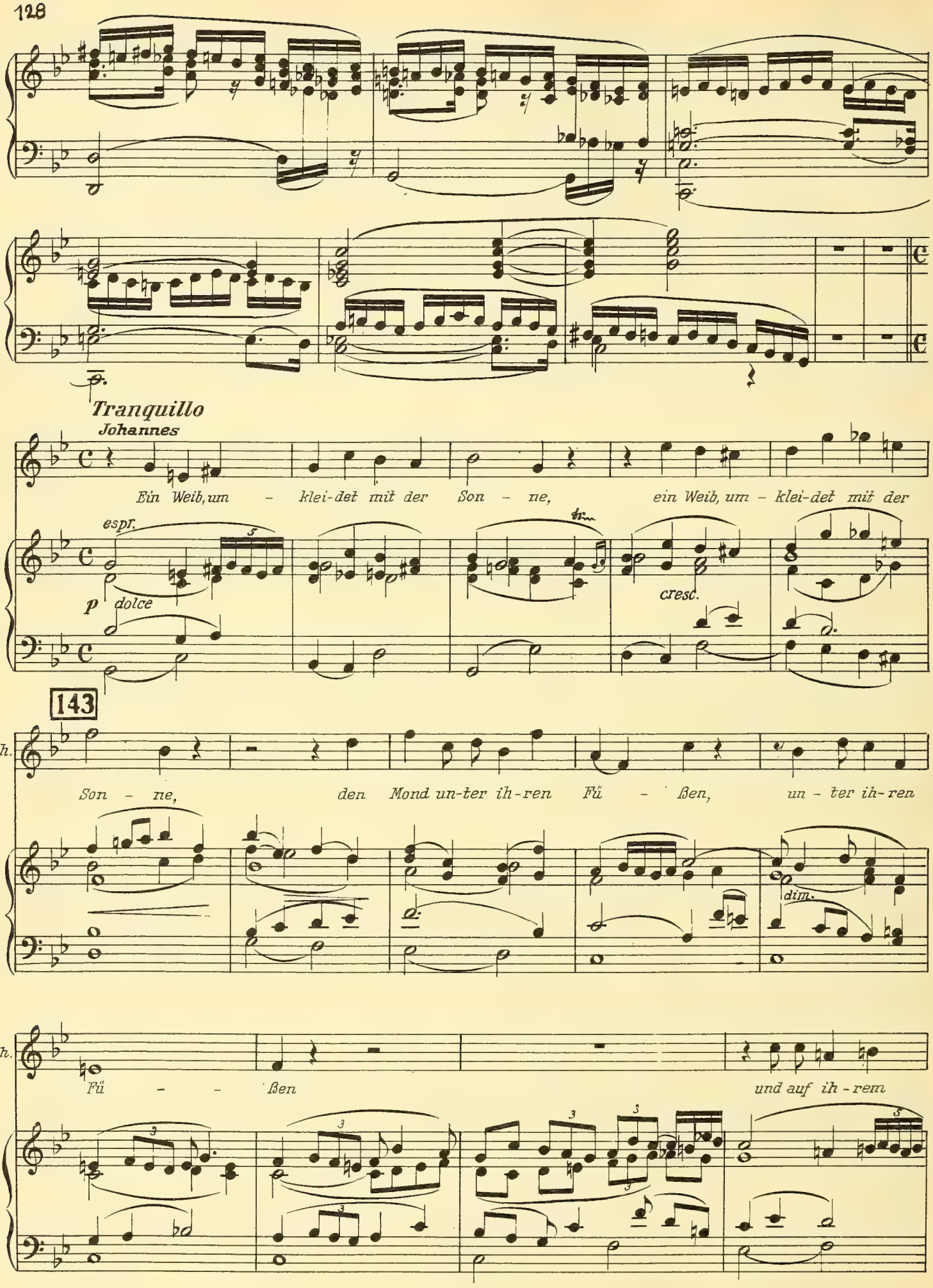
p

pp




Johannes
Nach dem Auf-tun des sie-ben-ten der Sie-gel a-ber war ein gro-Bes
139
pp
Joh.
Schwei-gen im Him-mel.
sempre pp
140
141


Vivace
Johannes pp
Da er - schien ein gro - ßes Zei-chen am
Joh.
Him - mel:
sempre pp
142


Tranquillo
Johannes
Ein Weib, um - klei-det mit der Son - ne, ein Weib, um - klei-det mit der
espr.
p dolce
cresc.
143
Joh.
Son - ne, den Mond un-ter ih-ren Fü - ßen, un - ter ih-ren
dim.
Joh.
Fü - - ßen und auf ih-rem

Joh. Haup-te ei - ne Kro - ne, ei - ne Kro - ne von zwölf Ster - nen.

tr. cresc.

Joh. Sie war ge - seg - ne-ten Lei-bes und soll - te ge-

dim.

Joh. bä - - ren.

145 rit.

Joh. Und ein an - de-res Zei-chen

p

Più tranquillo

Joh. er - schien am Him - mel:

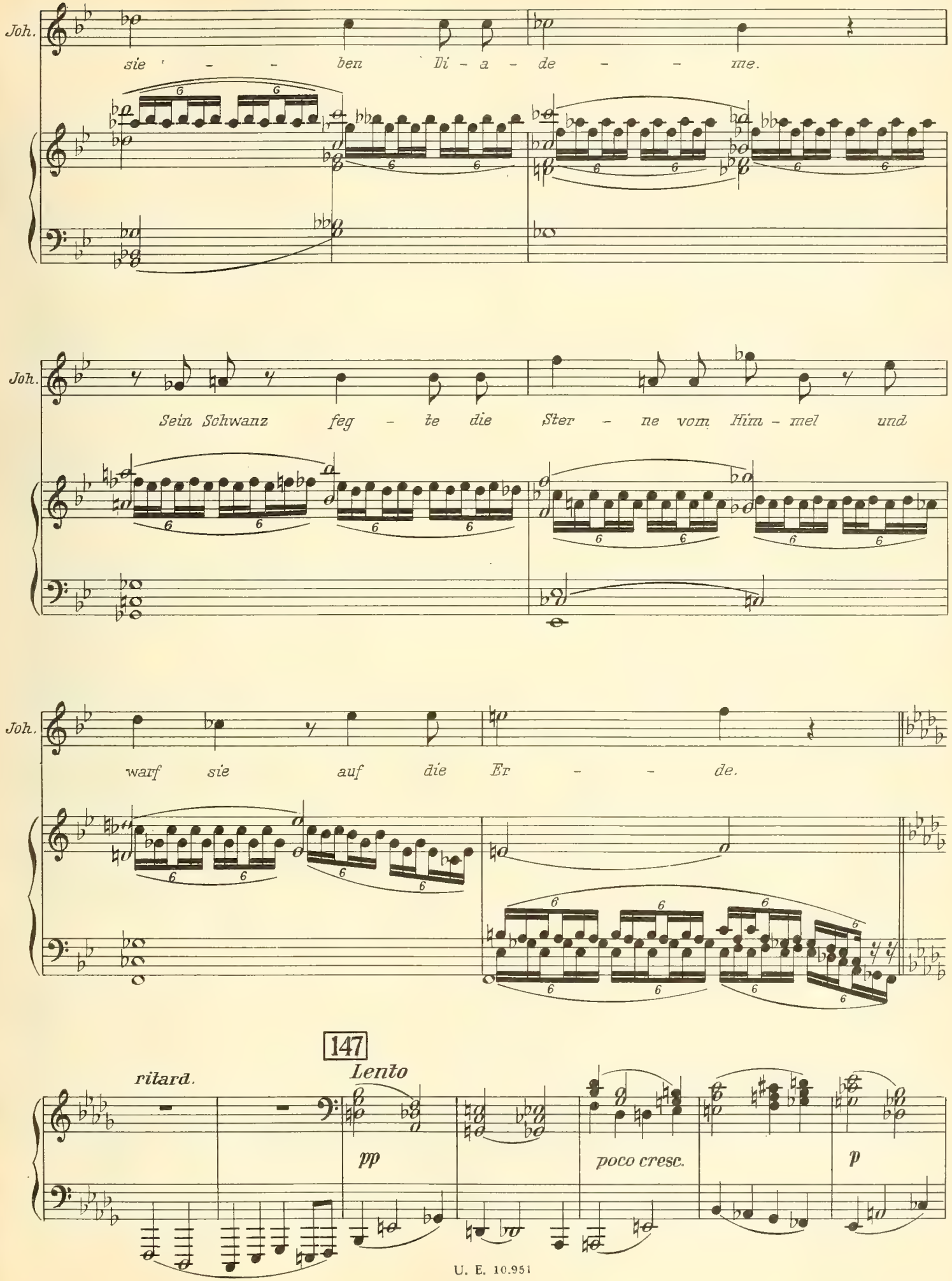
pp

Joh. ein

Joh. gro - ßer feu - er-ro - ter Dra - che. Der hat-te

146

Joh. sie - - ben Köp - fe und darauf


Joh.
sie ben Di - a - de - me.
Joh.
Sein Schwanz feg - te die Ster - ne vom Him - mel und
Joh.
warf sie auf die Er - de.
147
Lento
ritard.
pp
poco cresc.
p

148

Johannes

A - ber der Dra-che trat vor das Weib, das dar - an war

dim. pp p espr.

Joh.

zu ge-bä - ren, da-mit, wenn sie ge-bo - ren hät-te, er ihr

espr. dim.

Joh.

pp

Kind verschlän-ge. Und sie ge-

pp dim.

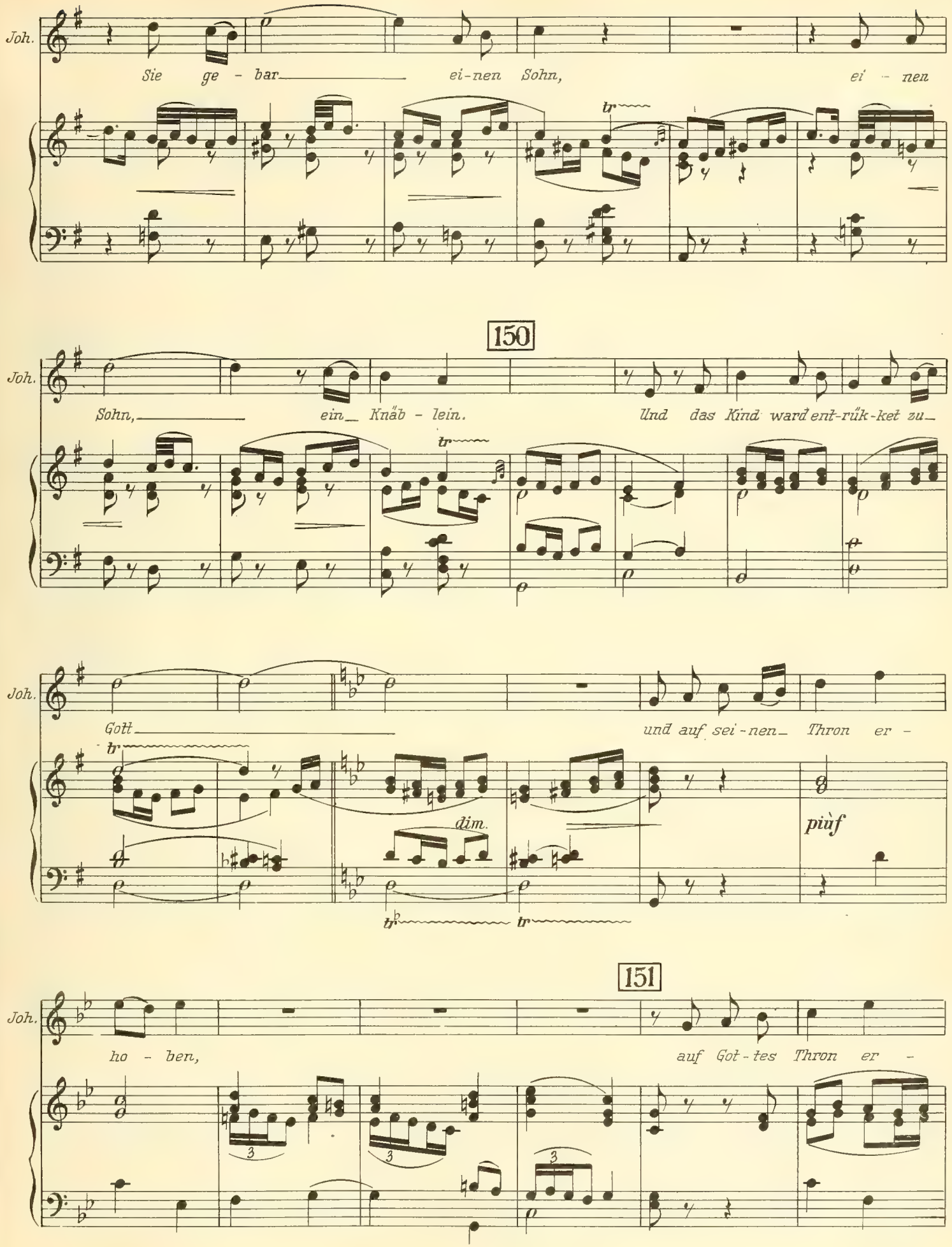
149

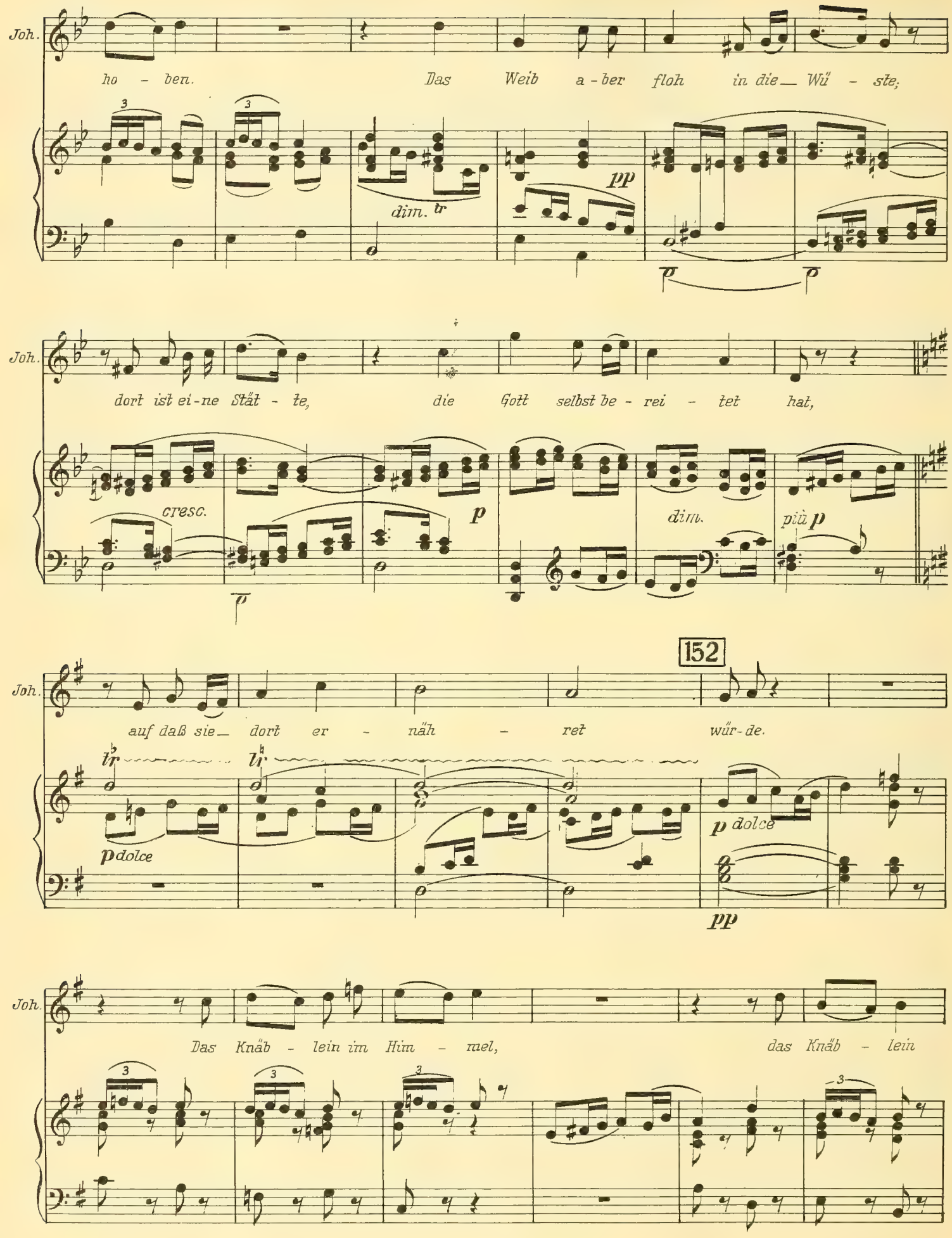
Allegretto grazioso molto tranquillo

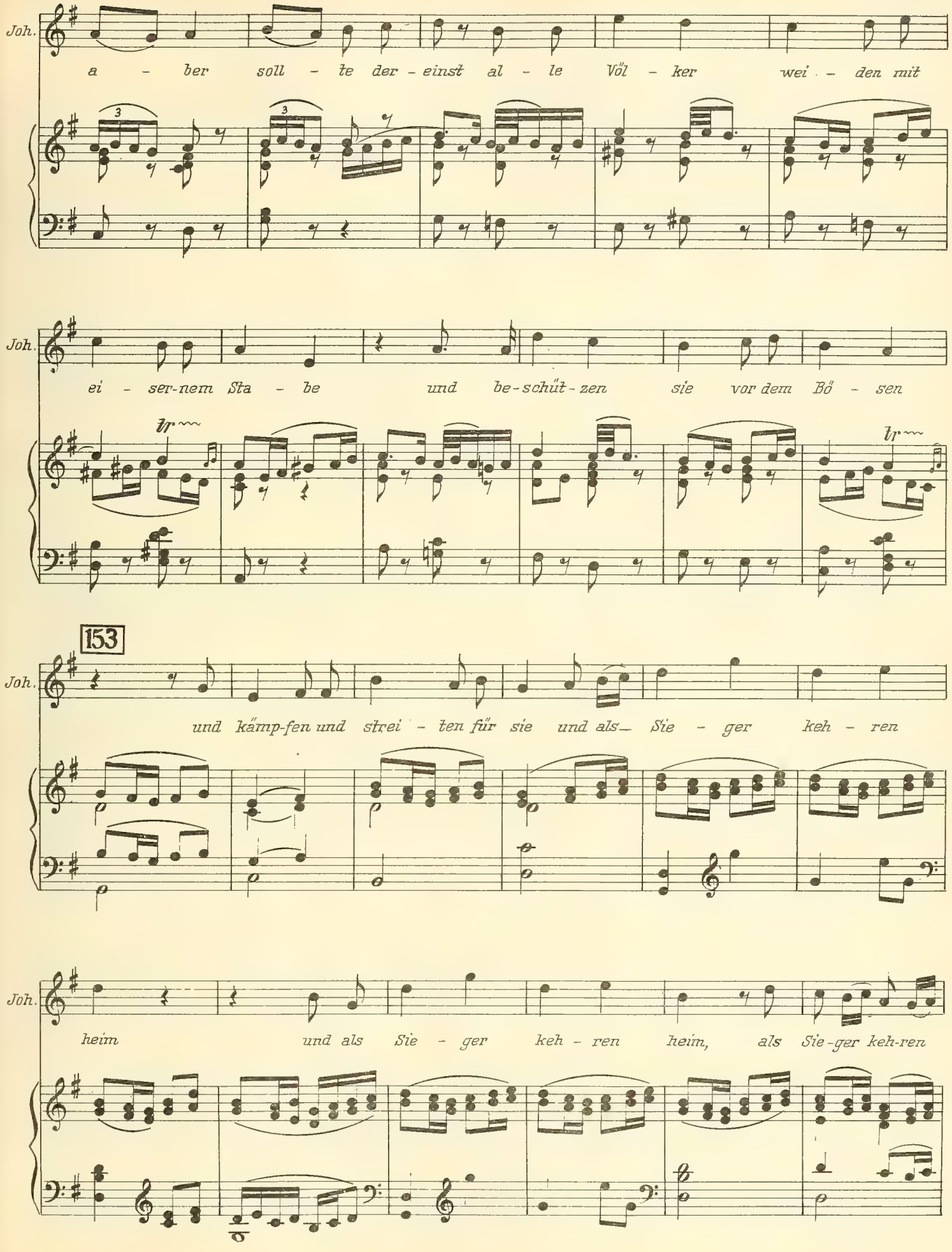
Joh.

bar.

pp


Joh.
Sie ge - bar ei-nen Sohn, ei - nen
150
Joh.
Sohn, ein Knäb - lein. Und das Kind ward ent-rük-ket zu
Joh.
Gott und auf sei-nen Thron er -
dim.
piùf
151
Joh.
ho - ben, auf Got-tes Thron er -


Joh.
ho - ben. Das Weib a - ber floh in die Wü - ste;
dim. tr
pp
Joh.
dort ist ei - ne Stät - te, die Gott selbst be - rei - tet hat,
cresc.
p
dim.
più p
152
Joh.
auf daß sie dort er - näh - ret wür - de.
p dolce
p dolce
pp
Joh.
Das Knäb - lein im Him - mel, das Knäb - lein


Joh.
a - ber soll - te der - einst al - le Völ - ker wei - den mit
Joh.
ei - ser-nem Sta - be und be-schüt-zen sie vor dem Bö - sen
hp.
hp.
153
Joh.
und kämp-fen und strei - ten für sie und als Sie - ger keh - ren
Joh.
heim und als Sie - ger keh - ren heim, als Sie-ger keh-ren

154

Joh.

heim.

dim.

pp

155

Allegro vivace

Johannes

Im Himmel a - ber er - hob sich ein gro - ßer Streit.

pp

cresc. molto

mf

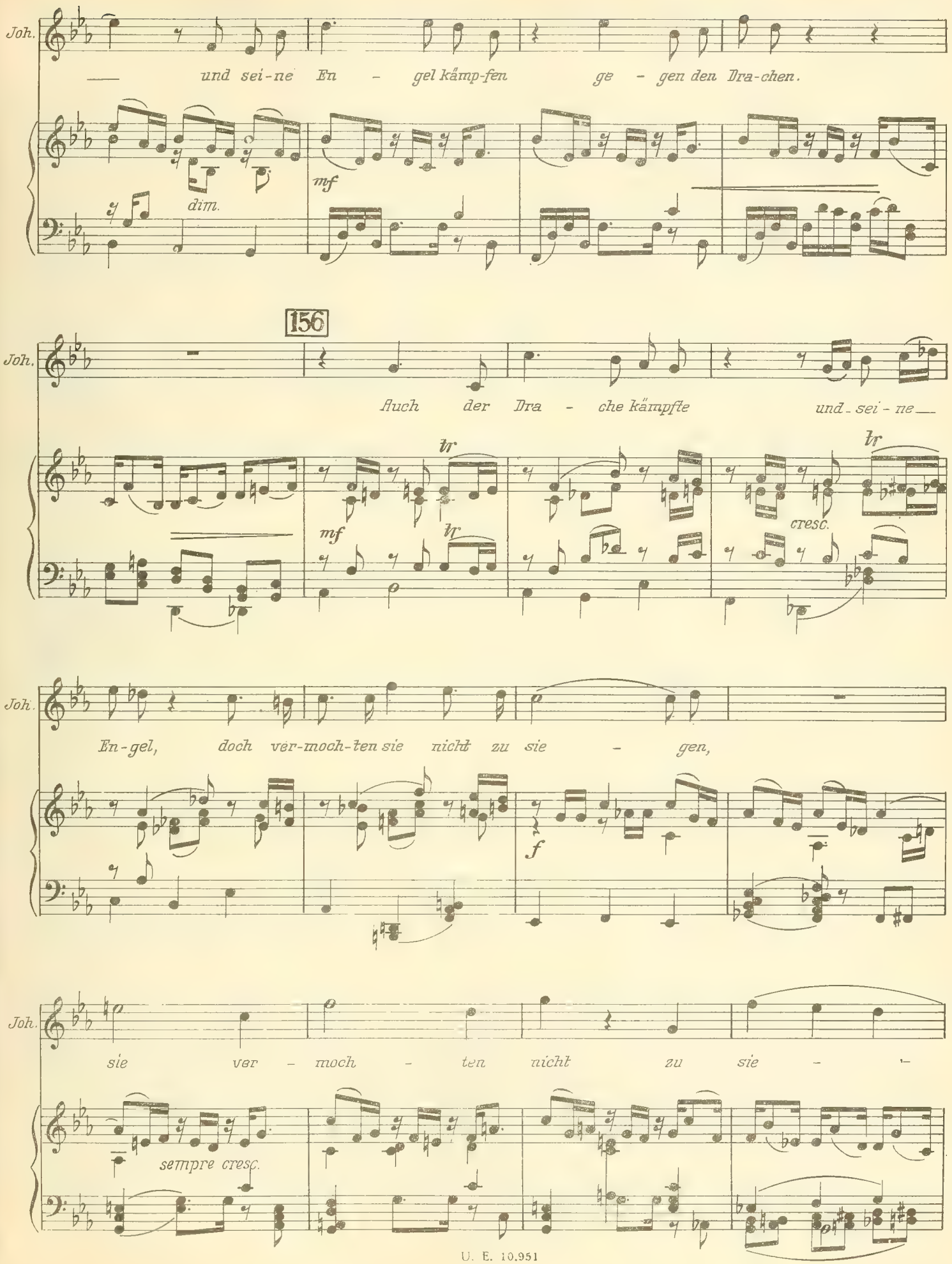
tr

Joh.

Mi - cha-el und sei - ne En - gel, Mi - cha - el

cresc.

f


Joh.
und sei-ne En - gel kämp-fen ge - gen den Dra-chen.
dim.
mf
156
Joh.
Auch der Dra - che kämpfte und - sei - ne
tr
mf
tr
tr
cresc.
Joh.
En-gel, doch ver-moch-ten sie nicht zu sie - gen,
f
Joh.
sie ver - moch - ten nicht zu sie -
sempre cresc.

157

Joh. – gen.

più f

p cresc molto

espr. meno f cresc.

più f

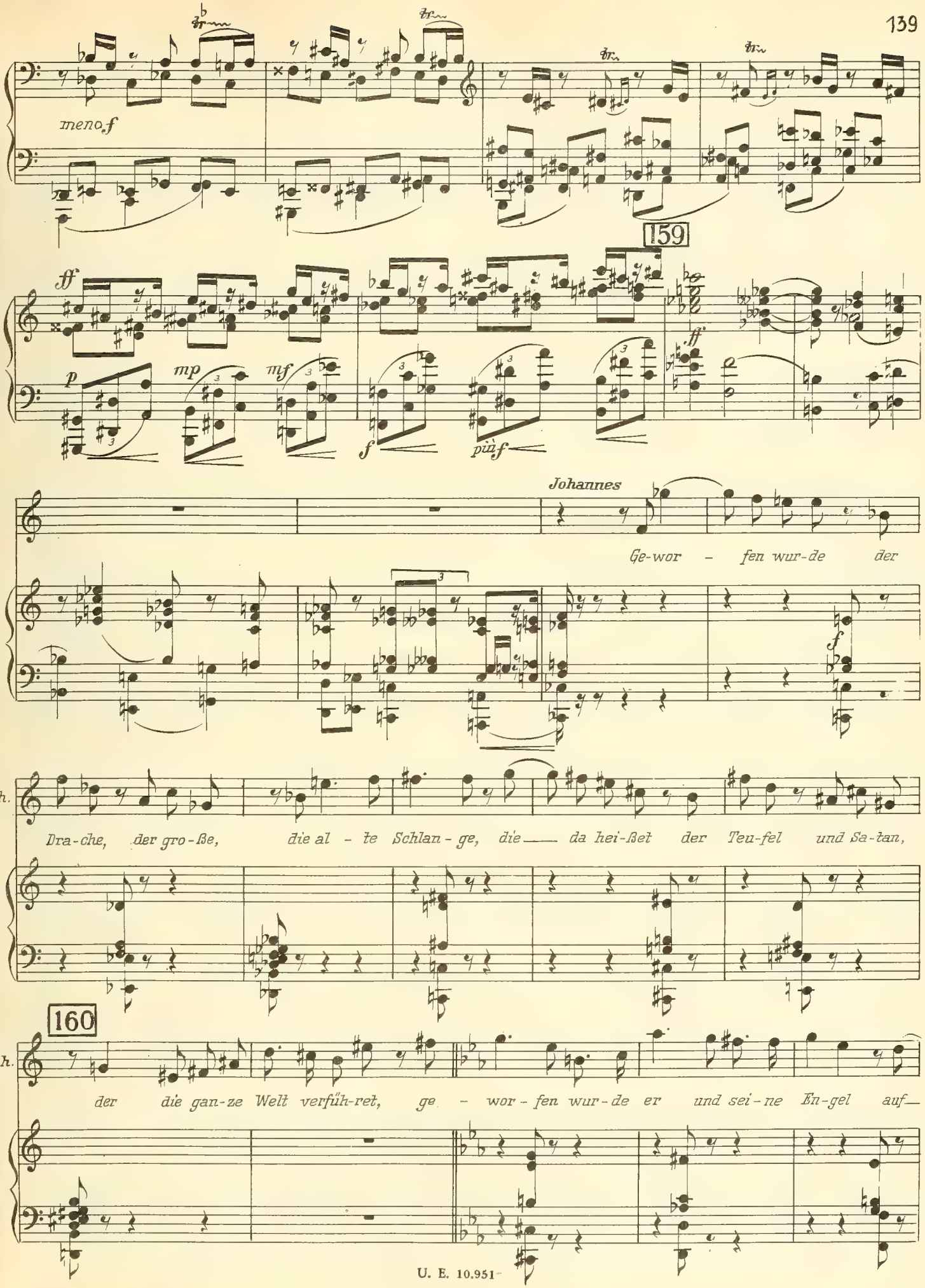
meno f espr. cresc.

p cresc. molto

158

sempre f

cresc.


meno f
159
ff
p
mp
mf
f
più f
ff
Johannes
Ge-wor - fen wur-de der
f
Joh.
Dra-che, der gro-ße, die al - te Schlan - ge, die da hei-ßet der Teu-fel und Sa-tan,
160
Joh.
der die gan-ze Welt verfüh-ret, ge - wor - fen wur-de er und sei-ne En-gel auf

rit. *Meno mosso e sempre ritard.* 161

Joh. — die Er-de.

f dim. mf p

Joh. Und ih-re Stät - te ward nicht mehr ge - fun - den im Him-mel.

più p

162 poco accel.

Joh. Und da der Dra-che sah, daß er — auf die Er-de ge-

dim. pp pp

Vivace

Joh. wor-fen war, ge-wor - fen auf die Er-de, ver - fol - ge-te

poco a poco cresc.

163

Joh. er das Weib, das den Sohn ge-bo-ren hat-te und füh-r-te Krieg mit ih-ren

p

Joh. üb-ri-gen Nach-kom-men, die da hal-ten die Ge-bo-te Got-

164

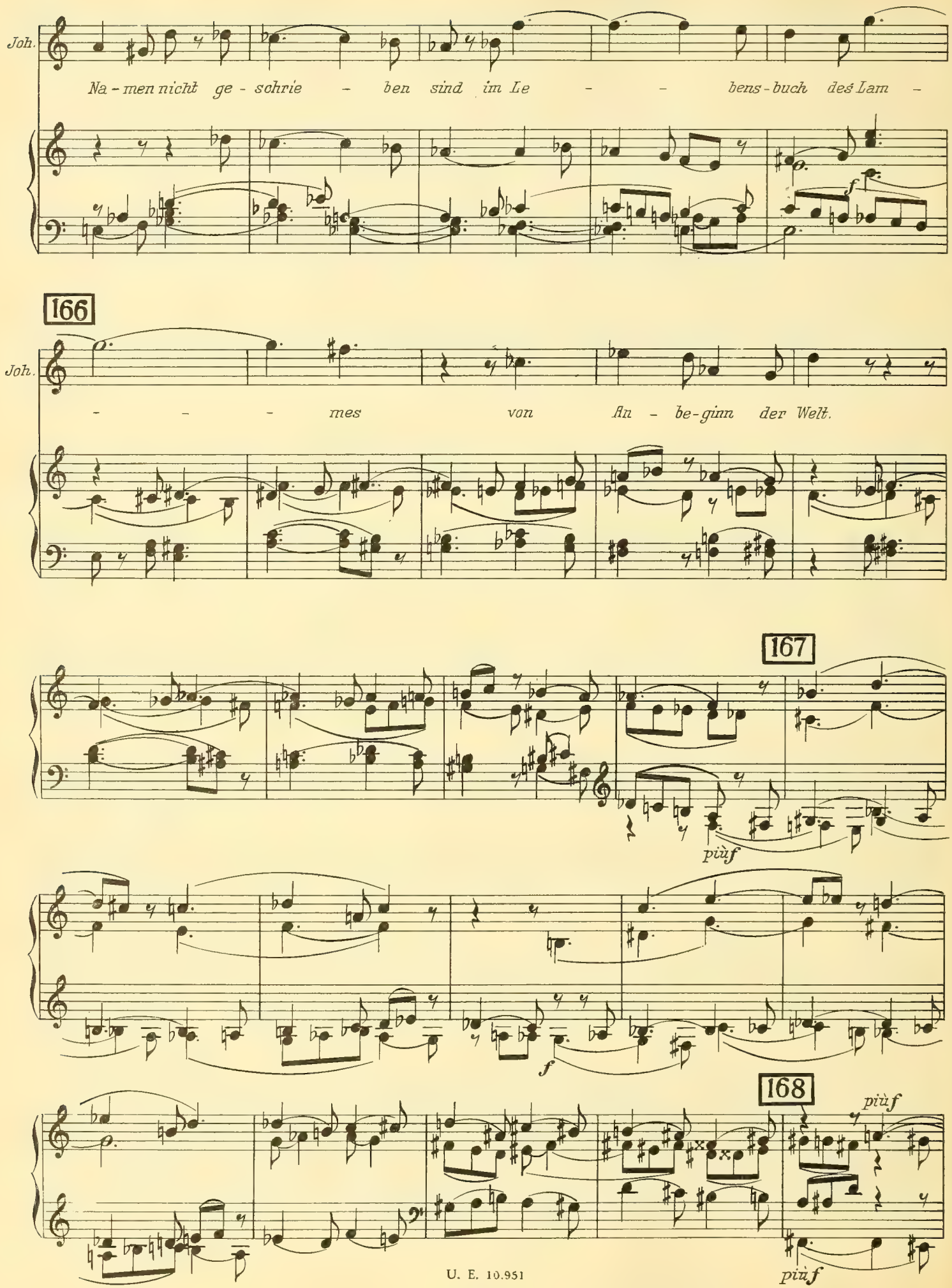
Joh. -tes und die das Zeug-nis Je-su Chri-sti ha-ben.

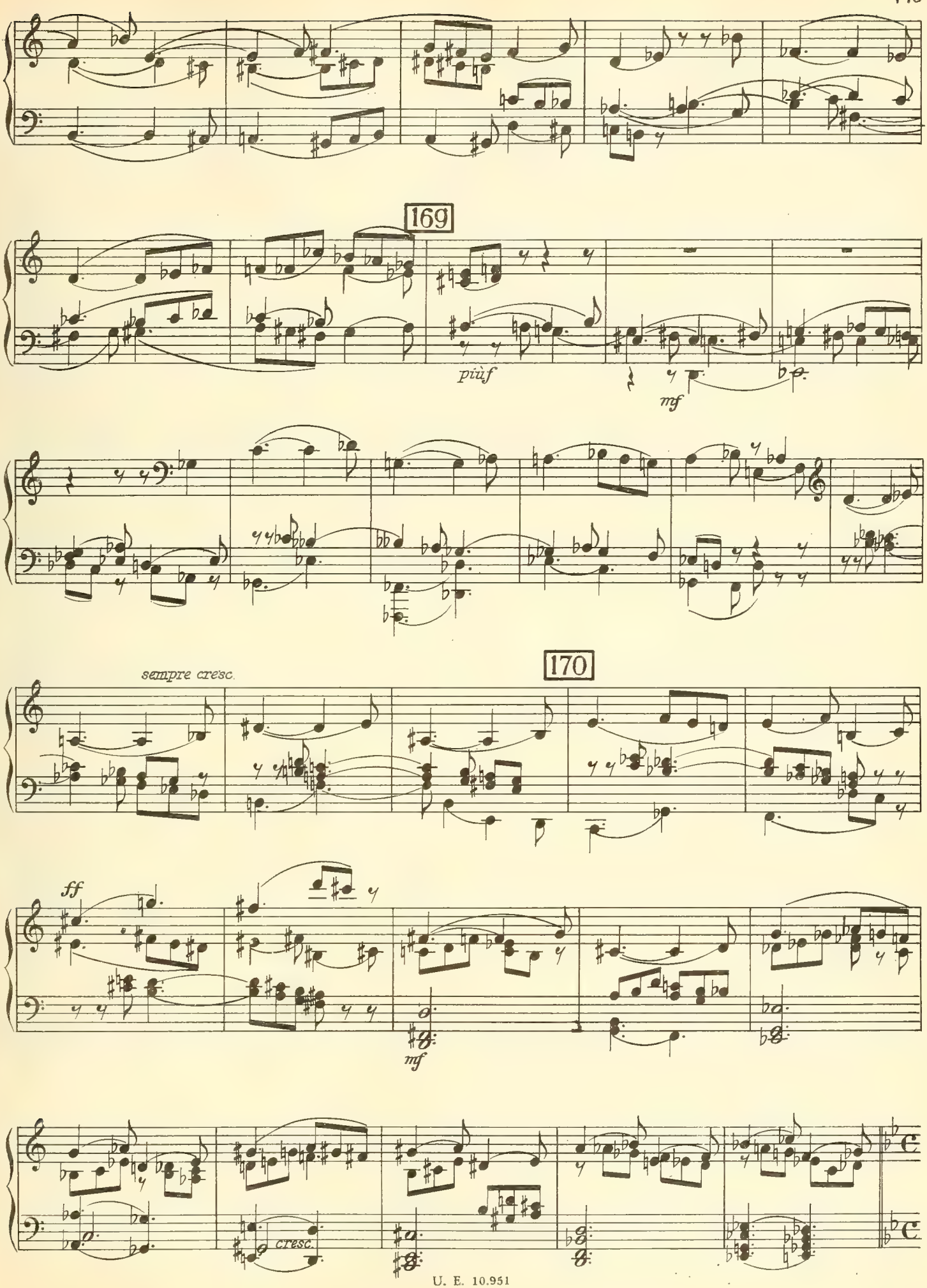
poco a poco cresc.

165

Joh. Dem Dra-chen fol-ge-ten al-le, de-ren

poco marc.


Joh.
Na - men nicht ge - schrie - ben sind im Le - - bens - buch des Lam -
166
Joh.
- - - mes von An - be - ginn der Welt.
167
più f
f
168
più f
più f


169
piùf
mf
170
sempre cresc.
ff
mf
cresc.

171 *Vivace* (♩=♩)

f

Johannes

Ich sah den Him - mel auf - ge - tan und

dim. *p*

Joh.

er, der Rei - ter auf wei - ßem Roß, der Kö - nig der Kö-ni-ge, der Herr der

172

Joh.

Her - ren, das Wort Got-tes, er - schien,– ge - folgt von den himm-li-schen

Joh.

Heer - scha - ren.

cresc.

f

Joh.

Und al - le, die dem Drachen ge - fol - get wa - ren,

dim.

p

173

Joh.

sie al - le wur - den ge - tö" - tet.

cresc.

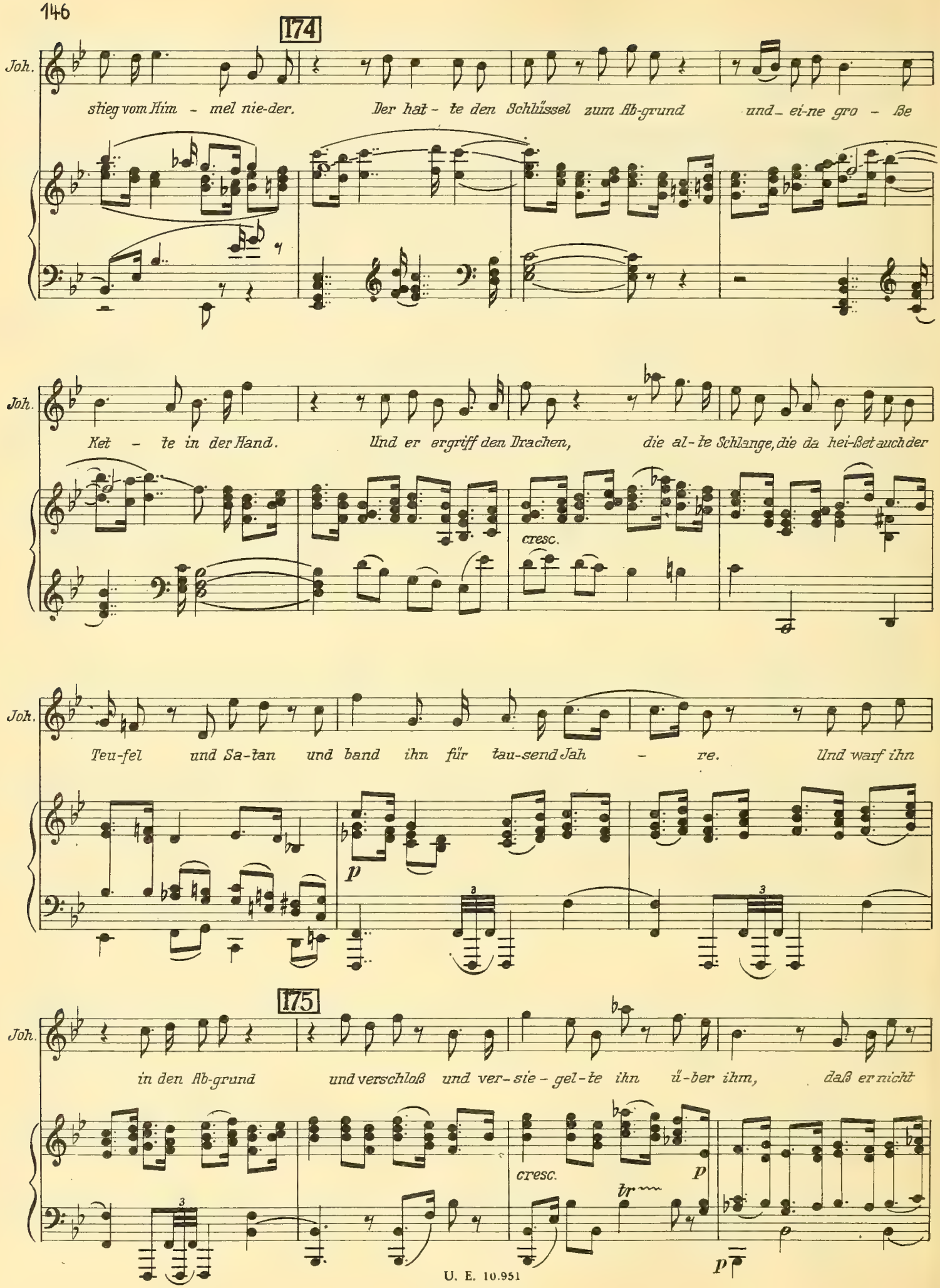
f

più f

Ein En - gel a - ber

dim.

p


174
Joh.
stieg vom Him - mel nie-der. Der hat - te den Schlüssel zum Ab-grund und ei-ne gro - ße
Joh.
Ket - te in der Hand. Und er ergriff den Drachen, die al - te Schlange, die da hei-ßet auch der
cresc.
Joh.
Teu-fel und Sa-tan und band ihn für tau-send Jah - re. Und warf ihn
p
3
3
175
Joh.
in den Ab-grund und verschloß und ver - sie - gel - te ihn ü-ber ihm, daß er nicht
cresc.
p
tr
p

Joh. mehr verführen soll - te die Völ - ker der Er - de, die Völ - ker der Er -

cresc. f

Joh. de.

cresc. ff

tr tr

176 Lento

pp

Johannes Und als die gro - ße Stil - le im Himmel vor - ü - bar war, sah ich sie - ben

sempre pp

Joh. En - gel vor dem Thro - ne Got - tes ste - hen und es wurden ih - nen ge - ge - ben sie - ben Po -

177 *Poco a poco più mosso*

Joh. sau - nen. Und die sie - ben En - gel rű -

Joh. - ste-ten sich zum Bla - sen. Und ei-ne jeg - li-che der Po-

poco a poco cresc. *p*

178 *Allegro*

Joh. sau - nen ver - kűn - de-te viel We-he, viel We - he ű - ber die

mf *cresc.* *f*

Joh. Welt und ű - ber die Men - schen.

dim. *p* *pp*

179 *Allegro, ma maestoso*

p *cresc.*

Alt Solo *p*

Die Po-sau-ne ver-kün-det gro-ßes We-he. Re-gen von Blut und

pp *pp*

180

Alt Solo

Feu-er stürzt auf euch.

Chor

Sopran *pp*

So be-straft Gott der Herr die sün-di-ge Mensch-heit.

Alt *pp*

Tenor *pp*

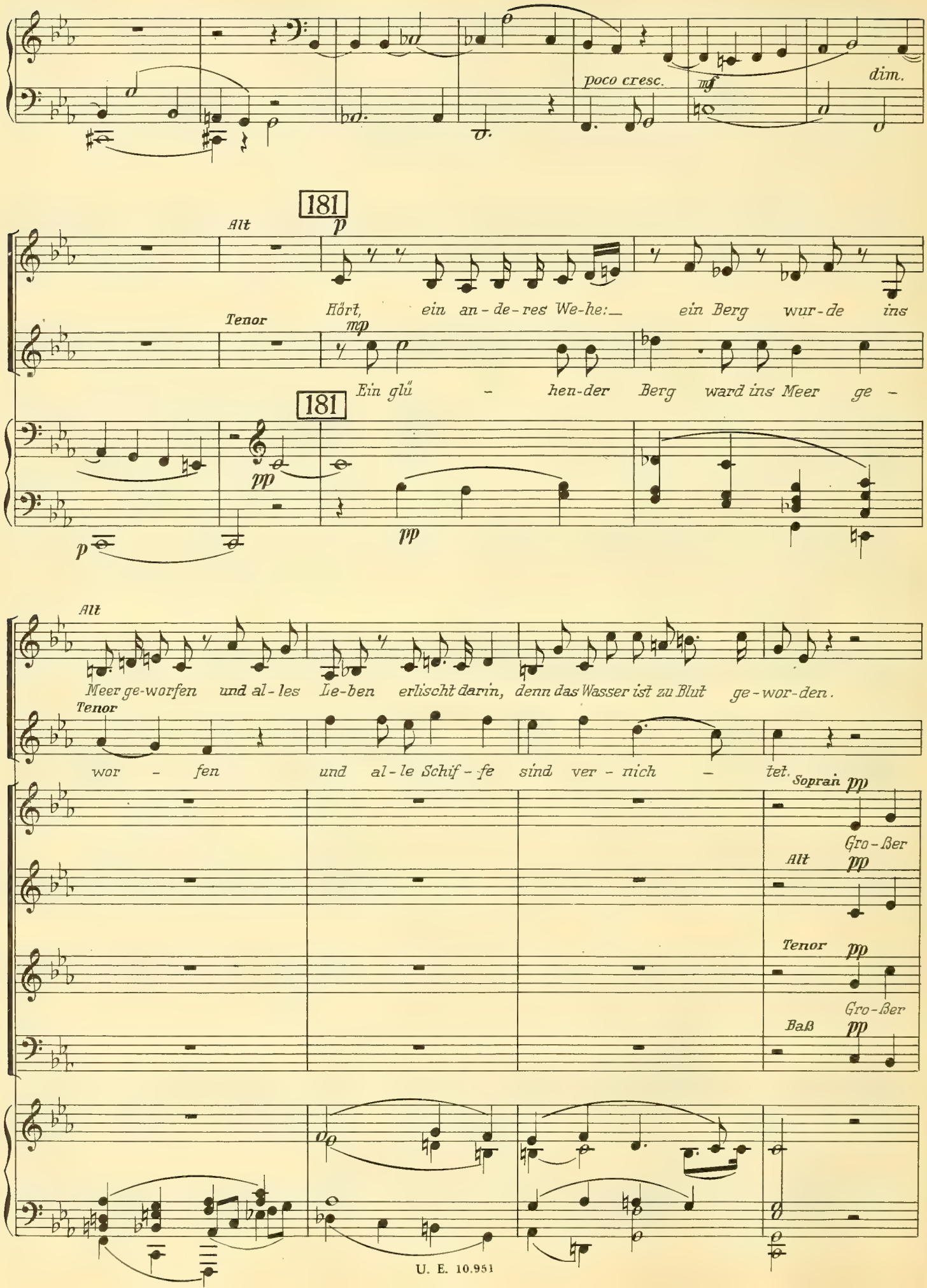
So be-straft Gott der Herr die sün-di-ge Mensch-heit.

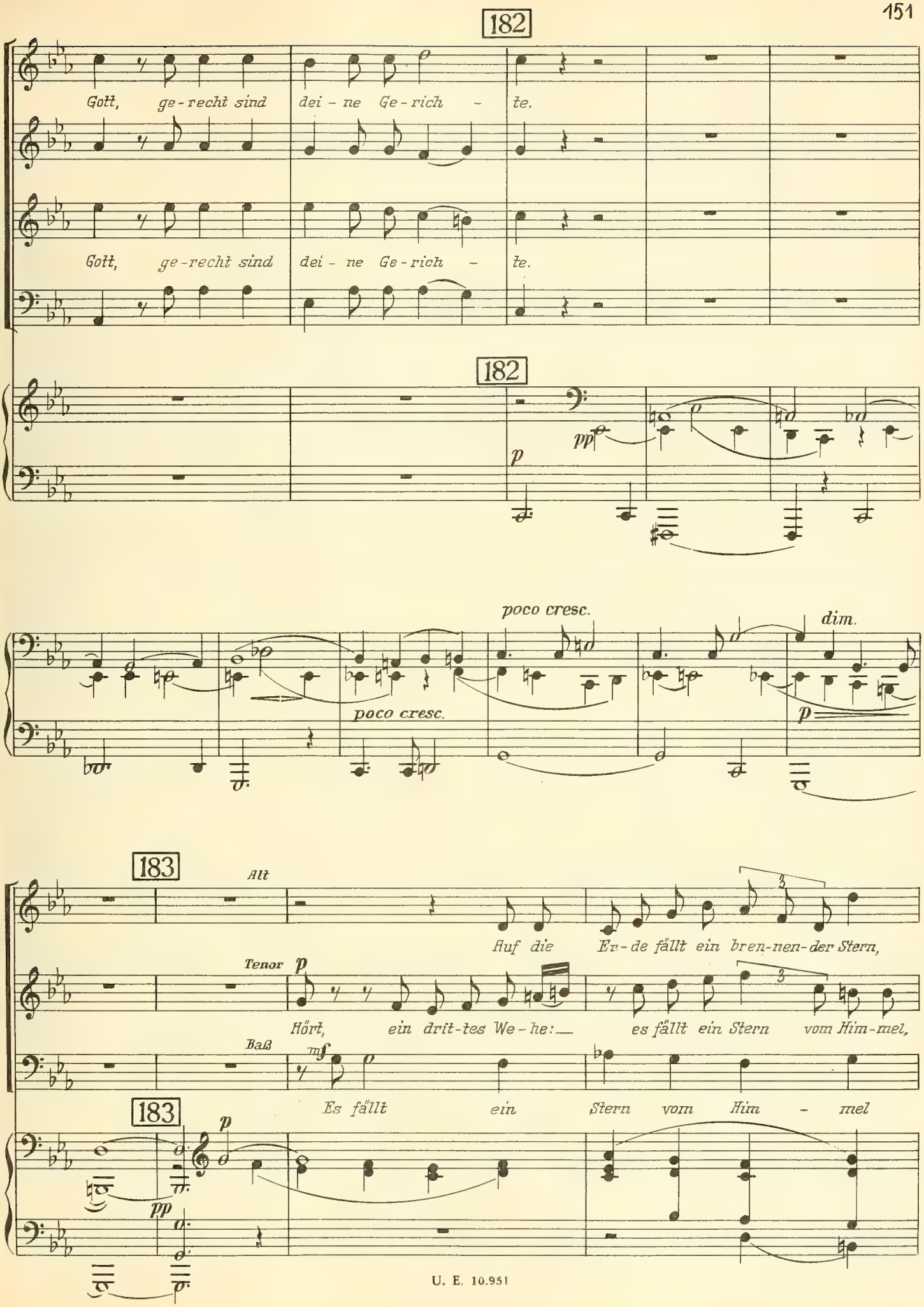
Baß *pp*

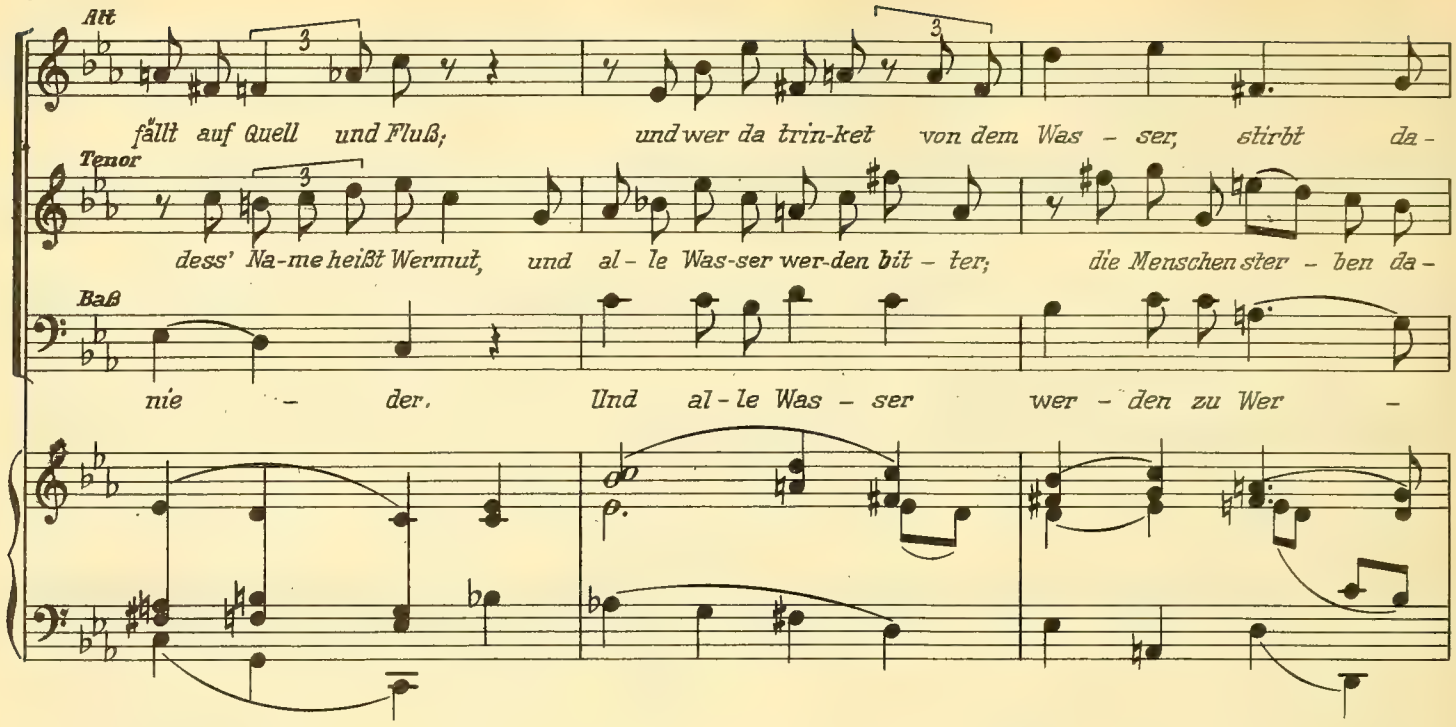
180

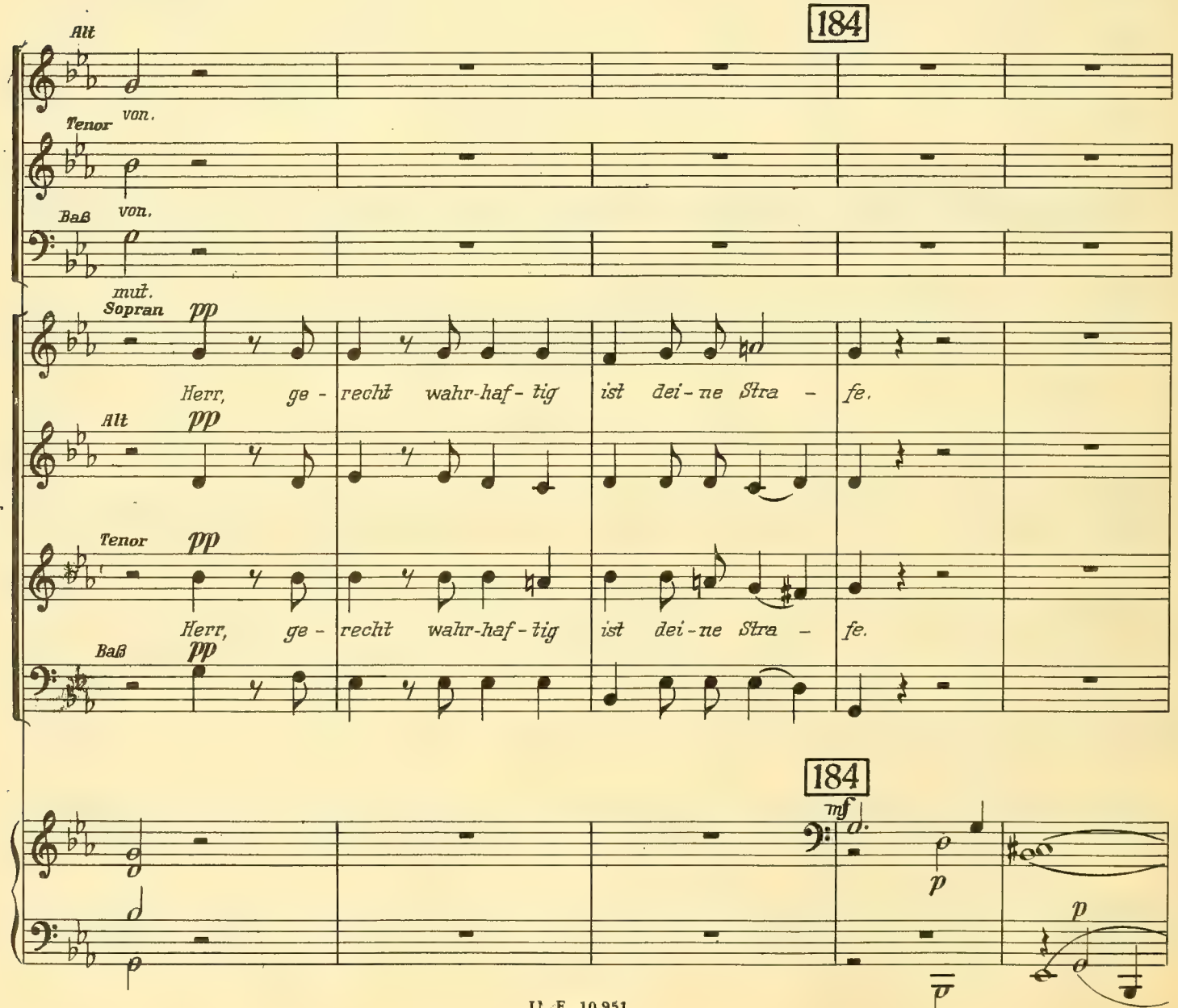
pp

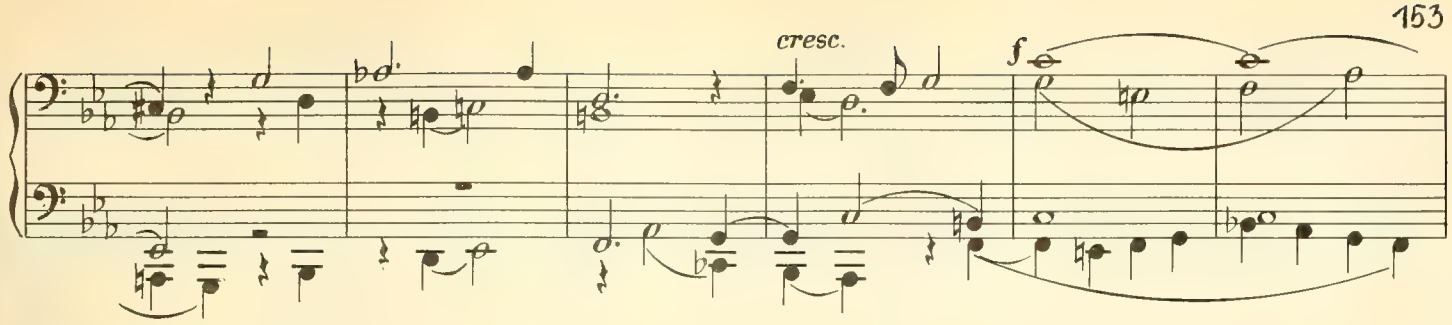
p

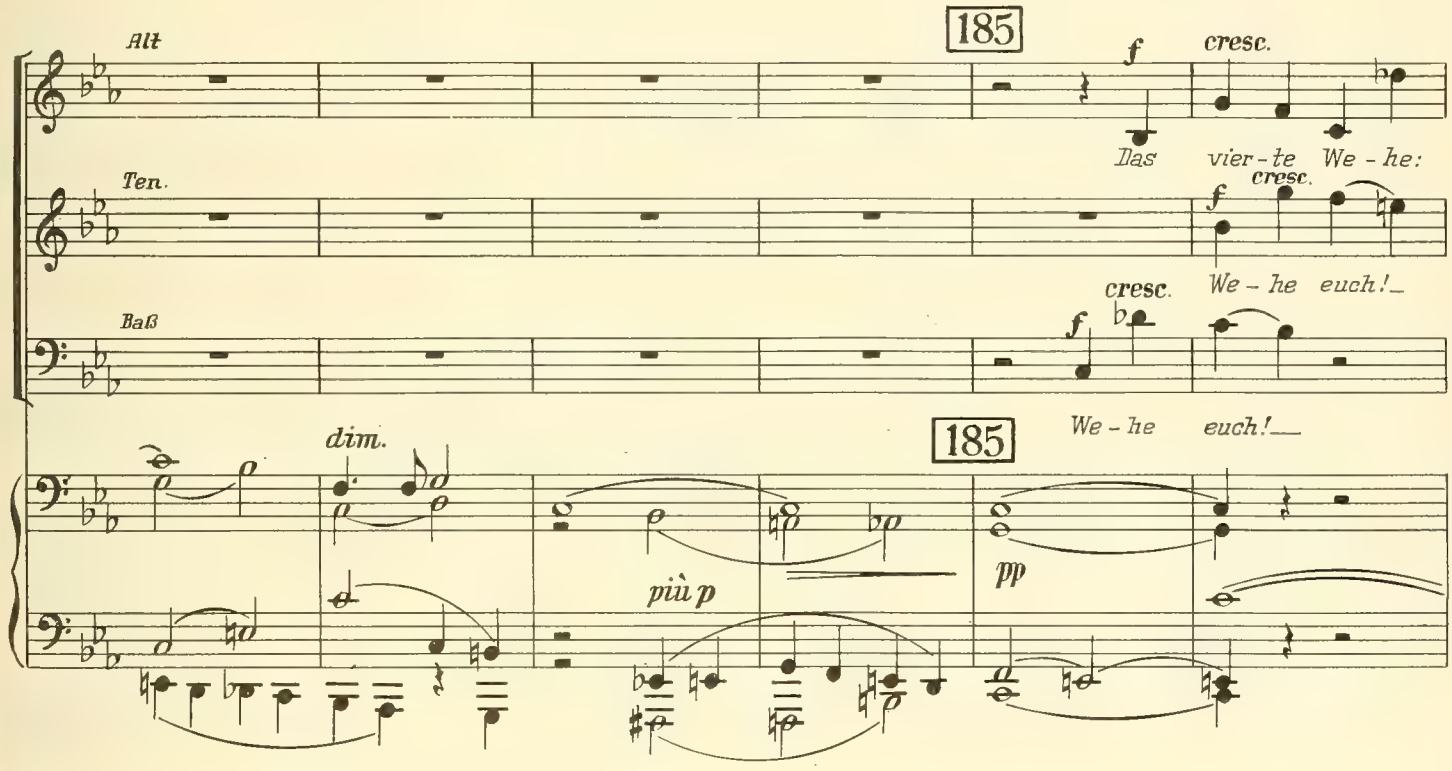

poco cresc.
mf
dim.
181
Alt
p
Soli
Hört, ein an-de-res We-he:_ ein Berg wur-de ins
Tenor
mp
Ein glü - hen-der Berg ward ins Meer ge -
181
pp
pp
p
Alt
Soli
Meer ge-worfen und al-les Le-ben erlischt darin, denn das Wasser ist zu Blut ge-wor-den.
Tenor
wor - fen und al-le Schif-fe sind ver-nich - tet.
Soprän
pp
Gro-ßer
Alt
pp
Chor
Tenor
pp
Gro-ßer
Baß
pp

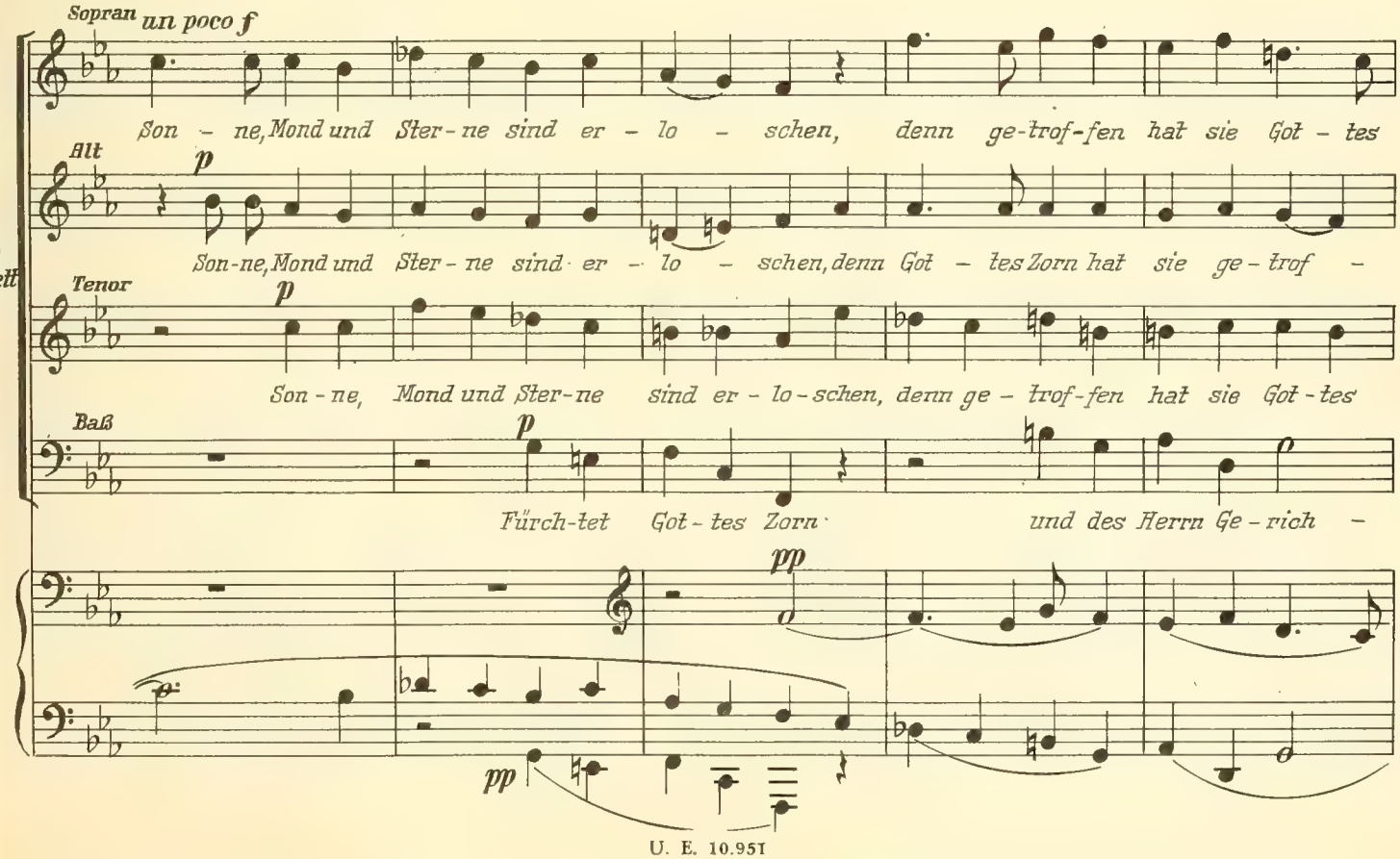

182
Gott, ge-recht sind dei-ne Ge-rich-te.
Gott, ge-recht sind dei-ne Ge-rich-te.
182
pp
p
poco cresc.
poco cresc.
dim.
p
183
Alt
Auf die Er-de fällt ein bren-nen-der Stern,
Soli
Tenor
p
Hört, ein drit-tes We-he: es fällt ein Stern vom Him-mel,
Baß
mf
Es fällt ein Stern vom Him-mel
183
p
pp


Alt
fällt auf Quell und Fluß;
und wer da trin-ket von dem Was - ser, stirbt da -
Tenor
dess' Na-me heißt Wermut, und al - le Was-ser wer-den bit - ter;
die Menschen ster - ben da -
Baß
nie - der.
Und al - le Was - ser
wer - den zu Wer -


184
Alt
Tenor
von.
Soli
Baß
von.
mut.
Sopran
pp
Herr, ge - recht wahr-haf - tig ist dei - ne Stra - fe.
Alt
pp
Chor
Tenor
pp
Herr, ge - recht wahr-haf - tig ist dei - ne Stra - fe.
Baß
pp
184
mf
p
p
p


cresc.
f


185
Alt
Ten.
Baß
Soli
f
cresc.
Das vier-te We-he:
We-he euch!
We-he euch!
dim.
più p
pp


Sopran
un poco f
Son-ne, Mond und Ster-ne sind er-lo-schen, denn ge-trof-fen hat sie Got-tes
Alt
Tenor
Baß
Solo Quartett
p
Son-ne, Mond und Ster-ne sind er-lo-schen, denn Got-tes Zorn hat sie ge-trof-
Son-ne, Mond und Ster-ne sind er-lo-schen, denn ge-trof-fen hat sie Got-tes
Fürch-tet Got-tes Zorn und des Herrn Ge-rich-
pp

186 *Allegro* (♩. = ♩) *Poco a poco più vivace*

Solo Quartett

Sopran — Zorn.
Alt — fen.
Tenor — Zorn.
Baß — te.

Chor

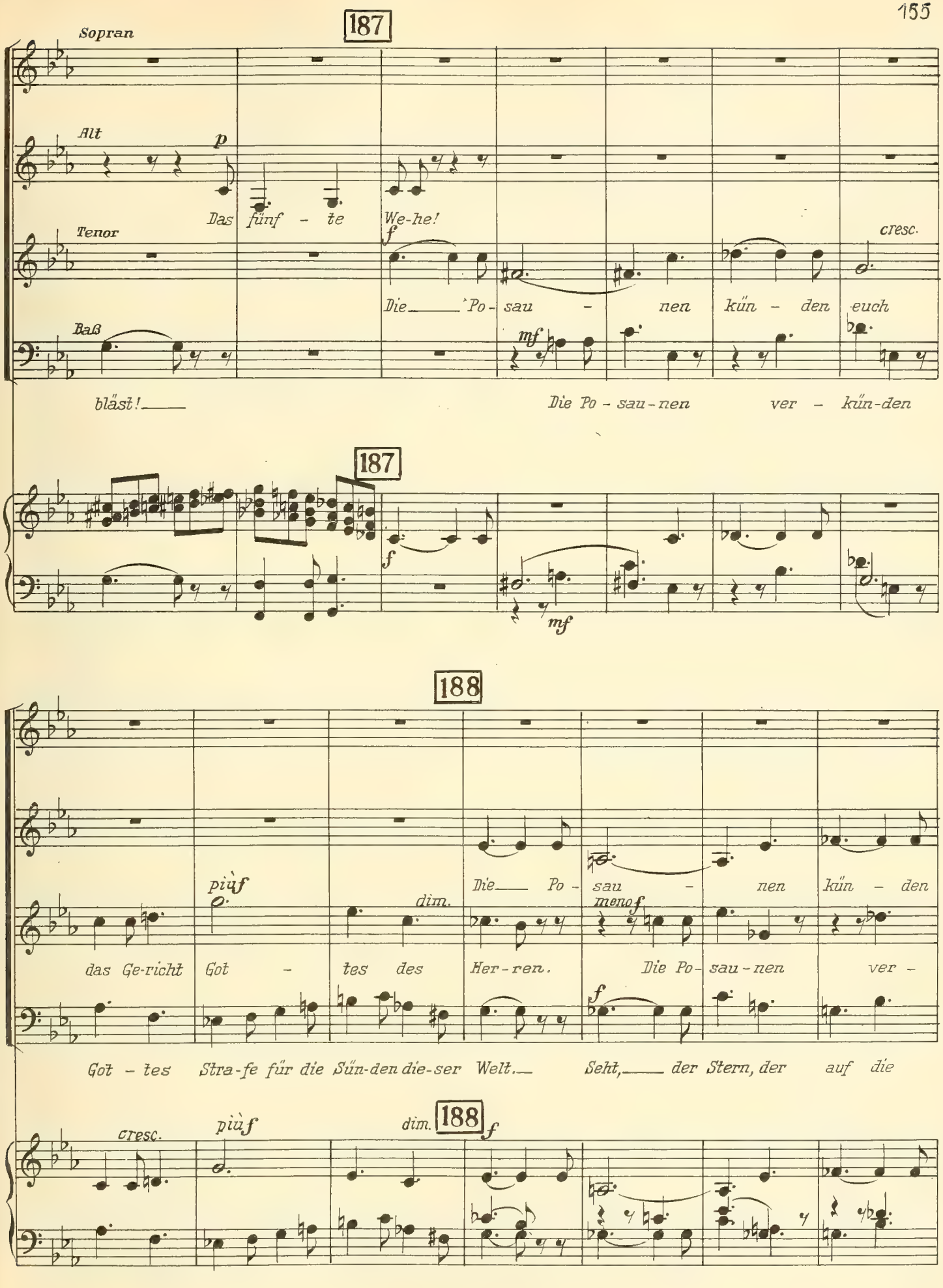
Sopran — pp — Ge-trof-fen hat sie Got - tes — Zorn. — f — Hört! — Hört!
Alt — pp — f
Tenor — pp — Ge-trof-fen hat sie Got - tes — Zorn. — f — Hört! — Hört!
Baß — pp — f

186 *Allegro* (♩. = ♩) *Poco a poco più vivace*

Chor

Sopran — p — Die fünf - te Po - sau - ne.
Baß — Der fünf - te En - gel

cresc. — più f — p — poco cresc.


187
Sopran
Alt
Chor
Tenor
Baß
p
Das fünf - te We-he!
f
cresc.
Die Po - sau - nen kün - den euch
mf
blást! Die Po - sau - nen ver - kün - den
187
f
mf
188
più f
dim.
Die Po - sau - nen kün - den
meno f
das Ge-richt Got - tes des Her - ren. Die Po - sau - nen ver -
f
Got - tes Stra-fe für die Sün-den die-ser Welt. Seht, der Stern, der auf die
cresc.
più f
dim.
188
f

189 più f

cresc.

Die Po - sau -

euch das Ge-richt Got - tes des Her - ren. Die Po-

kün - den Got - tes Stra - fe für die Sün - den die - ser Welt. Seht, der

Er - de ge - fal - len war, schlug ei - nen tie - fen Schacht zum Ab - grund. Und aus dem

189 più f

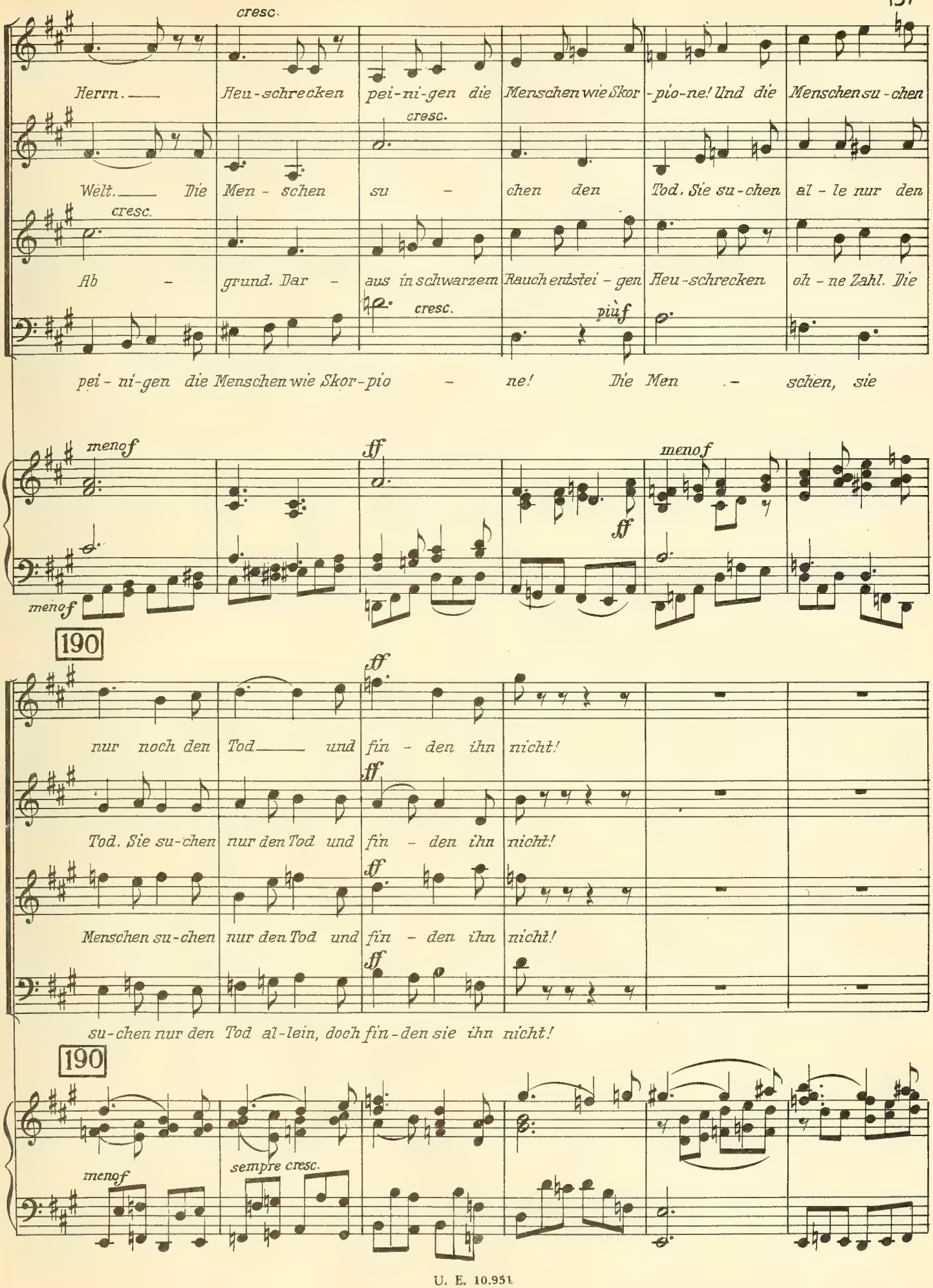
- nen kün - den euch das Gericht Got - tes des

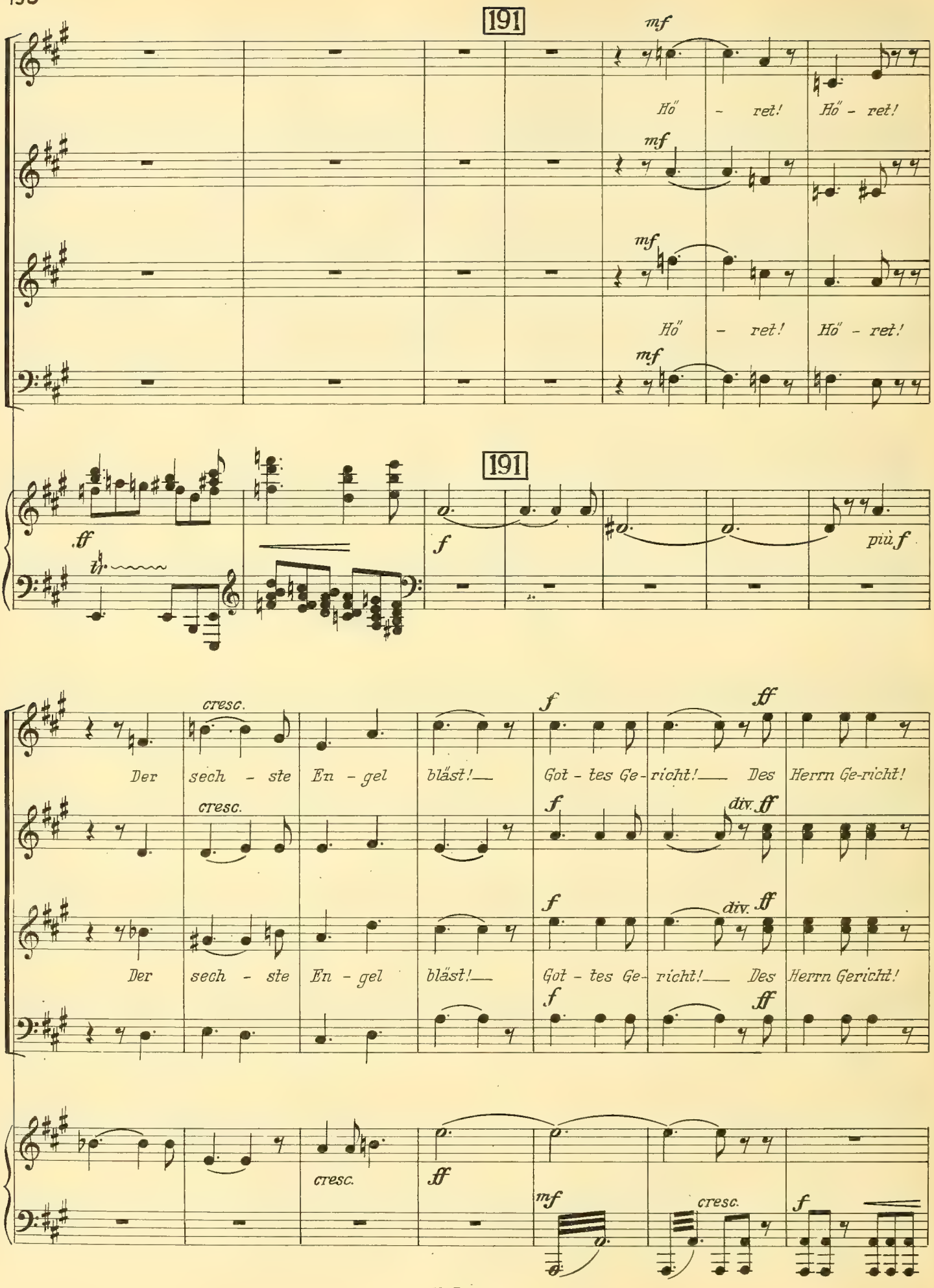
sau - nen ver - kün - den Got - tes Stra - fe für die Sün - den die - ser

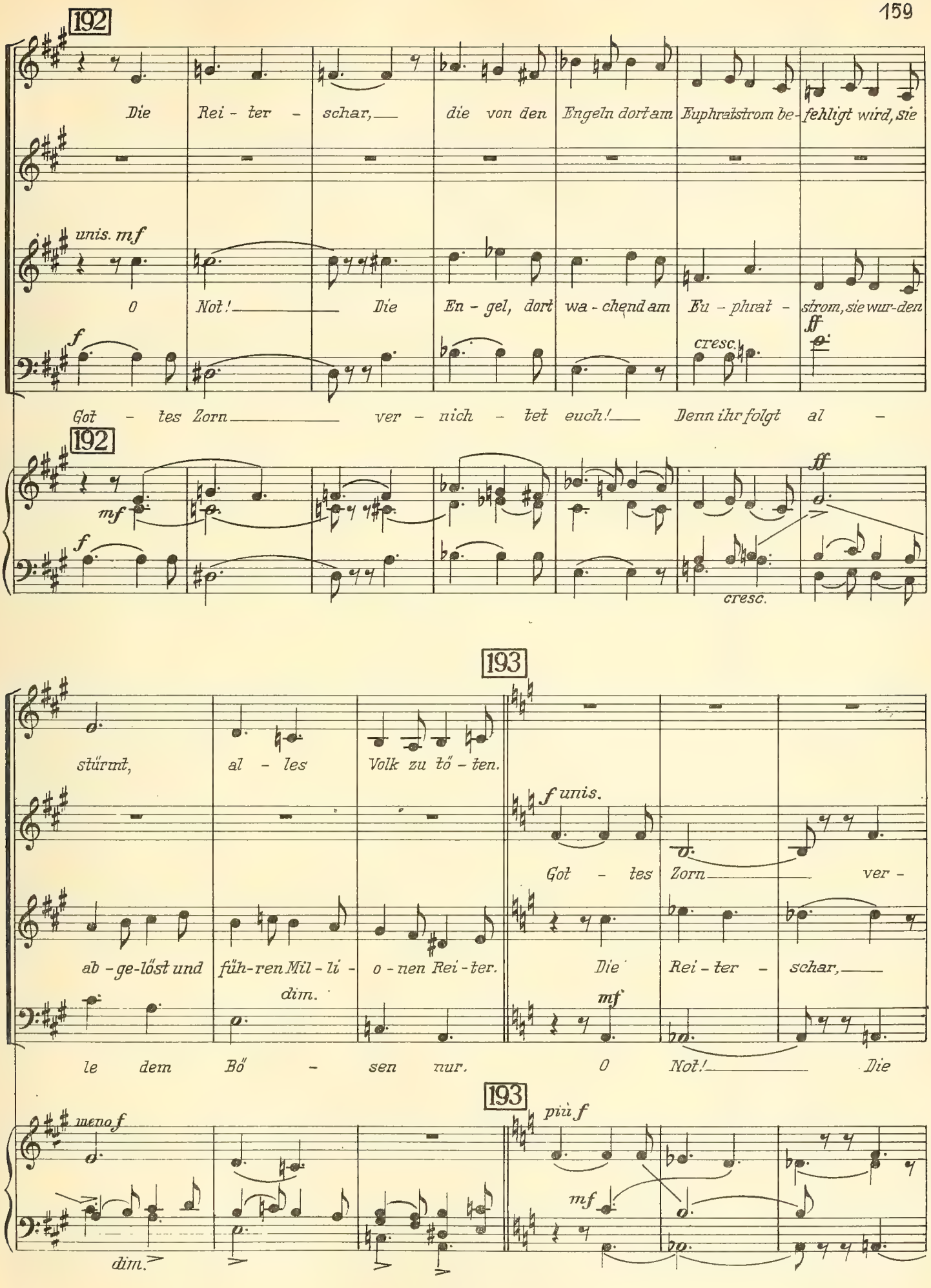
Stern, der auf die Er - de ge - fal - len war, schlug ei - nen tie - fen Schacht zum

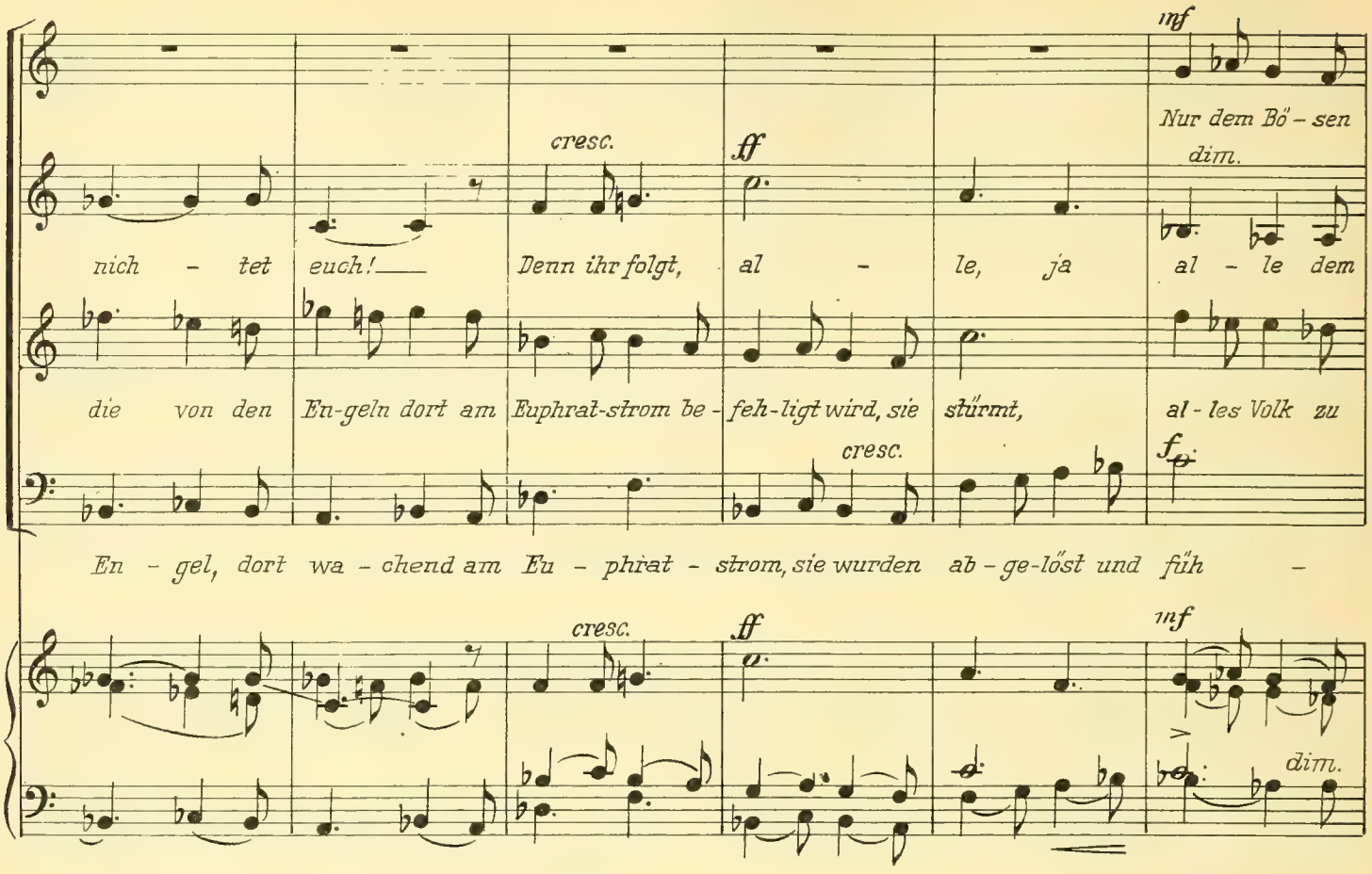
Ab - grund steigt schwarzer Rauch empor, dar - aus kom - men Heu - schrek - ken oh - ne Zahl und

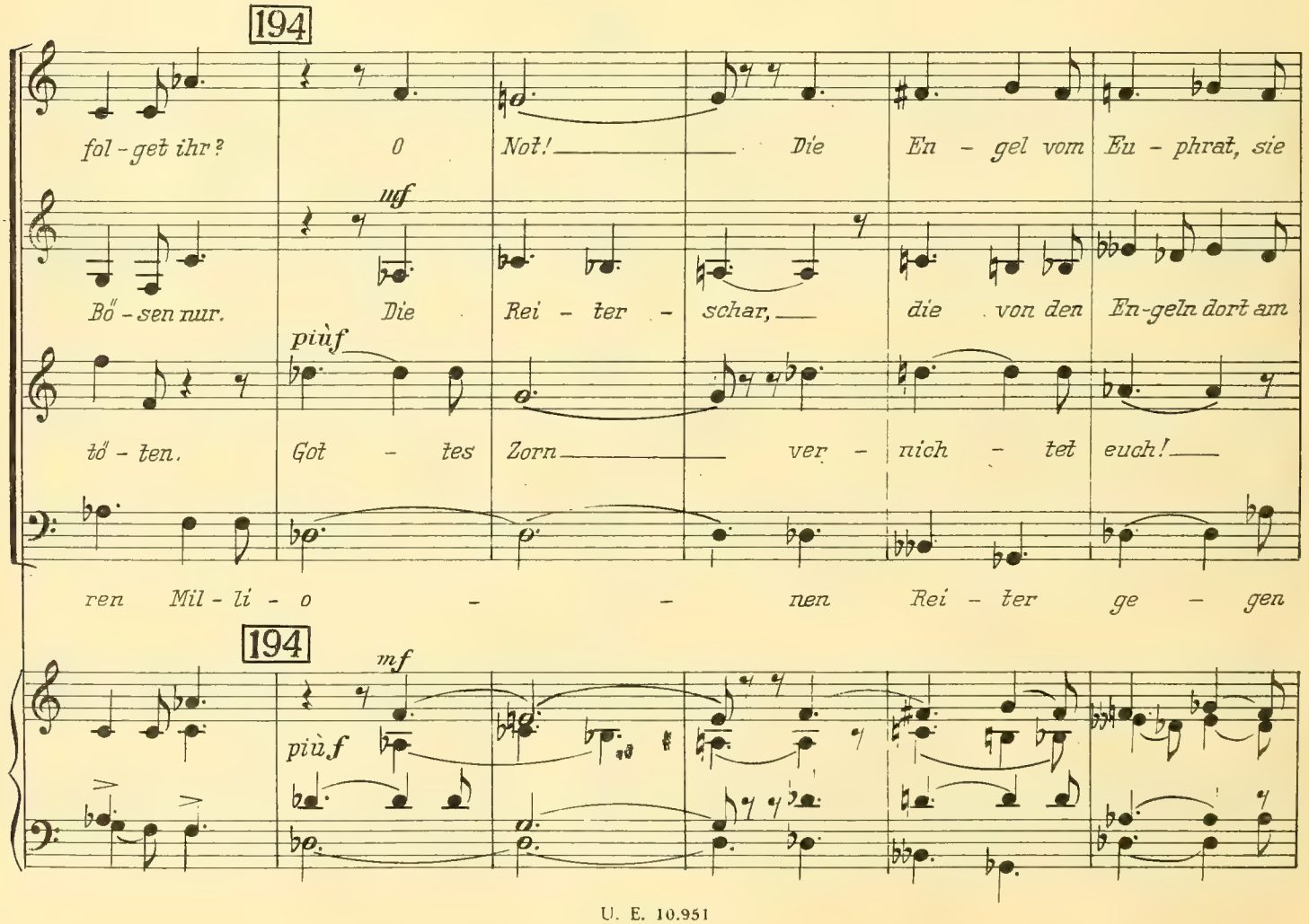
ff

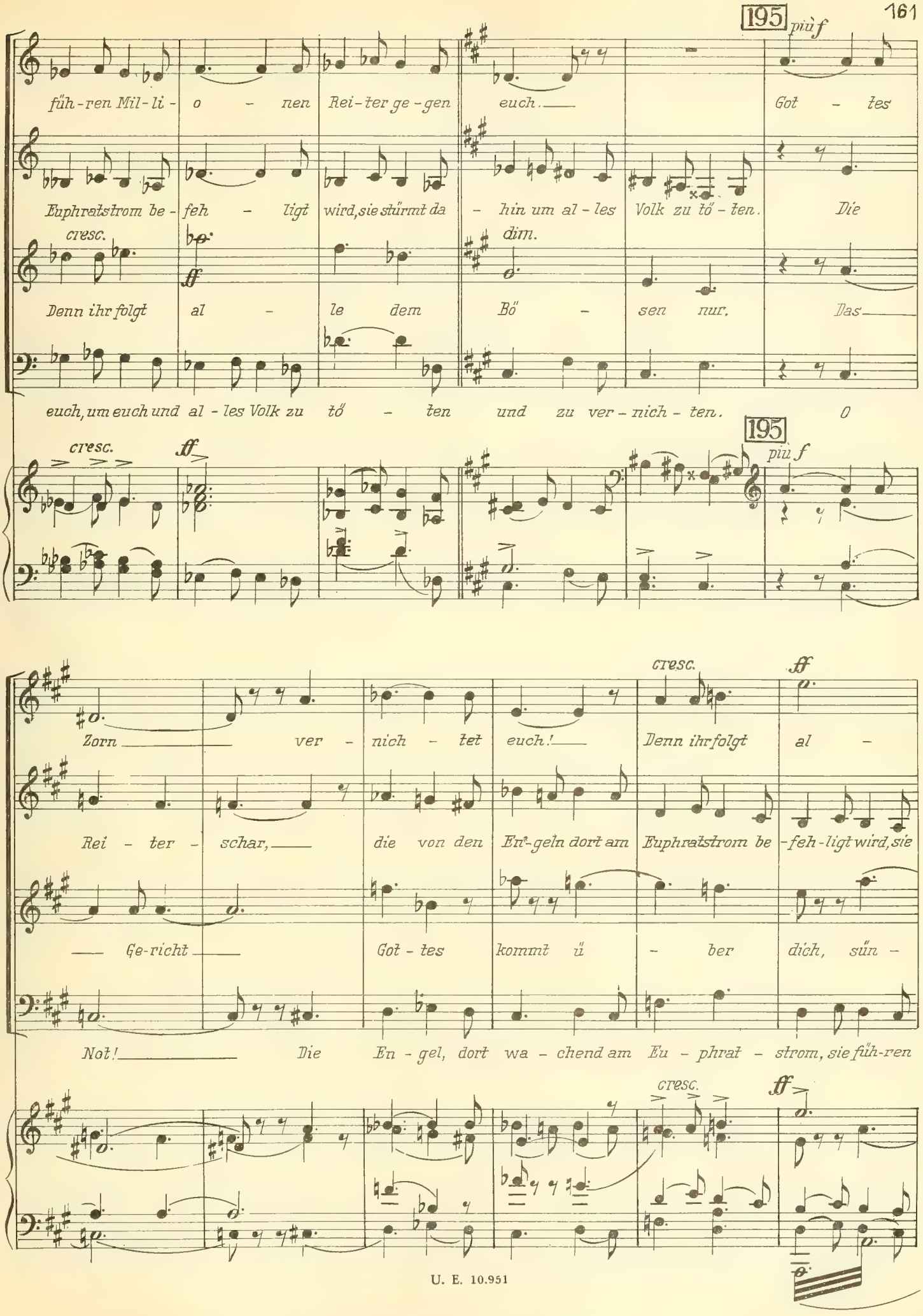

cresc.
Herrn. — Heu-schrecken pei-ni-gen die Menschen wie Skor-pio-ne! Und die Menschen su-chen
cresc.
Welt. — Die Men-schen su-chen den Tod. Sie su-chen al-le nur den
cresc.
Ab-grund. Dar-aus in schwarzem Rauch entstei-gen Heu-schrecken oh-ne Zahl. Die
cresc.
più f
pei-ni-gen die Menschen wie Skor-pio-ne! Die Men-schen, sie
menof
ff
menof
menof
190
ff
nur noch den Tod — und fin-den ihn nicht!
ff
Tod. Sie su-chen nur den Tod und fin-den ihn nicht!
ff
Menschen su-chen nur den Tod und fin-den ihn nicht!
ff
su-chen nur den Tod al-lein, doch fin-den sie ihn nicht!
190
menof
sempre cresc.

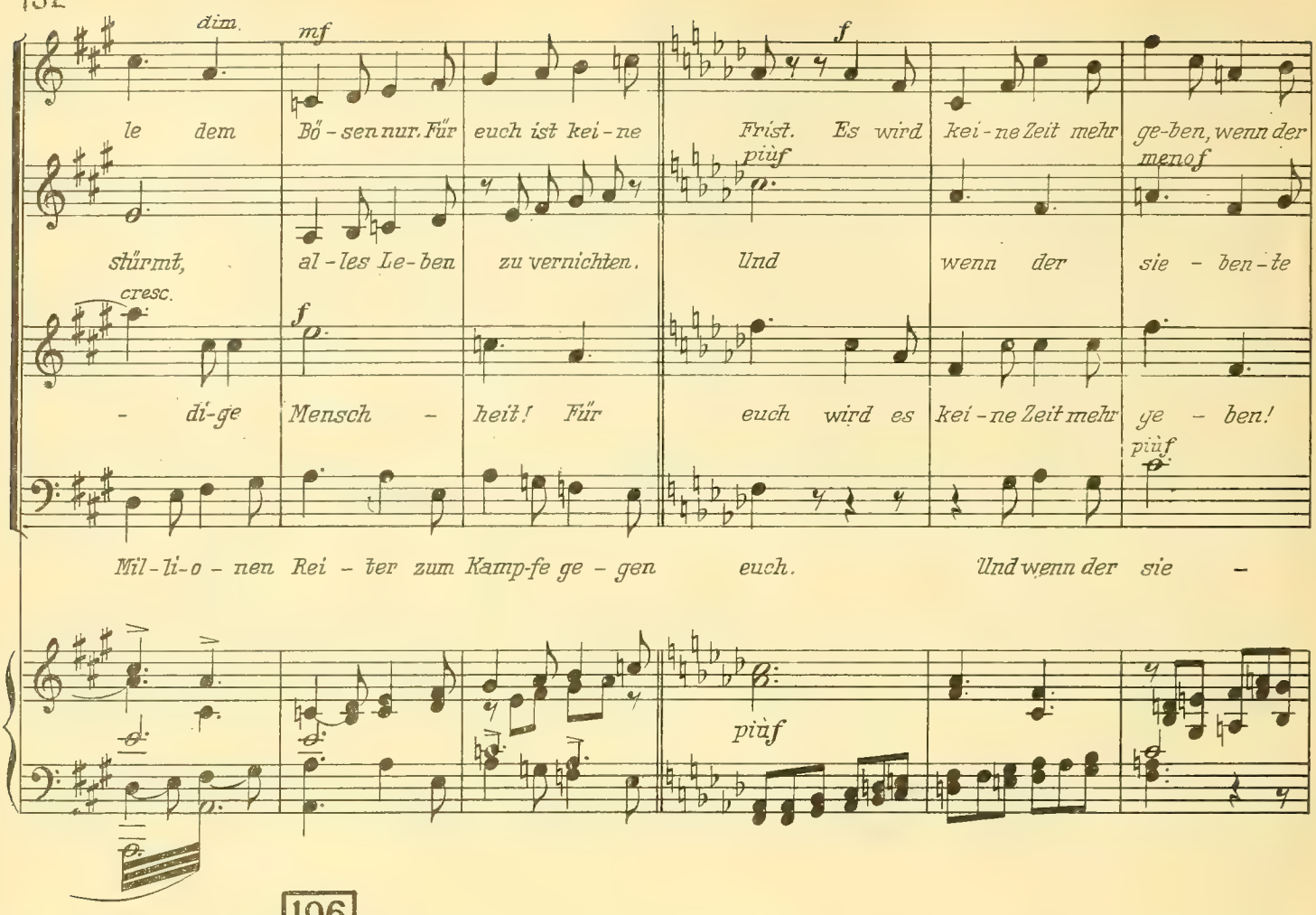

191
mf
Hö" - ret! Hö" - ret!
mf
mf
Hö" - ret! Hö" - ret!
mf
191
ff
f
più f
cresc.
Der sech - ste En - gel bläst!
f
Got - tes Ge-richt!
ff
Des Herrn Ge-richt!
cresc.
f
div. ff
Der sech - ste En - gel bläst!
f
Got - tes Ge- richt!
div. ff
Des Herrn Gericht!
f
ff
cresc.
ff
mf
cresc.
f

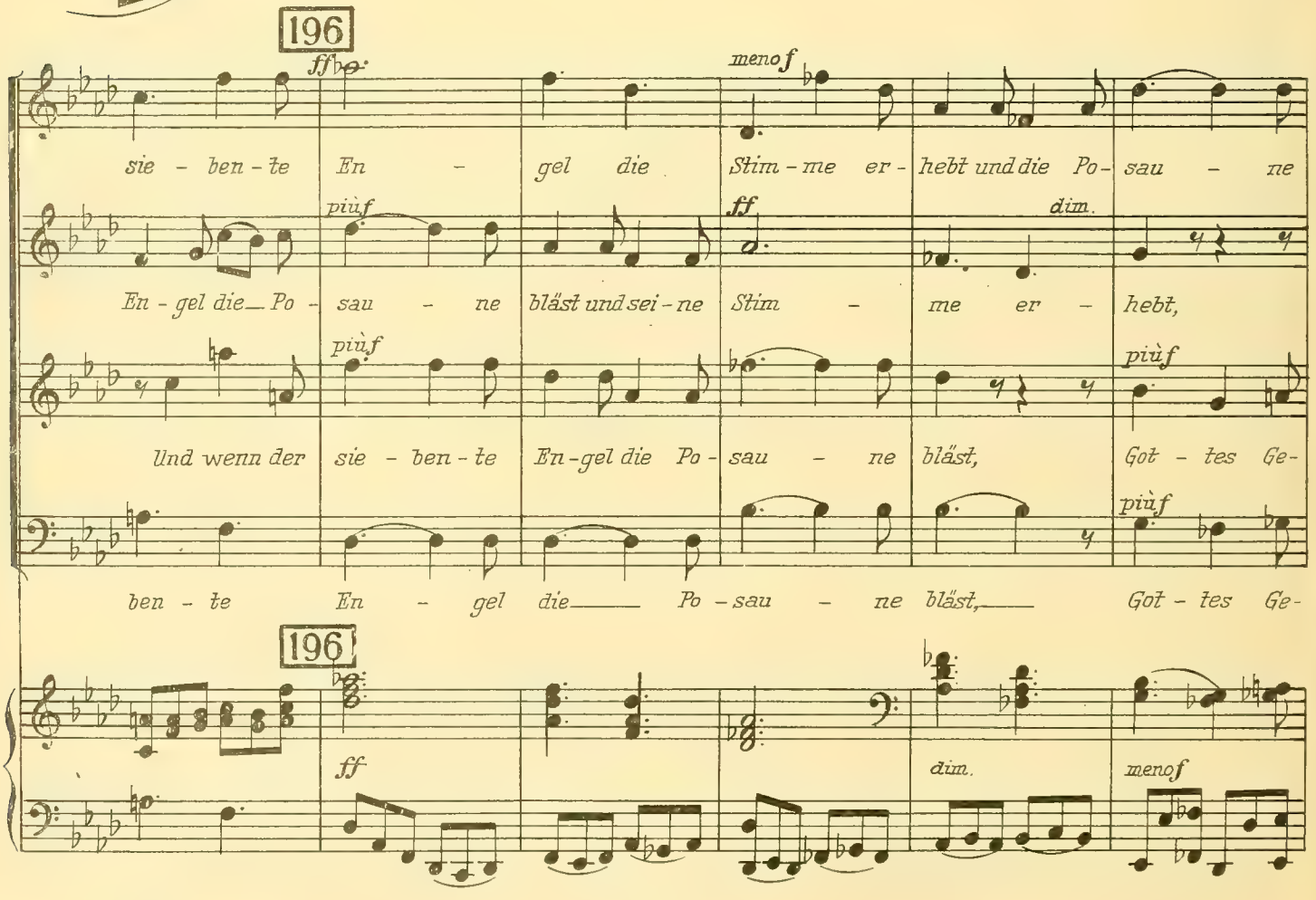

192
Die Rei - ter - schar, die von den Engeln dort am Euphratstrom be-fehligt wird, sie
unis. mf
O Not! Die En - gel, dort wa - chend am Eu - phrat - strom, sie wur-den
f
cresc.
ff
Got - tes Zorn ver - nich - tet euch! Denn ihr folgt al -
192
mf
f
ff
cresc.
193
stürmt, al - les Volk zu tö - ten.
f unis.
Got - tes Zorn ver -
ab - ge-löst und füh-ren Mil - li - o - nen Rei - ter.
dim.
Die Rei - ter - schar,
mf
le dem Bö - sen nur.
O Not! Die
193
meno f
più f
mf
dim.


mf
Nur dem Bö - sen
dim.
cresc.
ff
nich - tet euch! Denn ihr folgt, al - le, ja al - le dem
die von den En-geln dort am Euphrat-strom be - feh-ligt wird, sie stürmt, al - les Volk zu
cresc.
f
En - gel, dort wa - chend am Eu - phrat - strom, sie wurden ab - ge-löst und füh -
cresc.
ff
mf
dim.


194
fol - get ihr? O Not! Die En - gel vom Eu - phrat, sie
mf
Bö - sen nur. Die Rei - ter - schar, die von den En-geln dort am
più f
üb - ten. Got - tes Zorn ver - nich - tet euch!
ren Mil - li - o - nen Rei - ter ge - gen
194
mf
più f


195
più f
führen Mil-li-o-nen Rei-ter ge-gen euch. Got-tes
Euphratstrom be-feh-ligt wird, sie stürmt da-hin um al-les Volk zu tö-ten. Die
cresc.
ff
dim.
Denn ihr folgt al-le dem Bö-sen nur. Das
euch, um euch und al-les Volk zu tö-ten und zu ver-nich-ten. O
cresc.
ff
195
più f
Zorn ver-nich-tet euch! Denn ihr folgt al-
Rei-ter-schar, die von den En-geln dort am Euphratstrom be-feh-ligt wird, sie
Ge-richt Got-tes kommt ü-ber dich, sün-
Not! Die En-gel, dort wa-chend am Eu-phrat-strom, sie füh-ren
cresc.
ff


dim.
mf
le dem Bö-sen nur. Für euch ist kei-ne Frist. Es wird kei-ne Zeit mehr ge-ben, wenn der
piùf
meno f
stürmt, al-les Le-ben zu vernichten. Und wenn der sie-ben-te
cresc.
f
- di-ge Mensch-heit! Für euch wird es kei-ne Zeit mehr ge-ben!
piùf
Mil-li-o-nen Rei-ter zum Kamp-fe ge-gen euch. Und wenn der sie -
piùf


196
ff
meno f
sie-ben-te En-gel die Stim-me er-hebt und die Po-sau-ne
piùf
ff
dim.
En-gel die Po-sau-ne bläst und sei-ne Stim-me er-hebt,
piùf
piùf
Und wenn der sie-ben-te En-gel die Po-sau-ne bläst, Got-tes Ge-
piùf
ben-te En-gel die Po-sau-ne bläst, Got-tes Ge-
196
ff
dim.
meno f

197

più f

bläst, Got - tes Ge-

più f

Got - tes Ge- heim - nis wird dann voll - en - det sein. Die

heim - nis wird dann voll - en - det sein, wie er es sei - nen Pro - phe - ten als

heim - nis wird dann voll - en - det sein, wie er es sei - nen Pro - phe - ten als

197

cresc.

più f

cresc.

ff

198

heim - nis wird dann voll - en - det sein!

cresc.

ff

fro - he Bot - schaft ver - heißt es so!

cresc.

ff

fro - he Bot - schaft ver - kün - det hat!

cresc.

ff

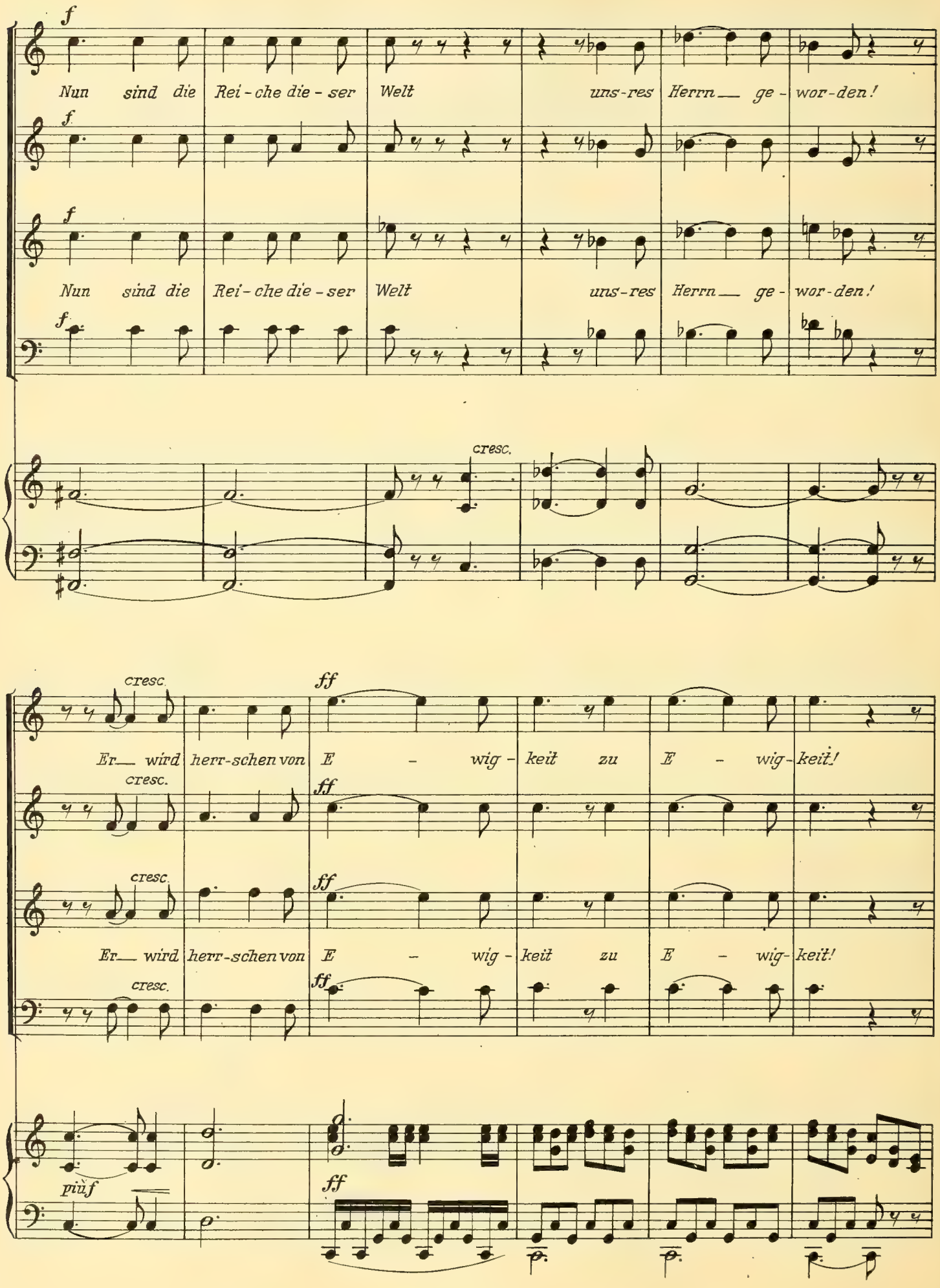
fro - he Bot - schaft ver - kün - det hat!

198

cresc.

ff

f


f
Nun sind die Rei-che die-ser Welt uns-res Herrn ge-wor-den!
f
Nun sind die Rei-che die-ser Welt uns-res Herrn ge-wor-den!
f
cresc.
cresc.
ff
Er wird herr-schen von E - wig-keit zu E - wig-keit!
cresc.
ff
cresc.
ff
Er wird herr-schen von E - wig-keit zu E - wig-keit!
cresc.
ff
più f
ff

199

f

Gott un - ter - tan sind al - le Rei-che die - ser Welt und sei - ne

f

Gott hat die Herr-scher-ge - walt ü - ber al - le

f *cresc.*

Gott, der Herr re - giert die Welt! E - wig ist

f

Gott, der Herr re - giert die Welt! Sein

199

f

200

Herrschaft wäh-ret e - wig, e - wig. Gott hat

Rei-che die-ser Welt an sich ge - nom - men. Gott der Herr

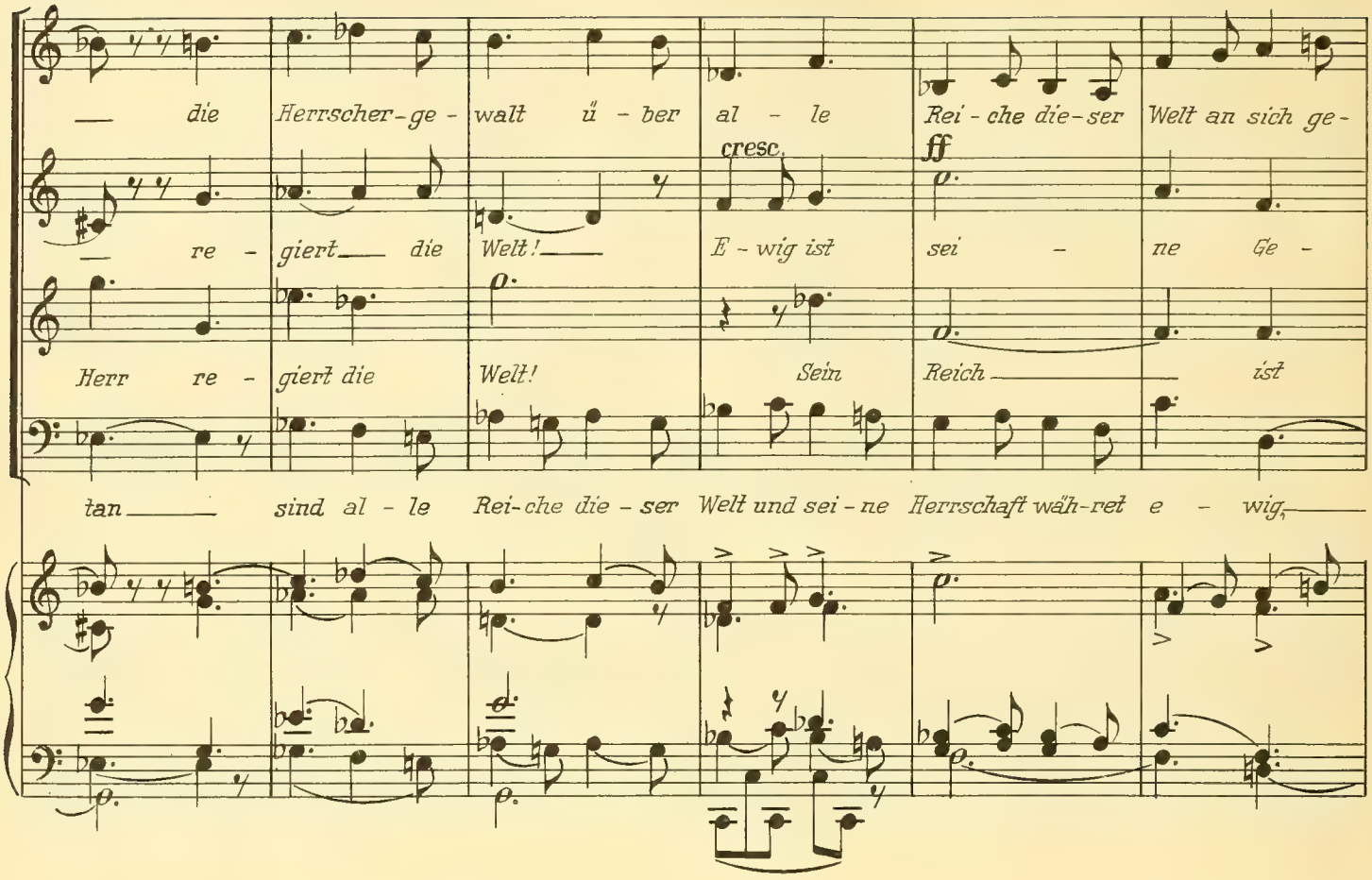
ff *dim.* *f*

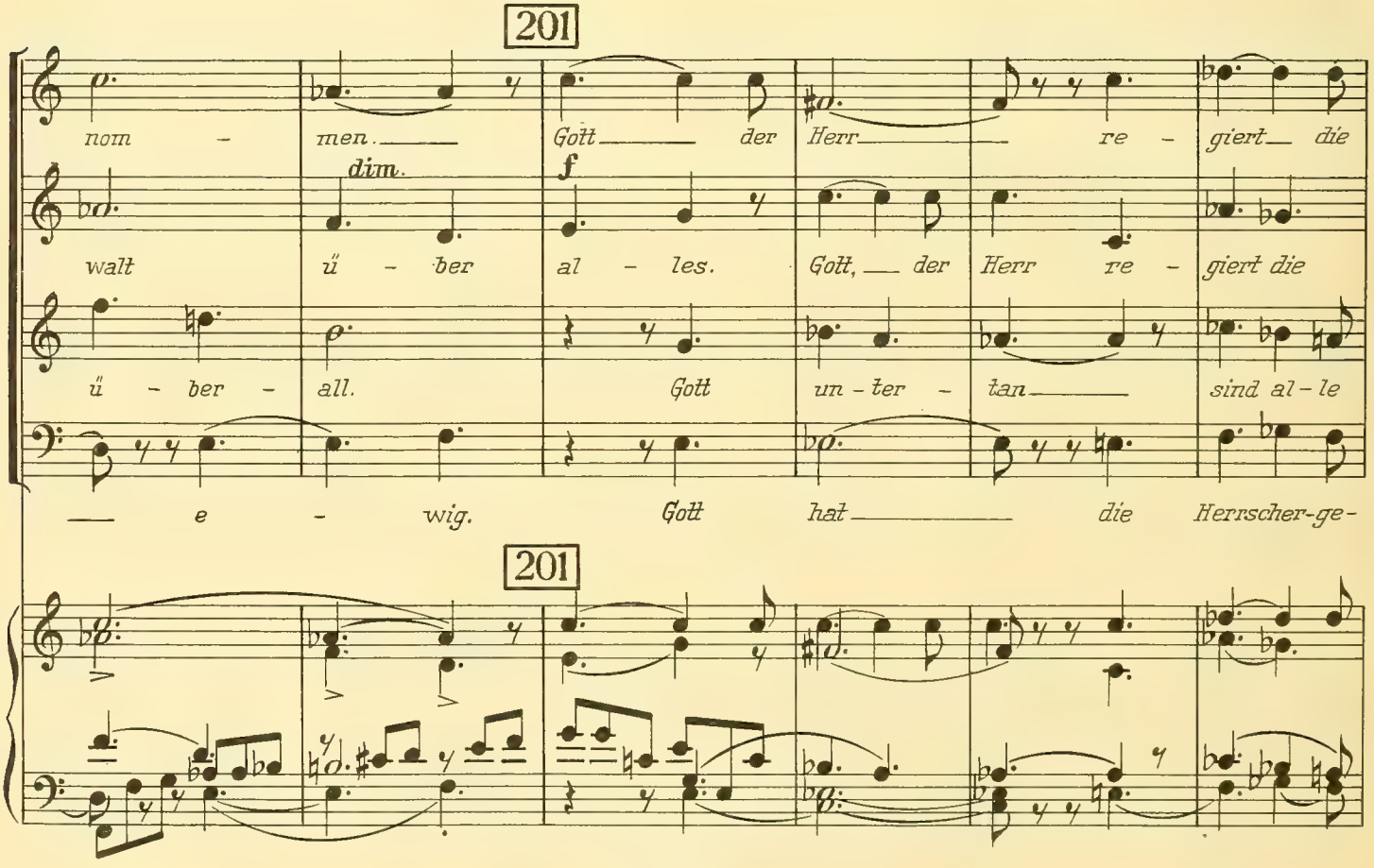
sei - ne Ge - walt ü - ber al - les. Gott, der

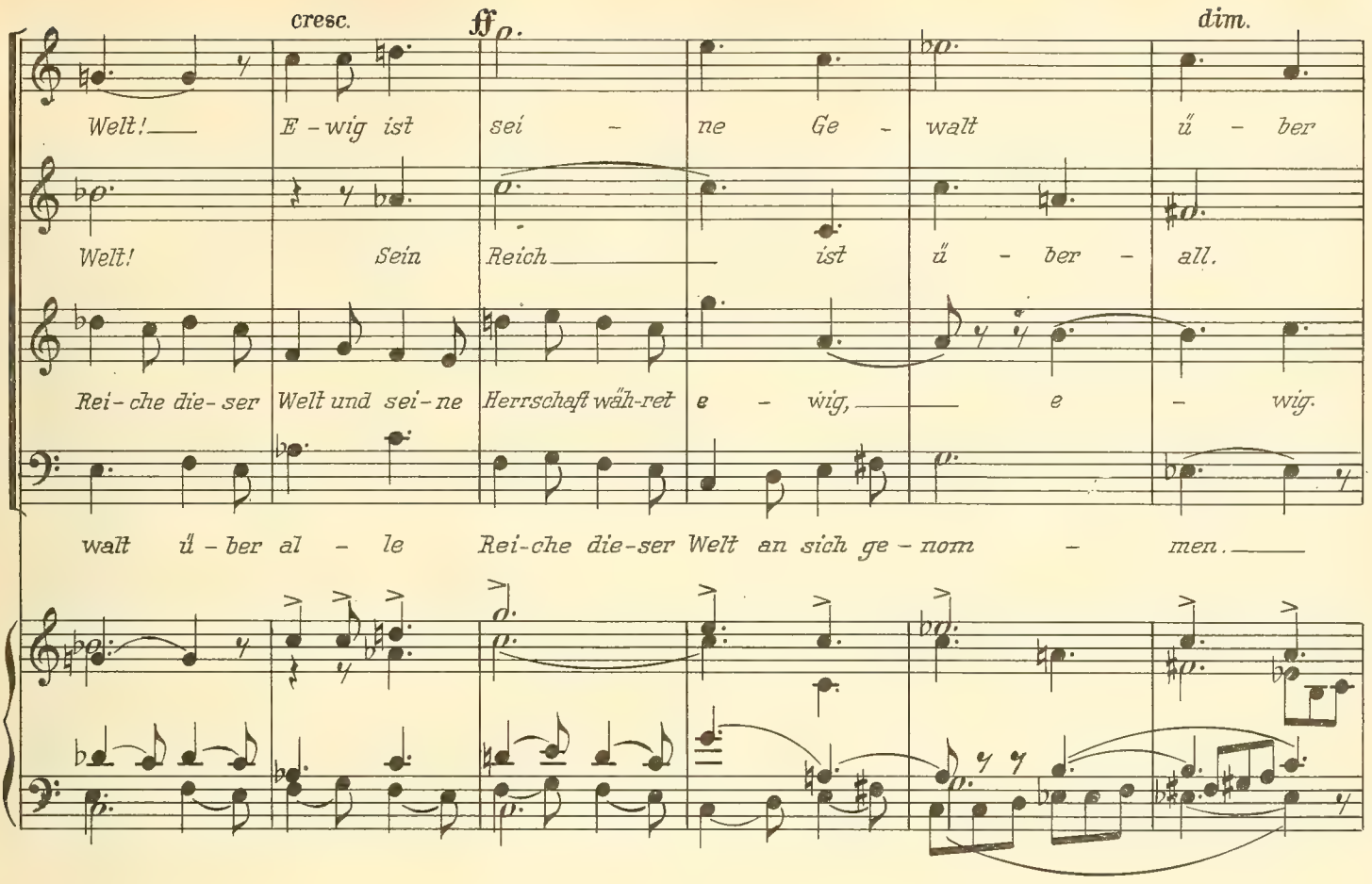
Reich ist ü - ber - all. Gott un - ter -

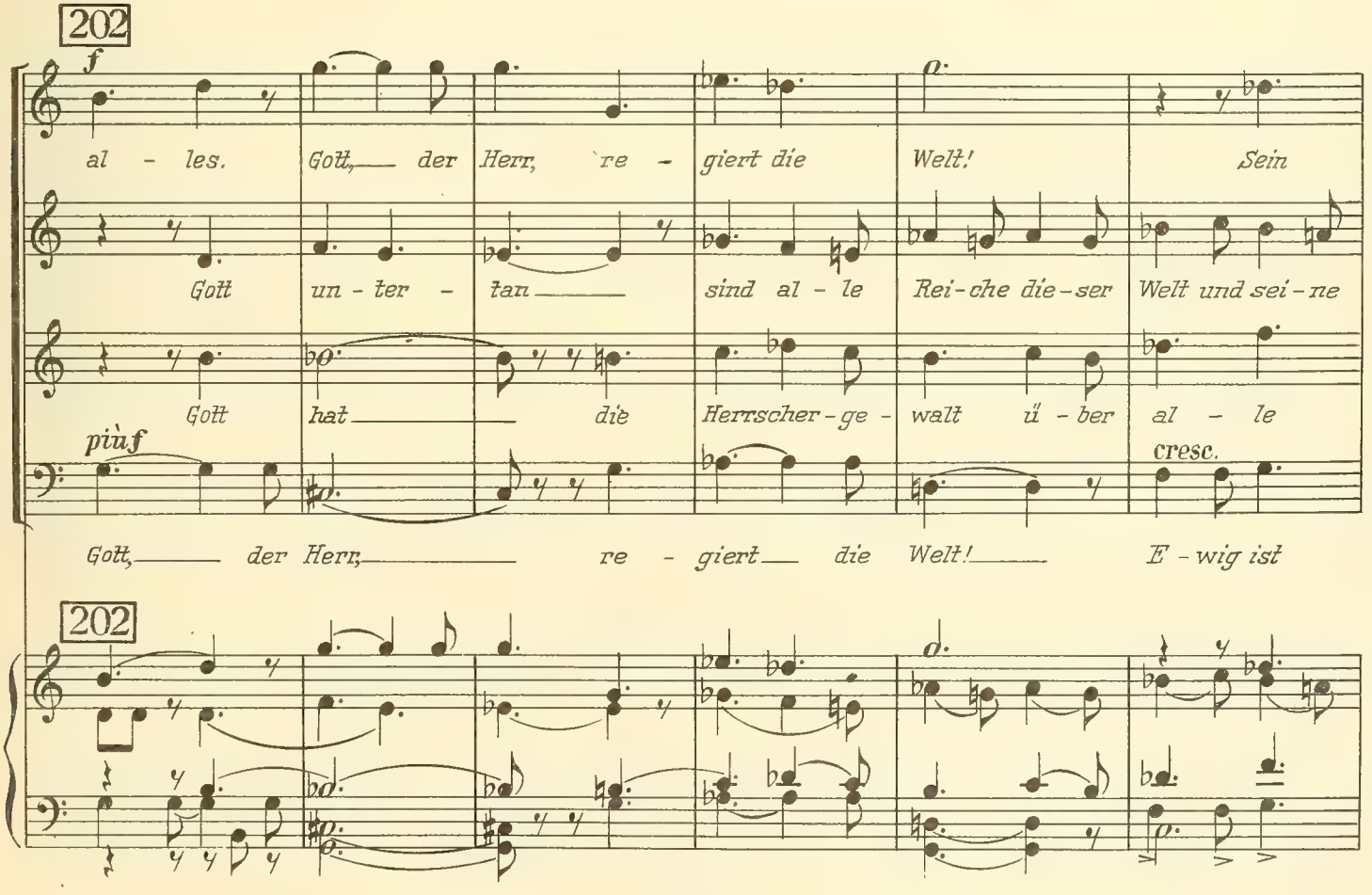
200

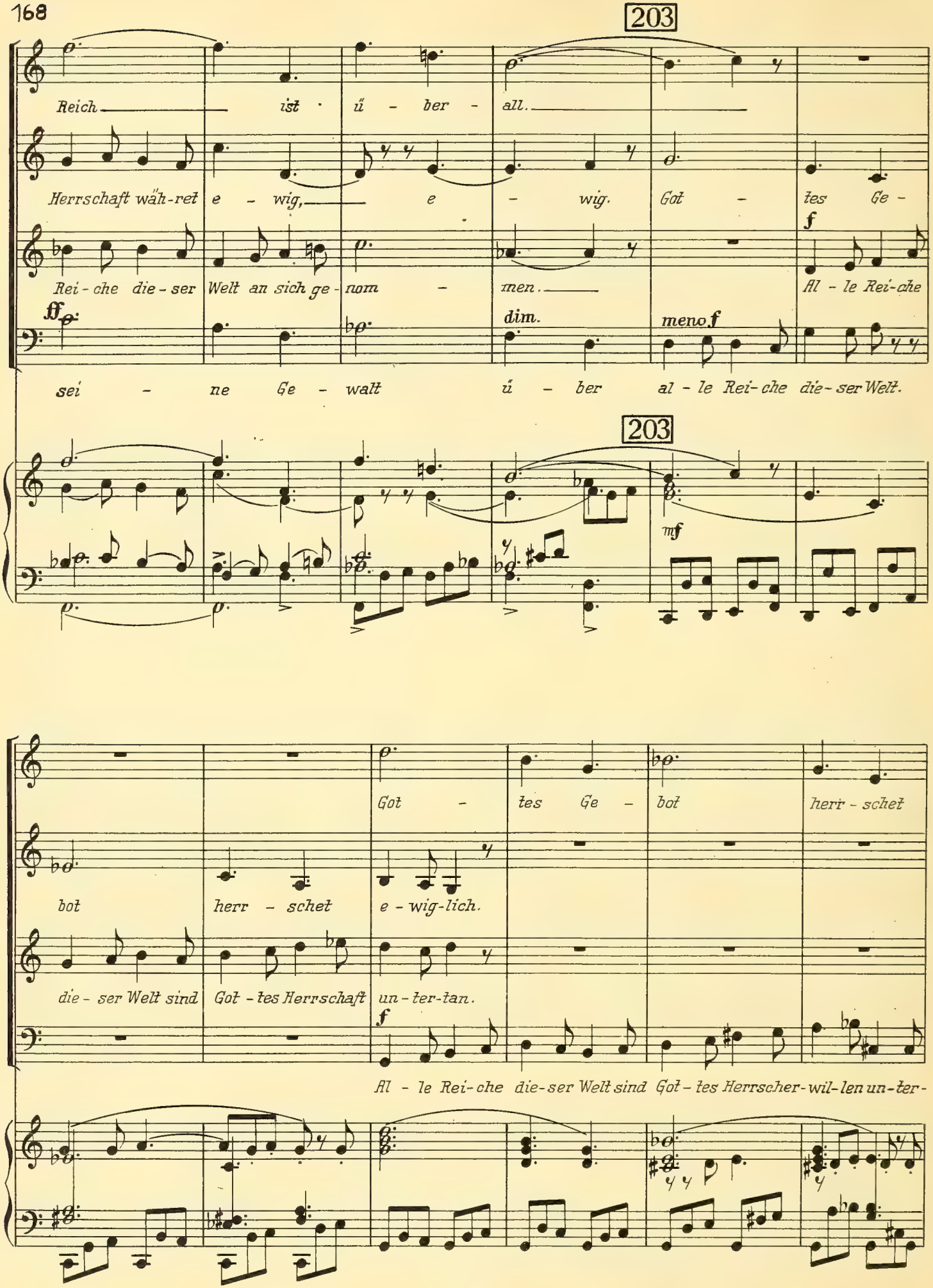
p

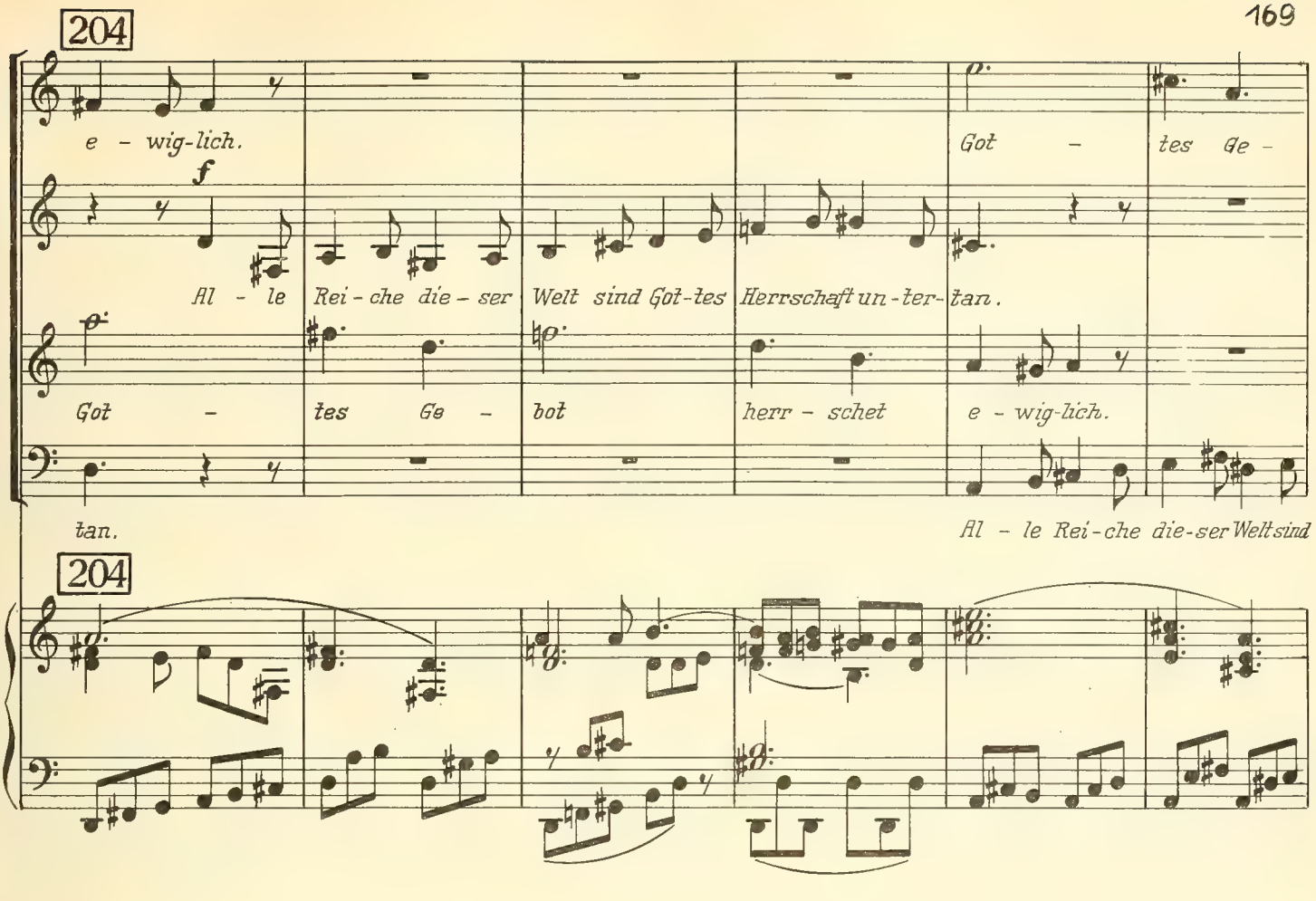

die Herrscher-ge- walt ü - ber al - le Rei - che die-ser Welt an sich ge-
cresc.
ff
re - giert die Welt! E - wig ist sei - ne Ge -
Herr re - giert die Welt! Sein Reich ist
tan sind al - le Rei-che die - ser Welt und sei - ne Herrschaft wäh-ret e - wig,

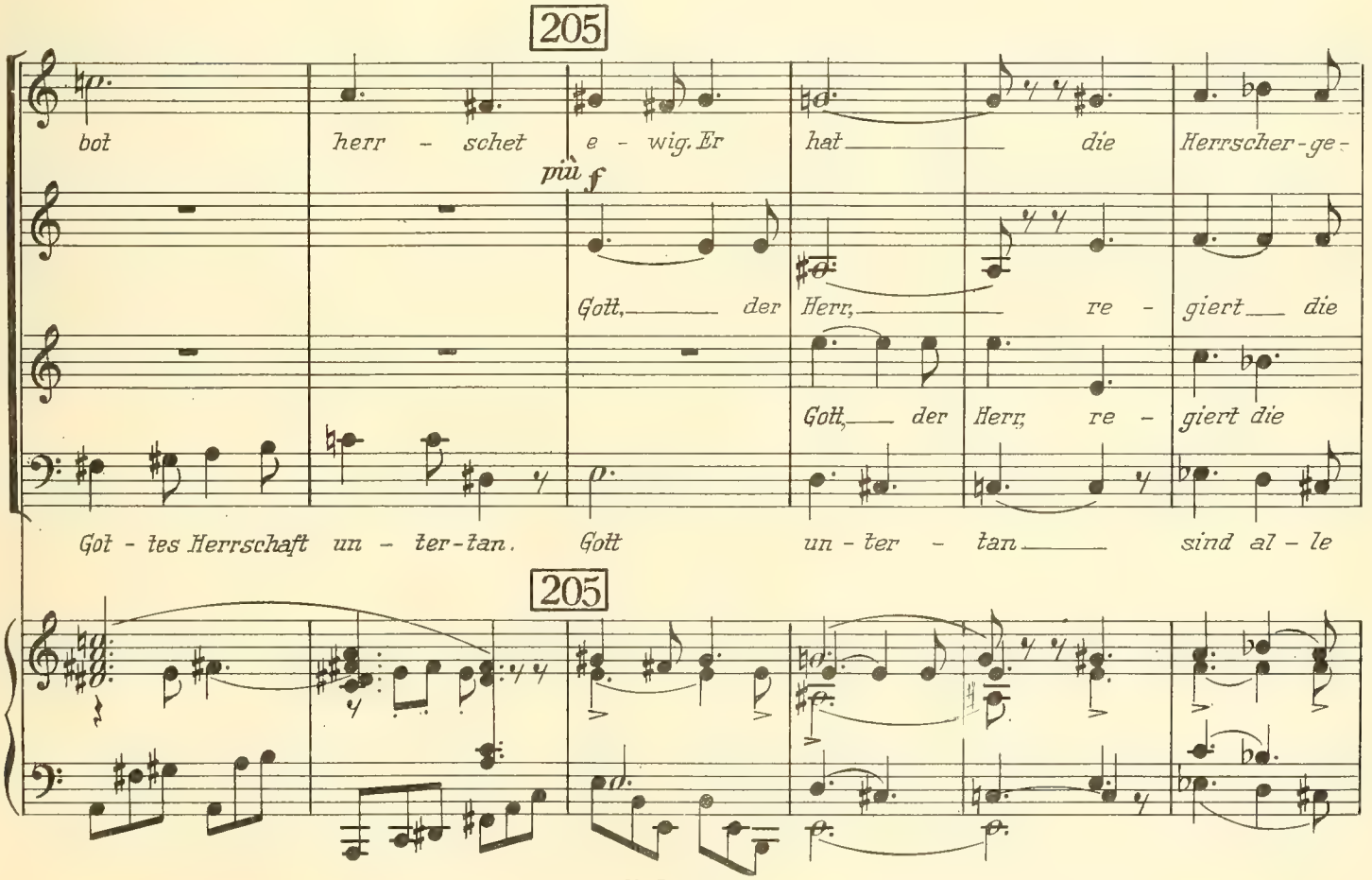

201
nom - men. Gott der Herr re - giert die
dim.
f
walt ü - ber al - les. Gott, der Herr re - giert die
ü - ber - all. Gott un - ter - tan sind al - le
e - wig. Gott hat die Herrscher-ge-
201

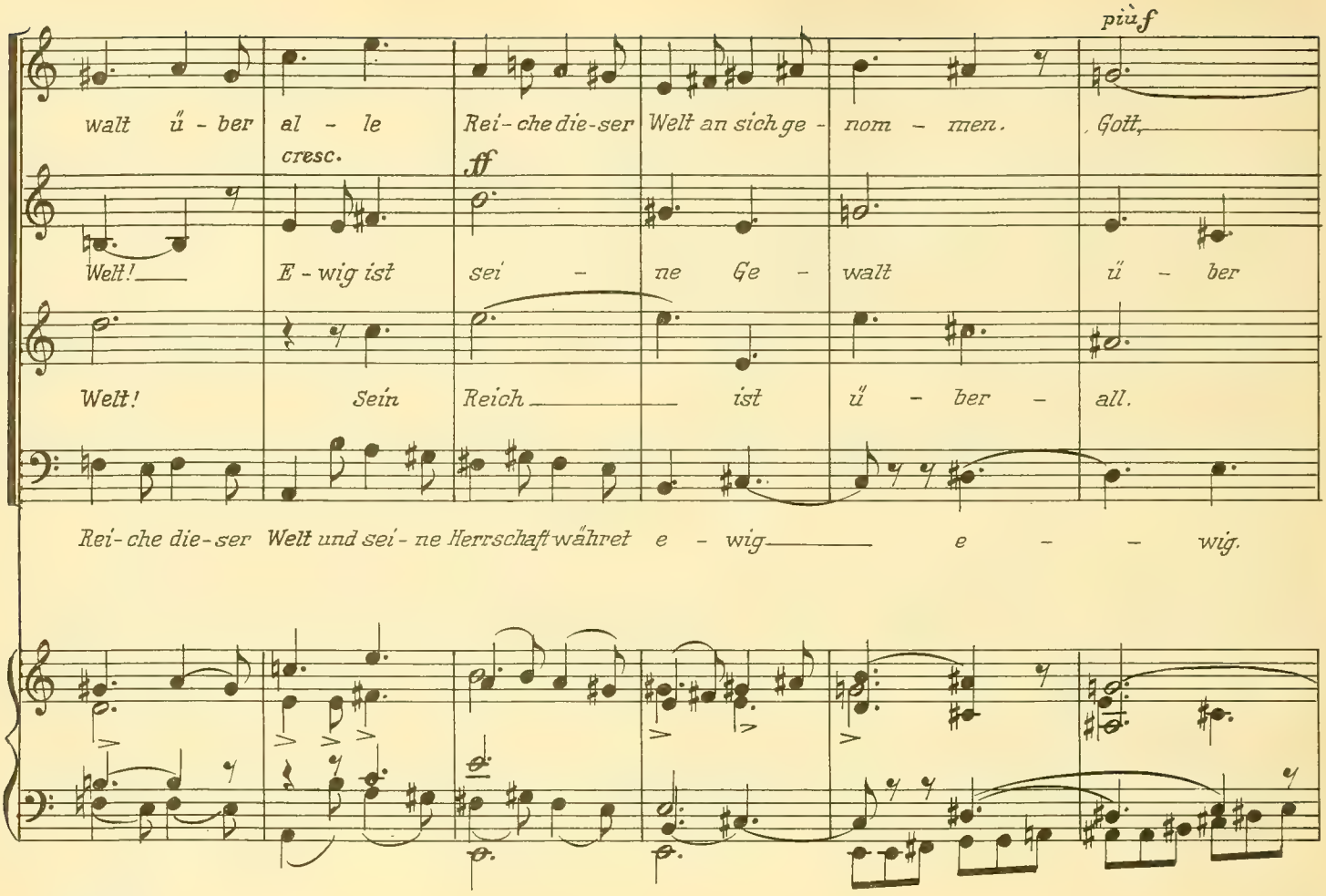

cresc.
ff
dim.
Welt! E - wig ist sei - ne Ge - walt ü - ber
Welt! Sein Reich ist ü - ber - all.
Rei - che die - ser Welt und sei - ne Herrschaft wäh-ret e - wig, e - wig.
walt ü - ber al - le Rei-che die-ser Welt an sich ge - nom - men.


202
f
al - les. Gott, der Herr, re - giert die Welt! Sein
Gott un - ter - tan sind al - le Rei-che die-ser Welt und sei - ne
Gott hat die Herrscher - ge - walt ü - ber al - le
più f
cresc.
Gott, der Herr, re - giert die Welt! E - wig ist
202

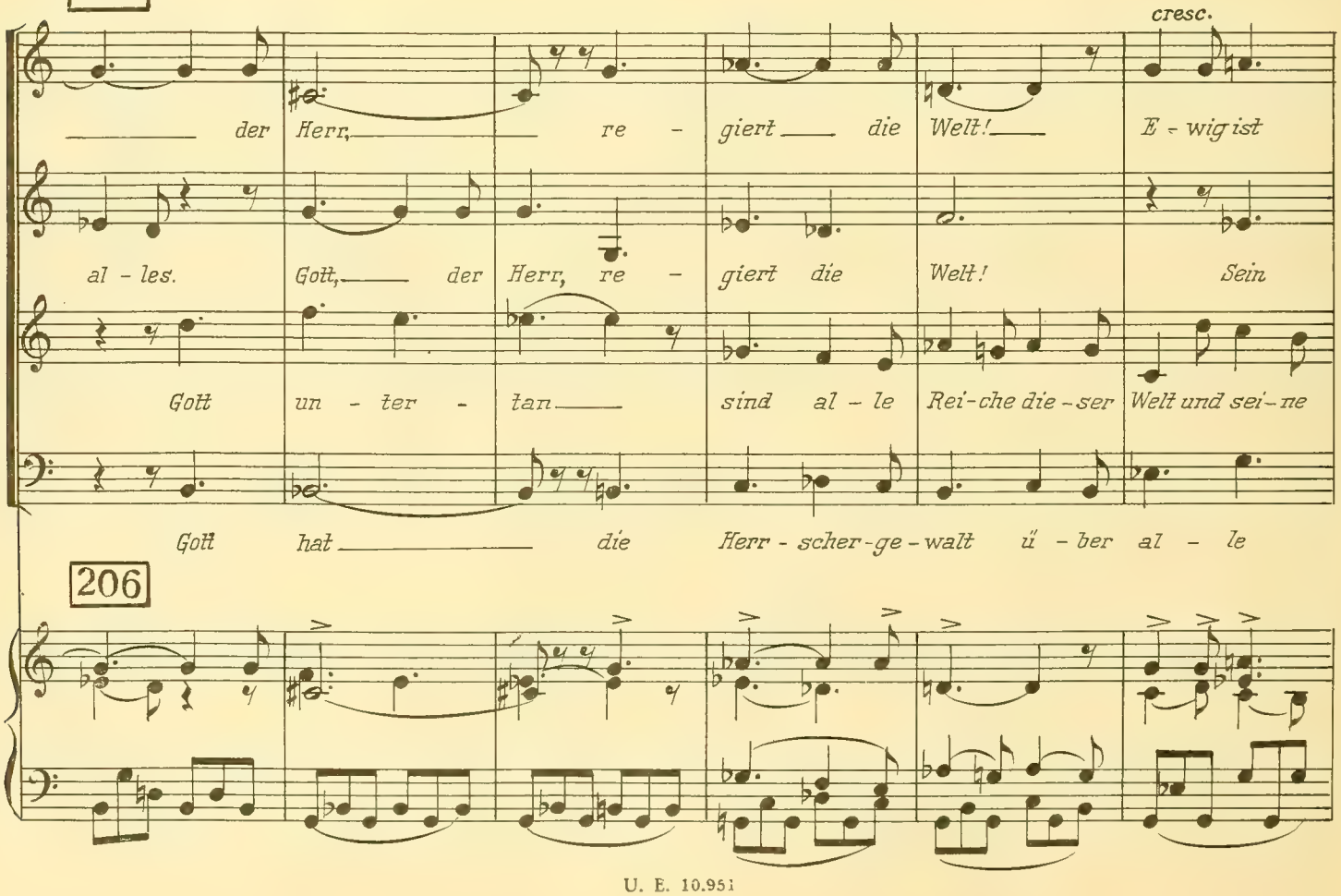

203
Reich ist ü - ber - all.
Herrschaft wäh-ret e - wig, e - wig. Got - tes Ge -
Rei-che die-ser Welt an sich ge-nom - men.
Al - le Rei-che
ff
dim.
meno f
sei - ne Ge - walt ü - ber al - le Rei-che die-ser Welt.
203
mf
Got - tes Ge - bot herr - scheт
bot herr - scheт e - wig-lich.
die-ser Welt sind Got-tes Herrschaft un-ter-tan.
f
Al - le Rei-che die-ser Welt sind Got-tes Herrscher-wil-len un-ter-


204
e - wig-lich.
f
Al - le Rei-che die-ser Welt sind Got-tes Herrschaft un-ter-tan.
Got - tes Ge - bot herr - schet e - wig-lich.
Got - tes Ge -
tan.
Al - le Rei-che die-ser Welt sind
204


205
bot herr - schet e - wig. Er hat die Herrscher-ge-
più f
Gott, der Herr, re - giert die
Gott, der Herr, re - giert die
Got - tes Herrschaft un - ter-tan. Gott un - ter - tan sind al - le
205


più f
walt ü - ber al - le Rei - che die - ser Welt an sich ge - nom - men. Gott,
cresc.
ff
Welt! E - wig ist sei - ne Ge - walt ü - ber
Welt! Sein Reich ist ü - ber - all.
Rei - che die - ser Welt und sei - ne Herrschaft währet e - wig e - wig.

206


cresc.
der Herr, re - giert die Welt! E - wig ist
al - les. Gott, der Herr, re - giert die Welt! Sein
Gott un - ter - tan sind al - le Rei - che die - ser Welt und sei - ne
Gott hat die Herr - scher - ge - walt ü - ber al - le

206

207

ff dim. f

sei - ne Ge - walt ü - ber al - les. Gott der

Reich ist ü - ber - all. Gott un - ter -

Herrschaft wäh-ret e - wig, e - wig. Gott hat

più f

Rei-che die-ser Welt an sich ge - nom - men. Gott, der Herr,

207

Herr re - giert die Welt! Sein Reich ist

tan sind al - le Rei-che die-ser Welt und sei - ne Herrschaft wäh-ret e - wig,

die Herr - scher-ge - walt ü - ber al - le Rei-che die-ser Welt an sich ge -

cresc. ff

re - giert die Welt! E - wig ist sei - ne Ge -

più forte

208

ü - ber - all. — — e - wig. Got - tes Ge - bot herr - schet nom - - men.

walt ü - ber al - les. Al - le Rei-che die-ser Welt sind Got-tes Herrschaft un - ter-

208

dim. dim.

Got - tes Ge -

e - wig. Al - le Rei-che die - ser Welt sind Got - tes Herrschaft un - ter - tan.

Got - tes Ge - bot herr - schet e - wig-lich.

tan. Al - le Rei-che die-ser Welt sind

bot herr - schet e - wig.

più f

Gott, der Herr, re - giert die

f

Gott un - ter - tan sind

Got - tes Herrschaft un - ter - tan. Al - le Rei - - - che die - ser

209 più f

più f

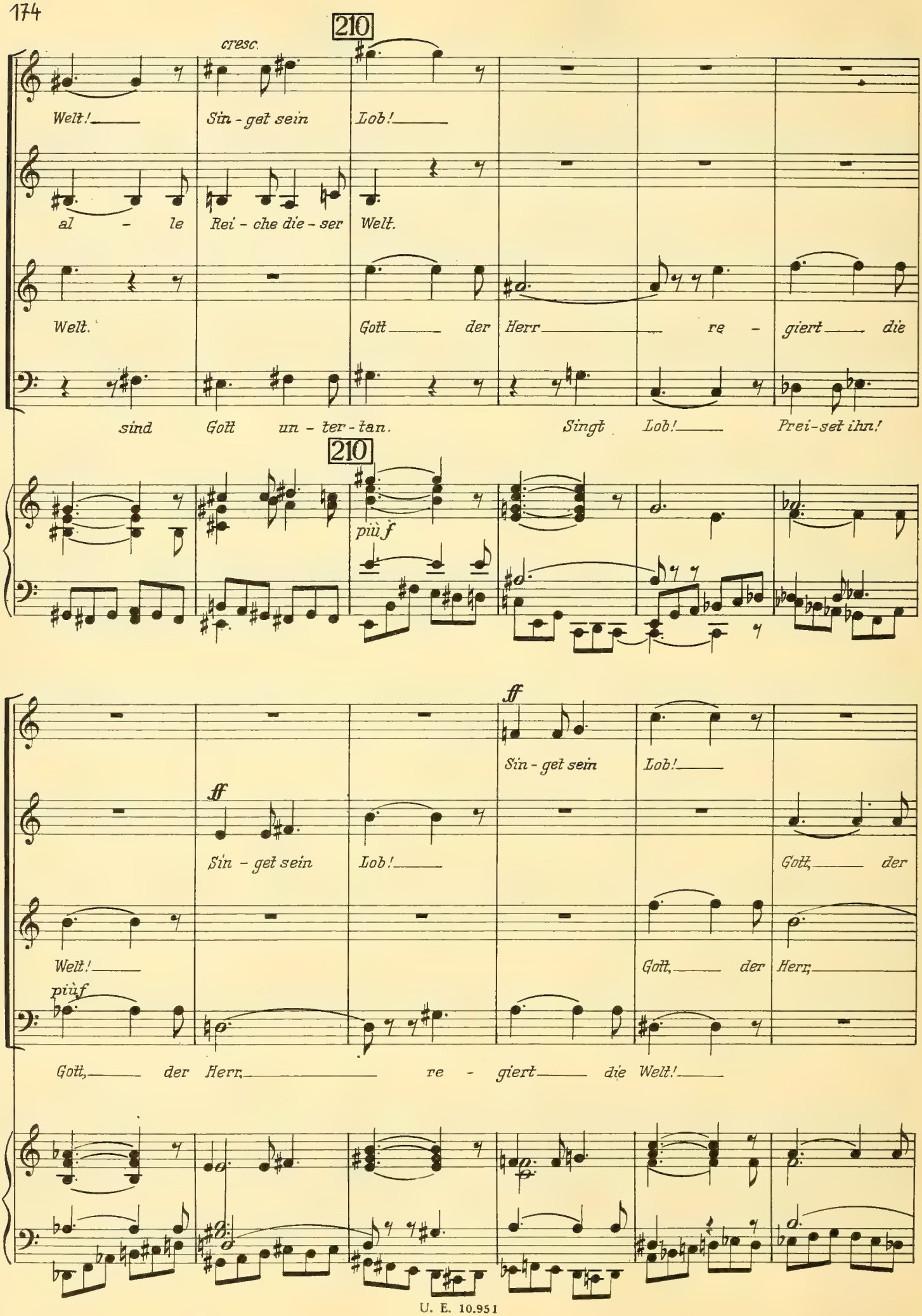
Gott, der Herr, re - giert die

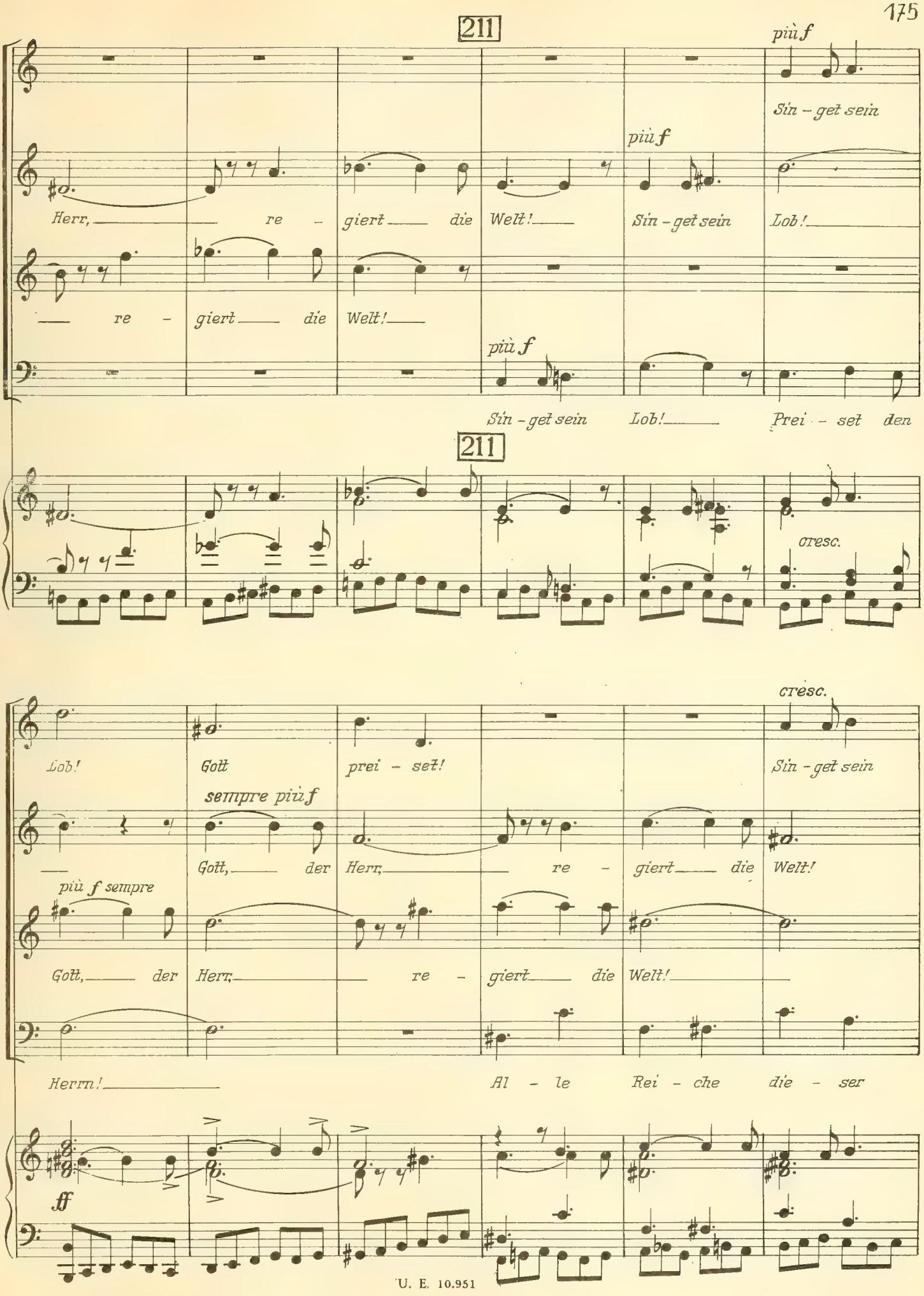
cresc. f

Welt! Sin - get sein Lob! Gott un - ter - tan sind

al - le Rei - che die - ser Welt, al - le Rei - che die - ser

Welt sind Gott un - ter - tan,


210
cresc.
Welt! Sin - get sein Lob!
al - le Rei - che die - ser Welt.
Welt. Gott der Herr re - giert die
sind Gott un - ter - tan. Singt Lob! Prei - set ihn!
210
più f
ff
Sin - get sein Lob!
ff
Sin - get sein Lob!
Gott, der
Welt!
più f
Gott, der Herr,
Gott, der Herr, re - giert die Welt!


211
più f
Sin - get sein
Herr, re - giert die Welt!
più f
Sin - get sein
Lob!
re - giert die Welt!
più f
Sin - get sein Lob! Prei - set den
211
cresc.
cresc.
Lob! Gott prei - set!
Sin - get sein
sempre più f
Gott, der Herr, re - giert die Welt!
più f sempre
Gott, der Herr, re - giert die Welt!
Herrn! Al - le Rei - che die - ser
ff

212

sempre più f

Lob - - lied! Gott, der Herr, re - giert die

meno f

Al - le Rei - che die - ser Welt. Al - le Rei - che, die

cresc. meno f

Gott! Sin - get sein Lob! Gott der Herr re - giert die

Welt sind Gott un - ter - tan.

212

ff

cresc.

Welt! Sin - get sein Lob - lied! Prei - set Gott

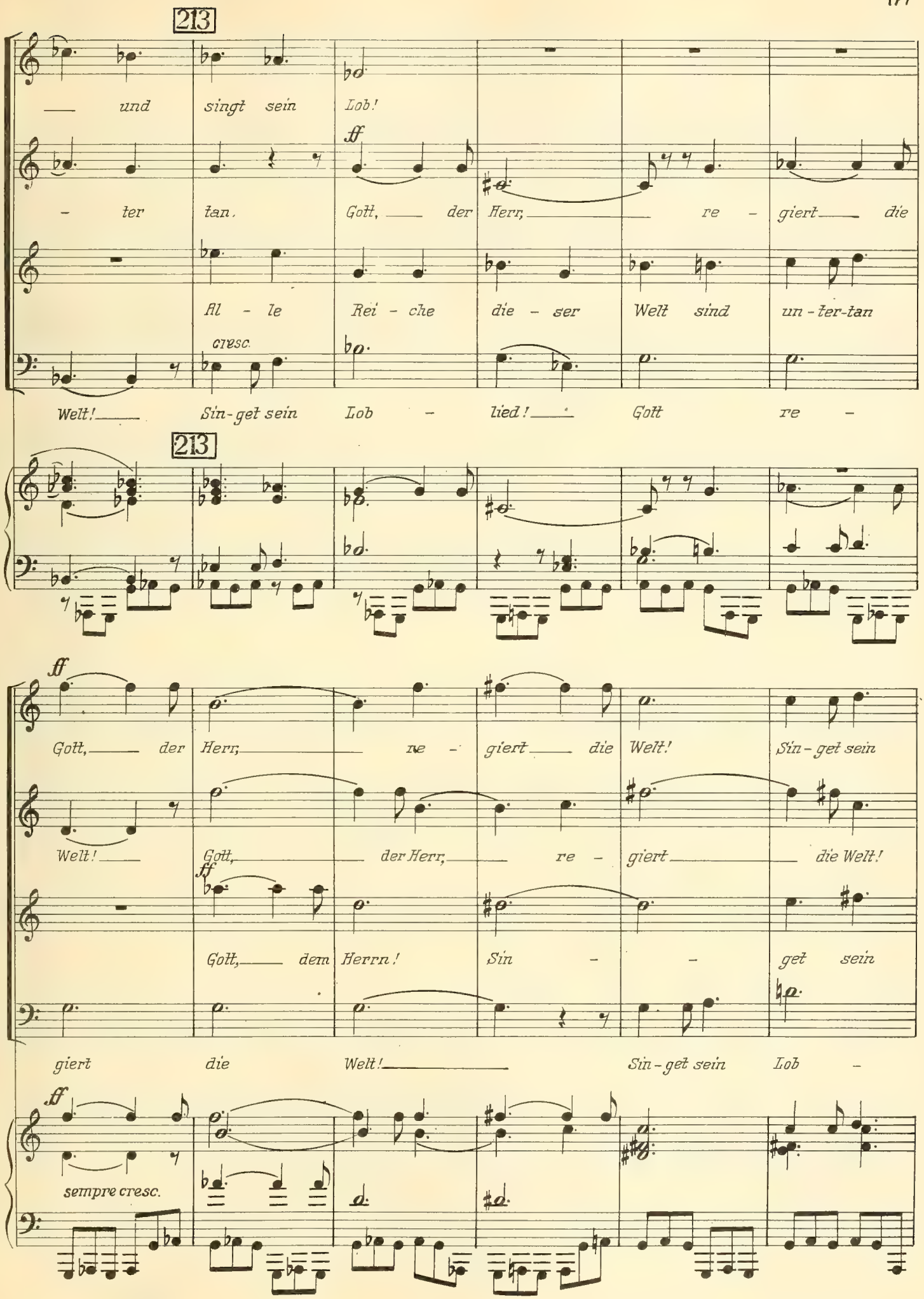
Rei - che die - ser Welt sind Gott, dem Herrn, un -

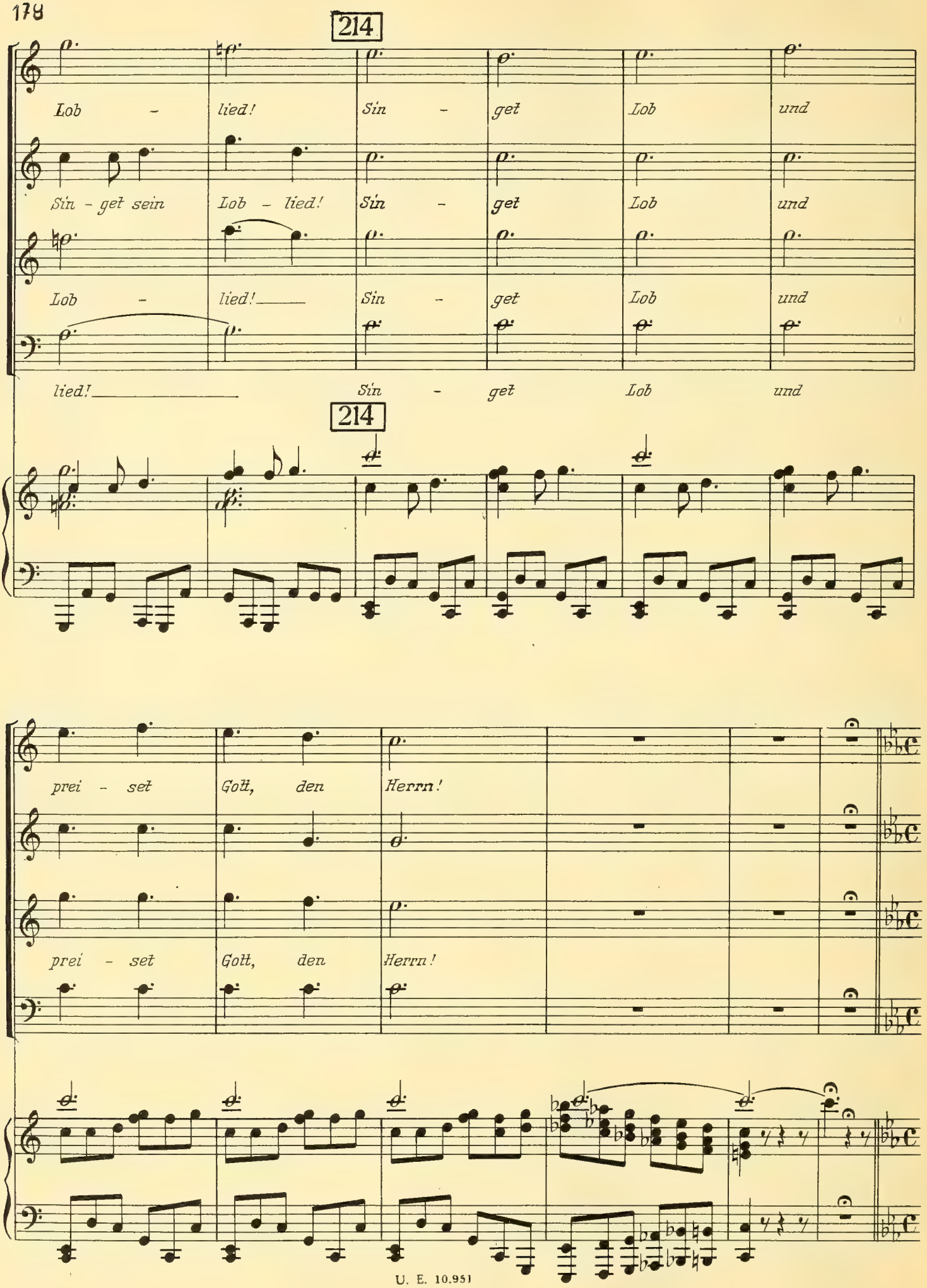
Welt, re - giert die Welt!

ff

Gott, der Herr, re - giert die

ff


213
und singt sein Lob!
ter tan. Gott, der Herr, re - giert die
Al - le Rei - che die - ser Welt sind un - ter - tan
cresc.
Welt! Sin - get sein Lob - lied! Gott re -
213
Gott, der Herr, re - giert die Welt! Sin - get sein
Welt! Gott, der Herr, re - giert die Welt!
Gott, dem Herrn! Sin - get sein
giert die Welt! Sin - get sein Lob -
sempre cresc.


214
Lob - lied! Sin - get Lob und
Sin - get sein Lob - lied! Sin - get Lob und
Lob - lied! Sin - get Lob und
lied! Sin - get Lob und
214
prei - set Gott, den Herrn!
prei - set Gott, den Herrn!

215 *Un poco lento*

Johannes

Vor dem An - ge-sich-te des-sen, der auf wei-ßem Thro - ne saß,

cresc.

Joh.

flo - hen die Er - de und der Him-mel und kei-ne Stät-te ward für sie gefunden.

dim.

216

Joh.

Und das Meer und der Ha - des ga - ben die To-ten her -

dim.

Poco meno lento e accelerando

Joh.

aus, die in ih - nen wa - ren. Und al - le To - ten, groß und

cresc.

217

Allegro moderato

Joh. *klein, stan-den vor dem Thron. Und Bü -*

cresc. *f* *dim.* *pp*

Joh. *- cher wur-den auf - geschla-gen und die To-ten wur - den ge-*

pp *poco cresc.* *p*

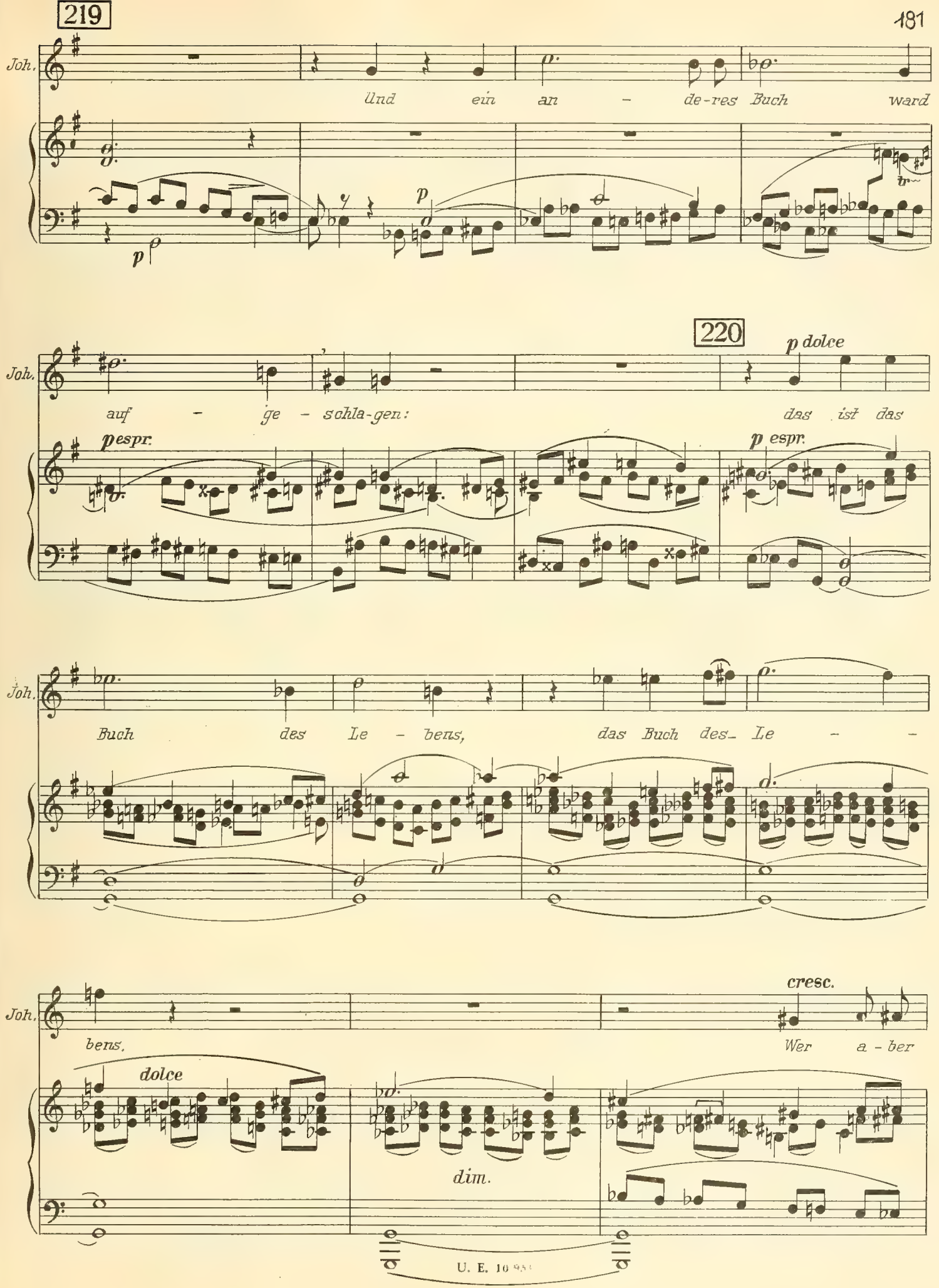
218

Joh. *rich-tet, wur - den ge-rich-tet, nach dem, was da in den Bü-chern auf-*

p poco espr.

Joh. *- ge - schrie-ben stand, nach ih-ren Wer - ken.*

p


219
Joh.
Und ein an - de-res Buch ward
p
220
p dolce
auf - ge - schla-gen: das ist das
p espr.
p espr.
Joh.
Buch des Le - bens, das Buch des- Le - -
Joh.
cresc.
bens, Wer a - ber
dolce
dim.

Poco accel.

Joh.

nicht ge-fun-den wurde auf – ge-schrieben im Buch des Le-bens,

pp

221 *Più vivace*

Joh.

ward in den Feu – er-see ge-wor-fen.

pp cresc. molto

ff

Joh.

Das a-ber ist der zwei-te Tod,

ritard.

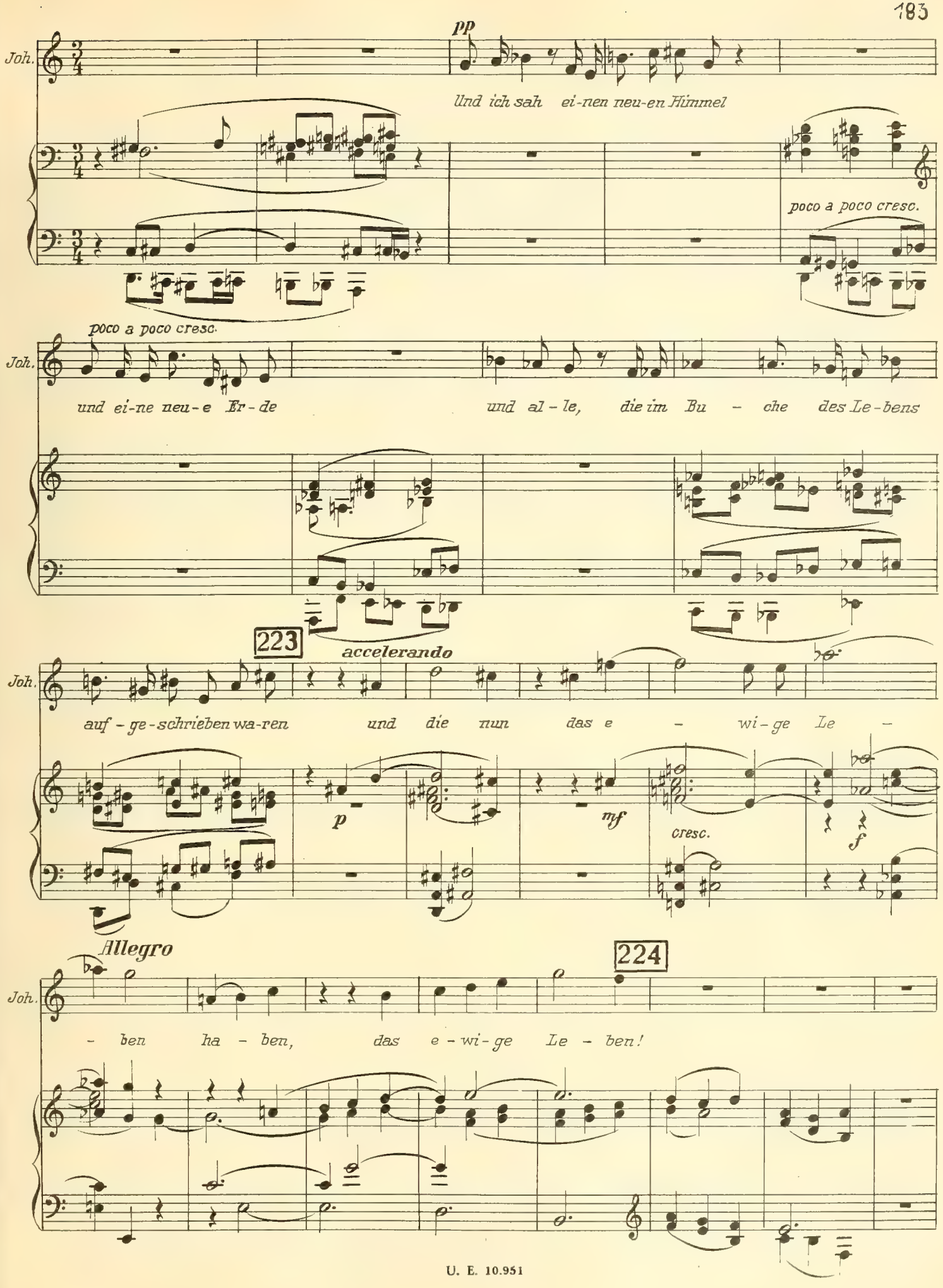
222 *Lento*

Joh.

der Feu – er – see.

f dim. molto *pp*

pp


pp
Joh.
Und ich sah ei-nen neu-en Himmel
poco a poco cresc.
poco a poco cresc.
Joh.
und ei-ne neu-e Er-de
und al-le, die im Bu-che des Le-bens
223
accelerando
Joh.
auf-ge-schrieben wa-ren
und die nun das e-wi-ge Le-
p
mf
cresc.
f
Allegro
224
Joh.
-ben ha-ben, das e-wi-ge Le-ben!

ritard.

Joh.

Und ich hör - te ei - ne Stim-me vom Thro - ne her sprechen:

p

225 Andante

Die Stimme des Herrn (Baß)

Ich bin das A — und das O,

p p pp

226

D. St. d. Hr.

der An - fang und das En - de,

pp p pp pp

D. St. d. Hr.

der — Er - ste und der Letz - te. —

p p pp

227

D. St.
d. Hr.

Ich will den Dürsten-den ge – ben

p pp

D. St.
d. Hr.

von den Was – ser – quel-len des Le – bens.

p pp

228

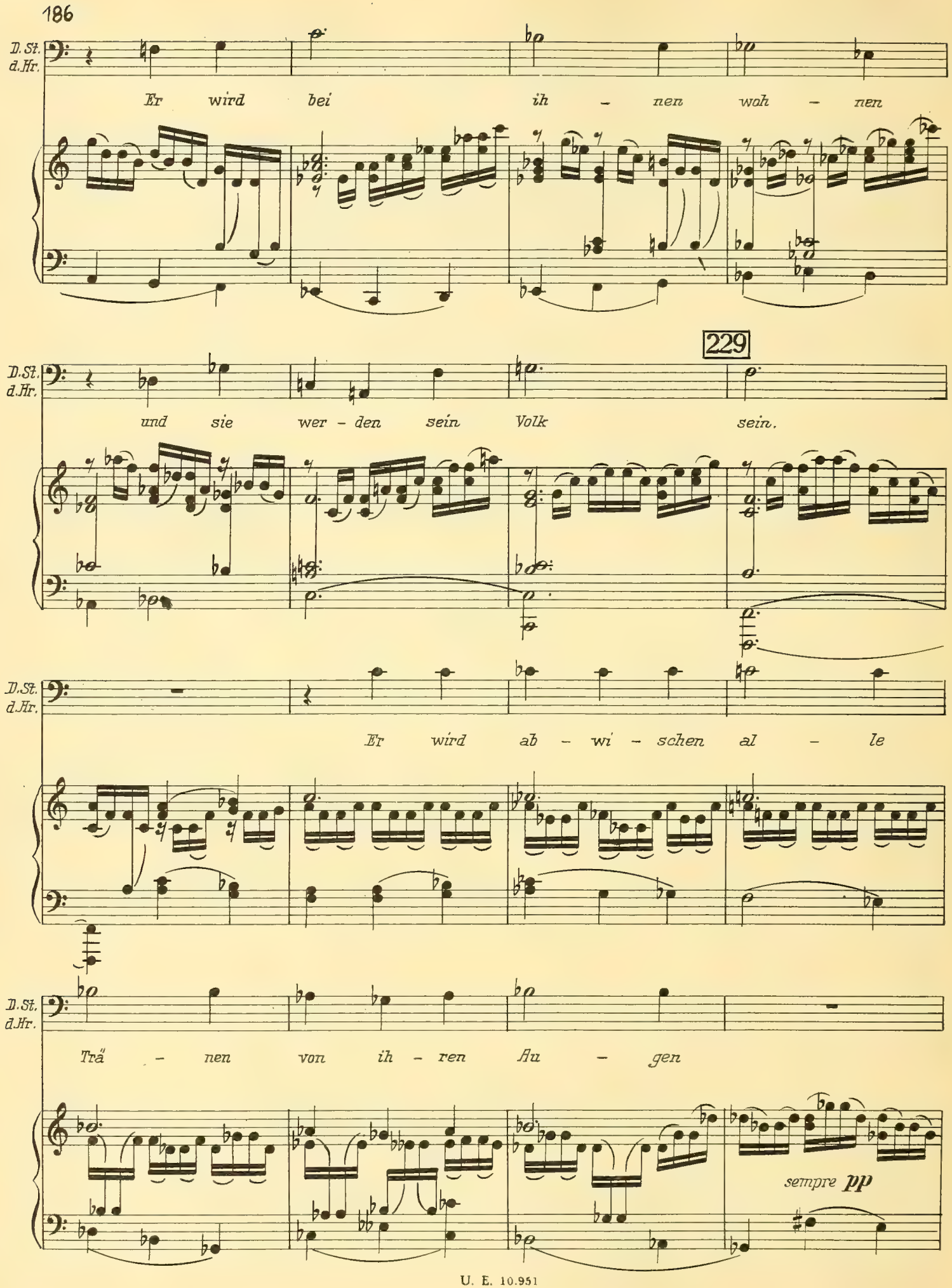
D. St.
d. Hr.

Se – het das Zelt Got – tes

p pp mp

D. St.
d. Hr.

mit – ten un – ter den Men – schen!


D.St.
d.Hr.
Er wird bei ih - nen woh - nen
229
und sie wer - den sein Volk sein.
Er wird ab - wi - schen al - le
Trä - nen von ih - ren Au - gen
sempre pp

230

D. St.
d. Hr.

und das Leid und der Tod

D. St.
d. Hr.

wird nicht mehr sein;

231

D. St.
d. Hr.

denn das Er - ste ist ver - gan - gen,

D. St.
d. Hr.

ist ver - gan - gen.

232

D.St.
d.Hr.

Seht!

Ich ma - che al - les, al - les

D.St.
d.Hr.

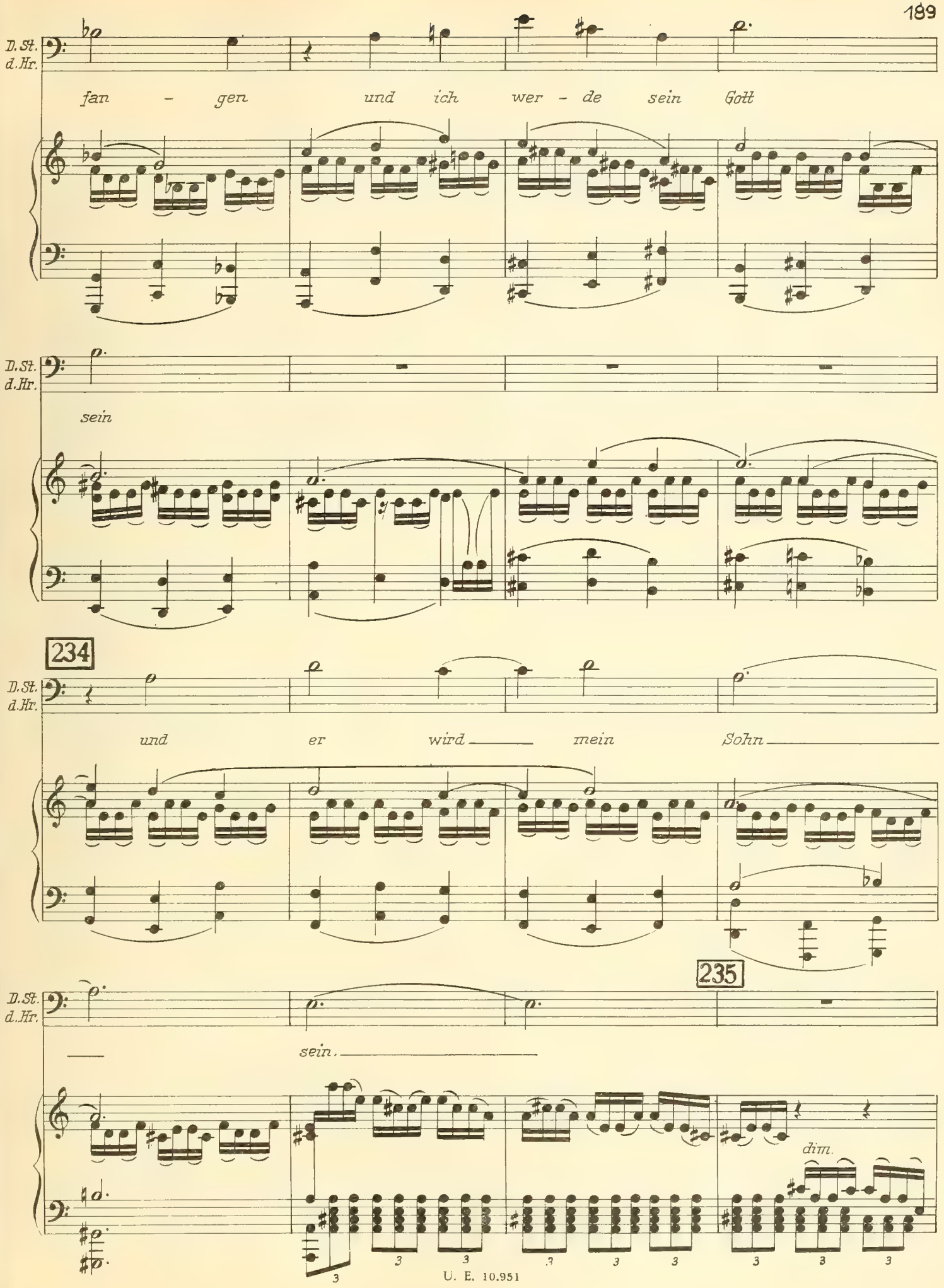
neu! Und

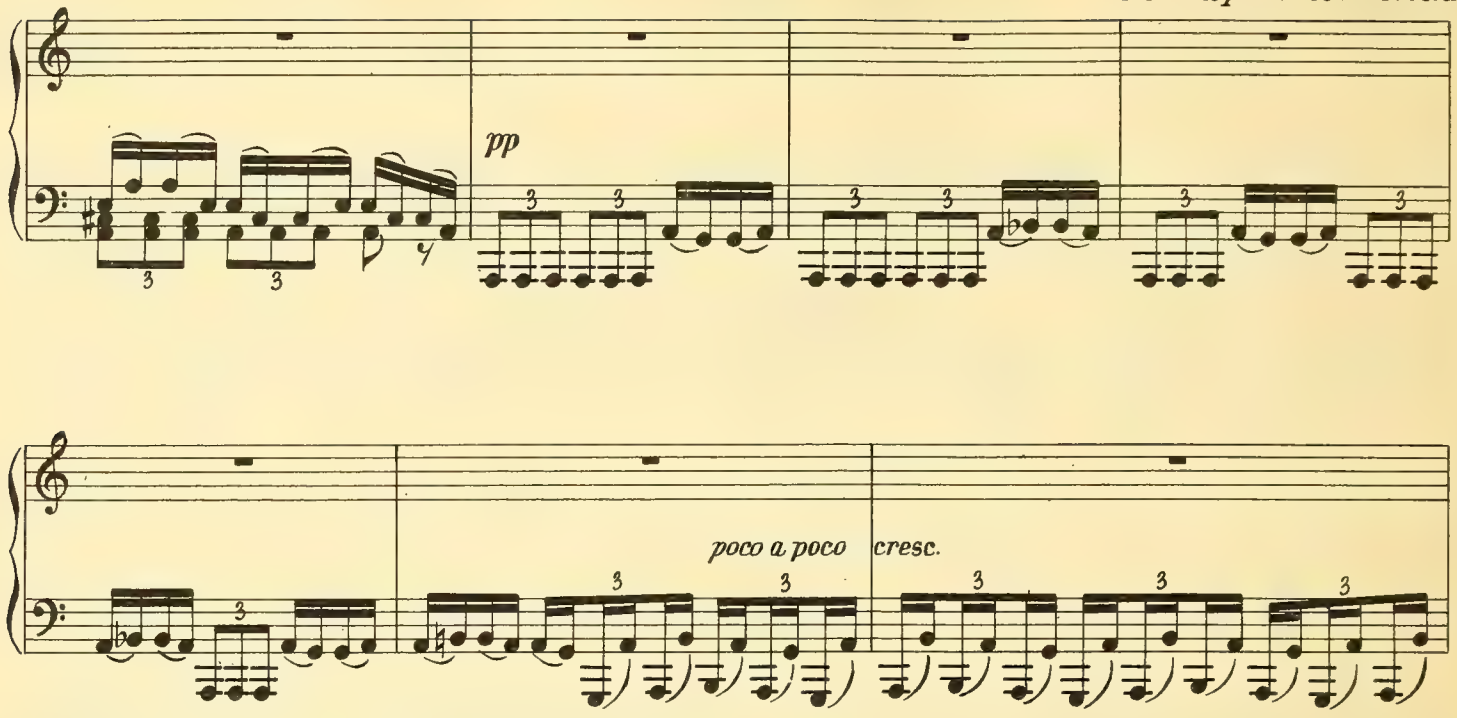
D.St.
d.Hr.

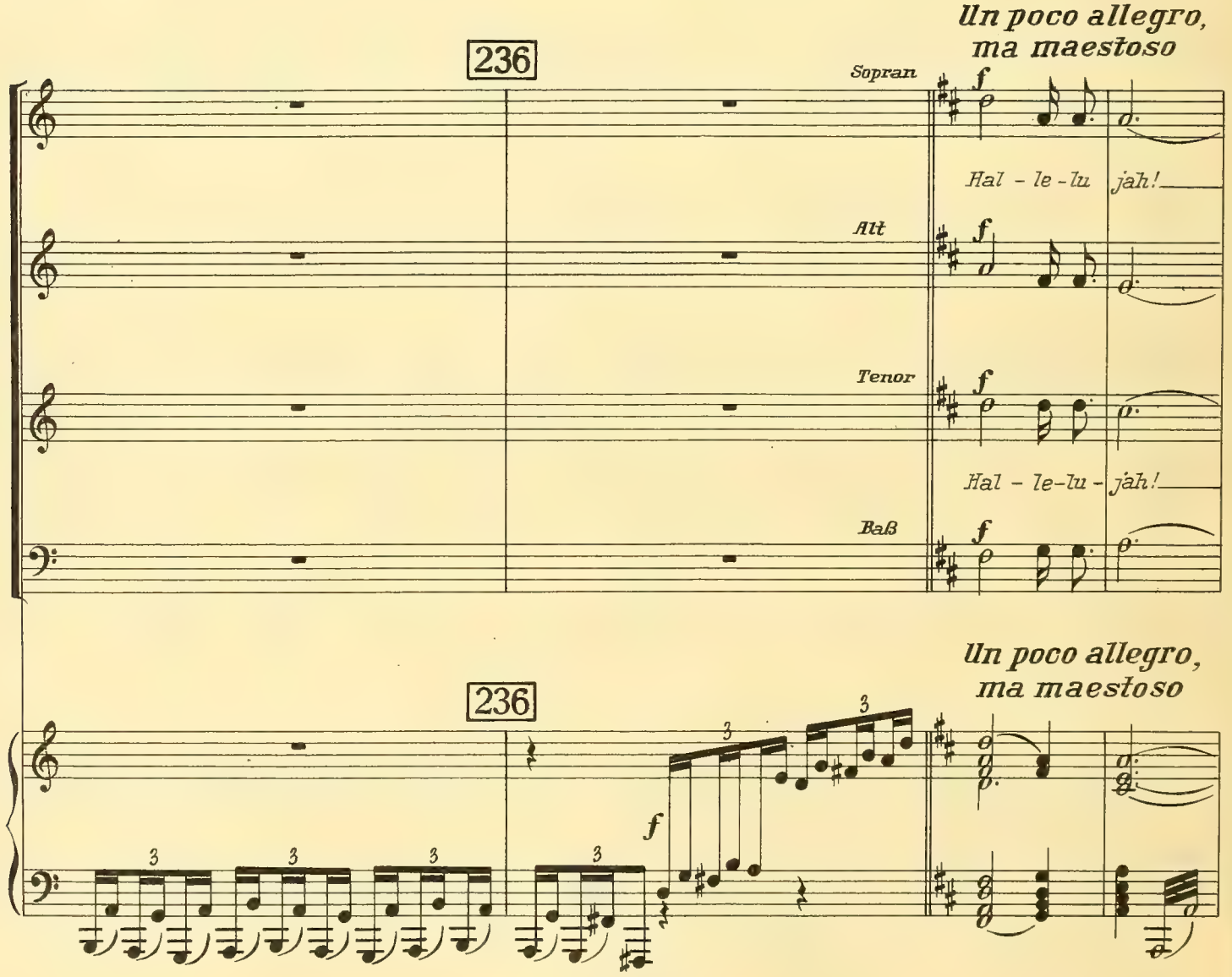
233

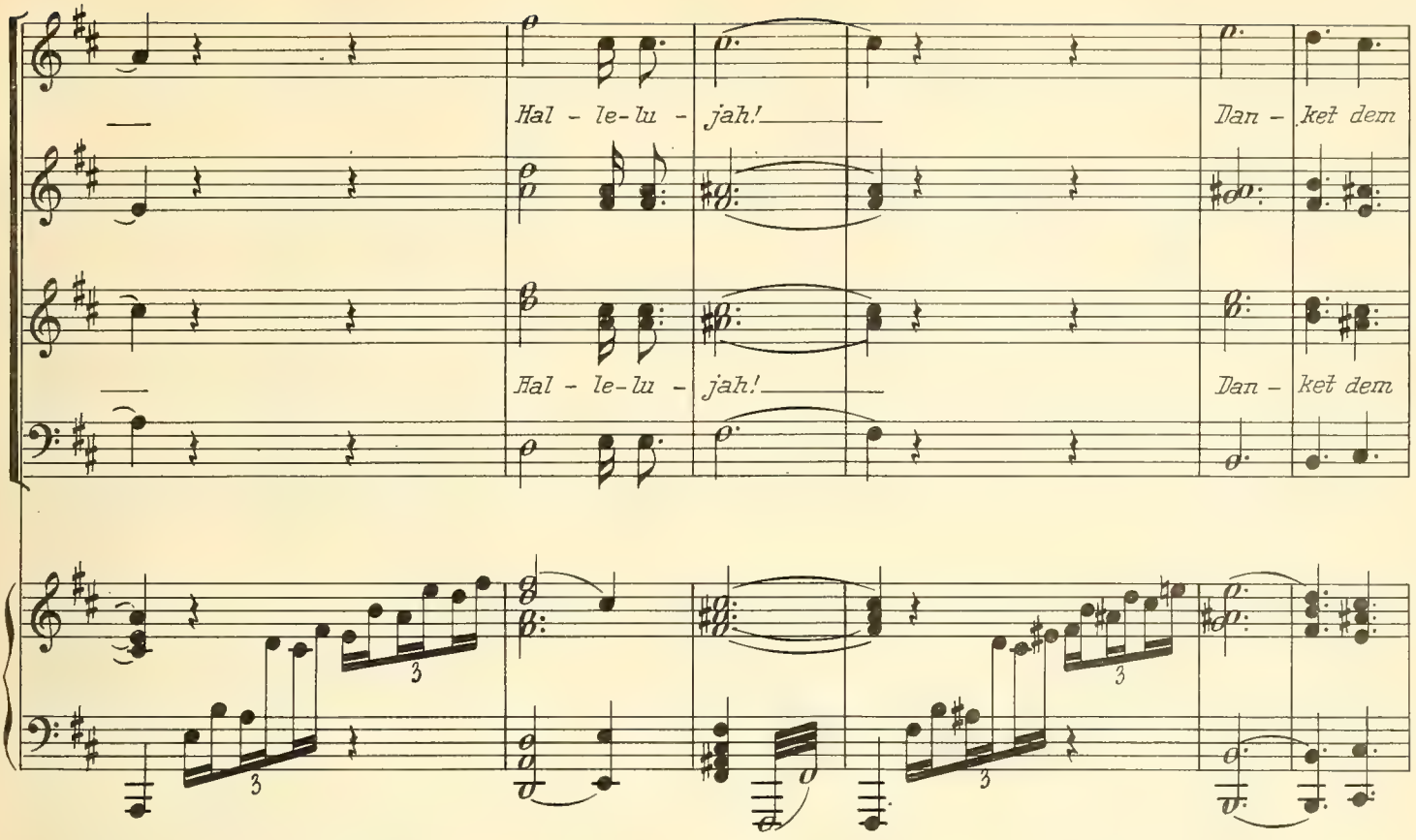
wer ü - ber - win - det, soll es zum Er - be emp -

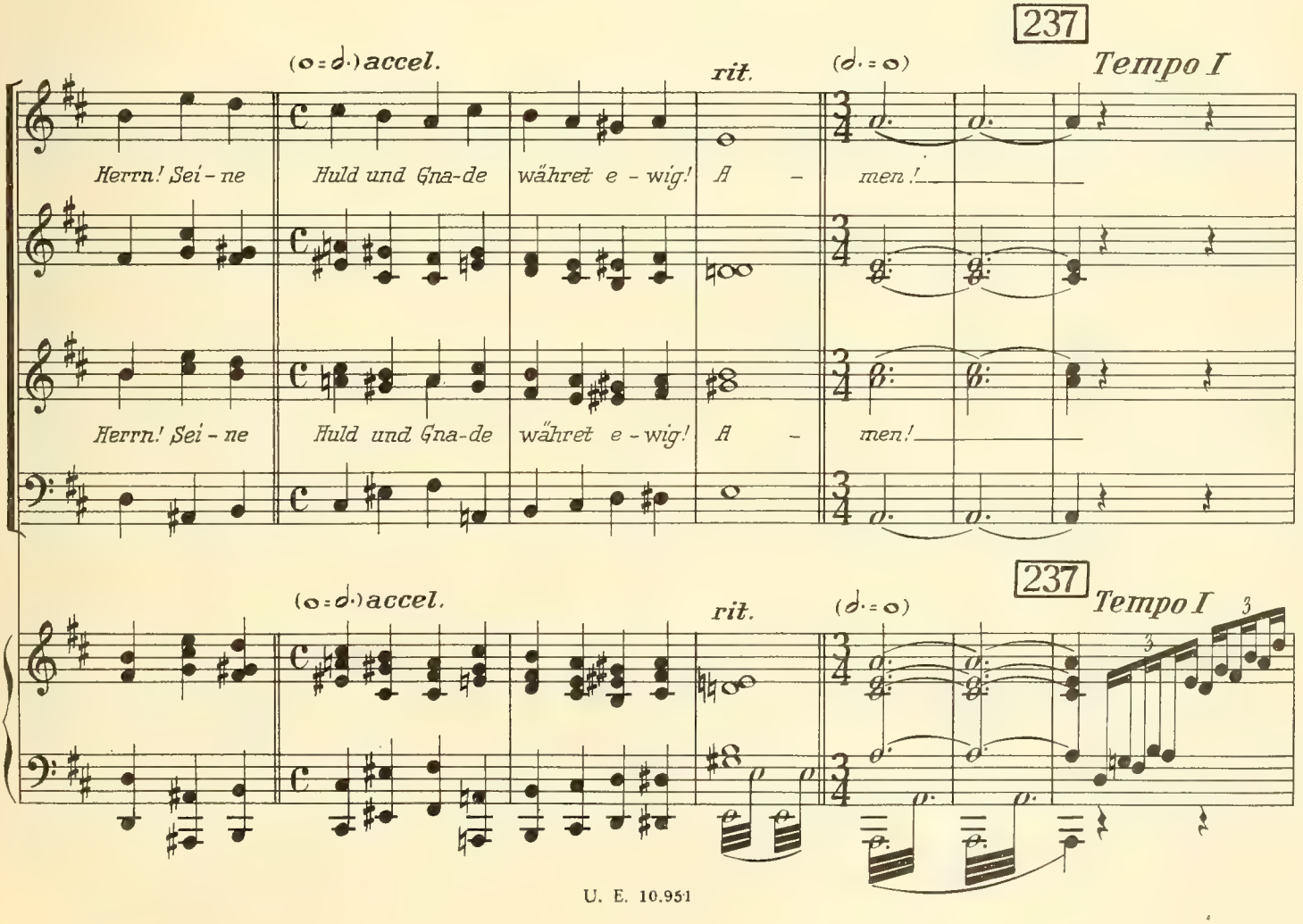
poco cresc.

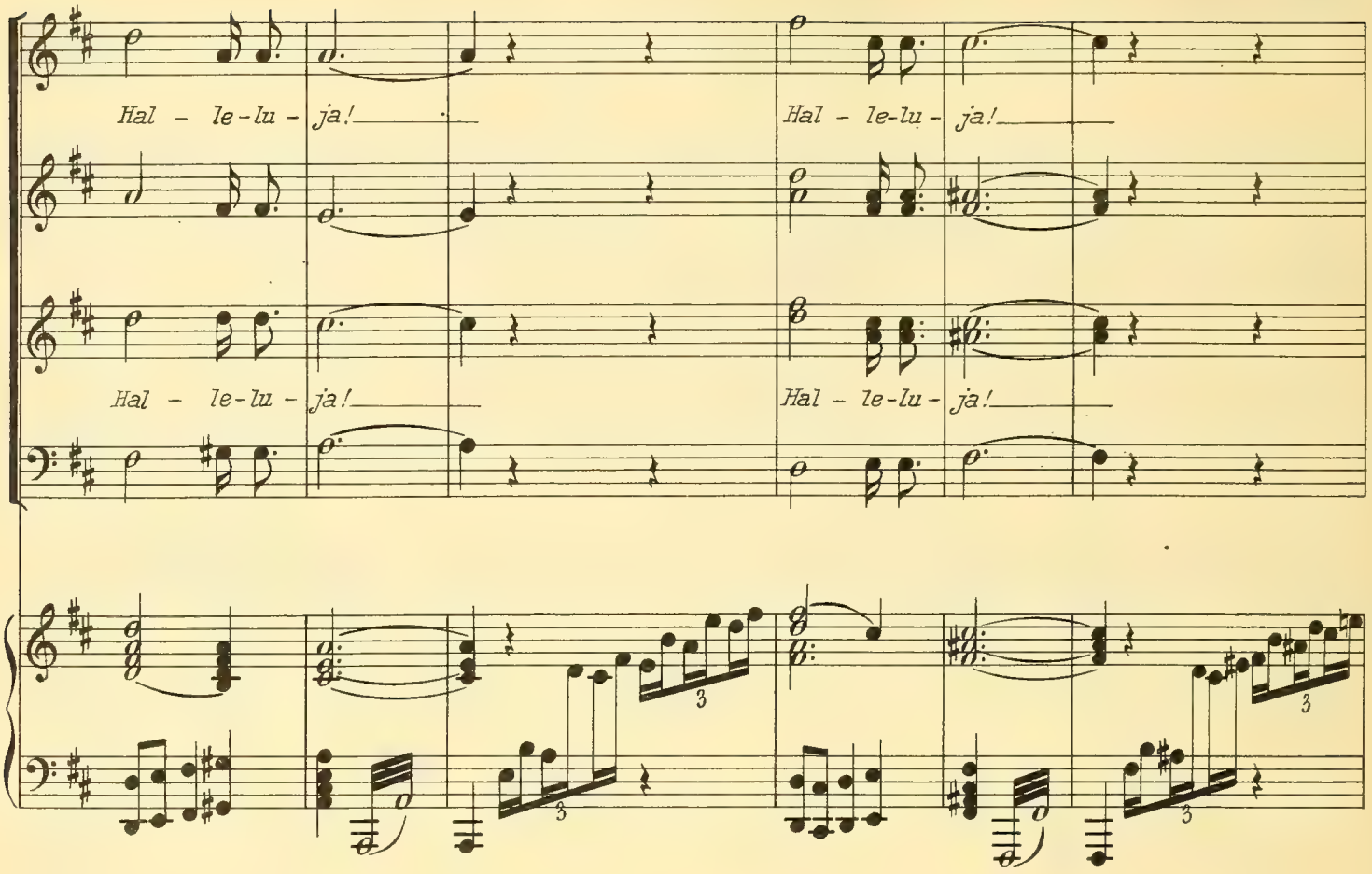

D. St.
d. Hr.
fan - gen und ich wer - de sein Gott
D. St.
d. Hr.
sein
234
D. St.
d. Hr.
und er wird mein Sohn
235
D. St.
d. Hr.
sein.
dim.

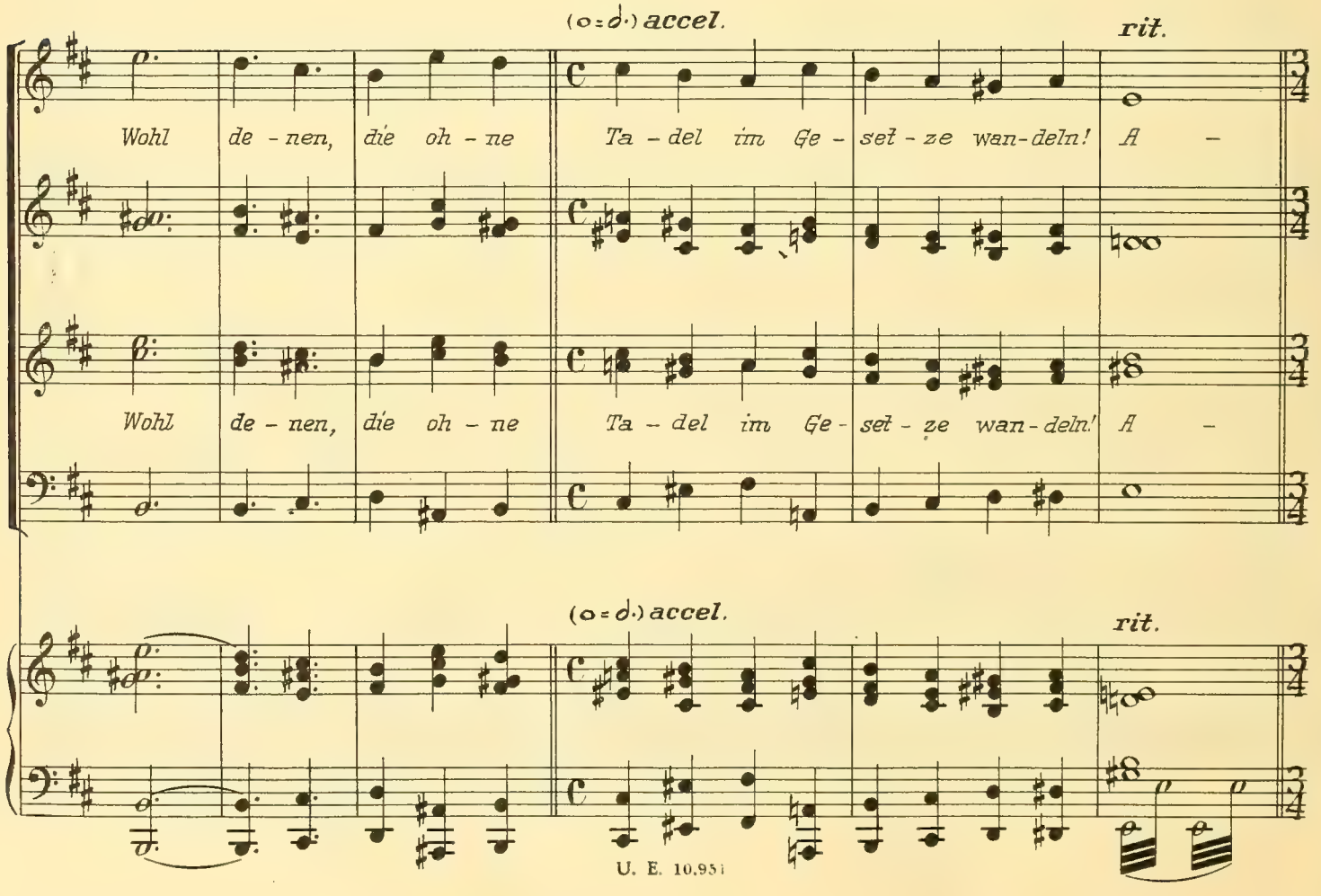

Poco a poco accelerando
pp
poco a poco
cresc.

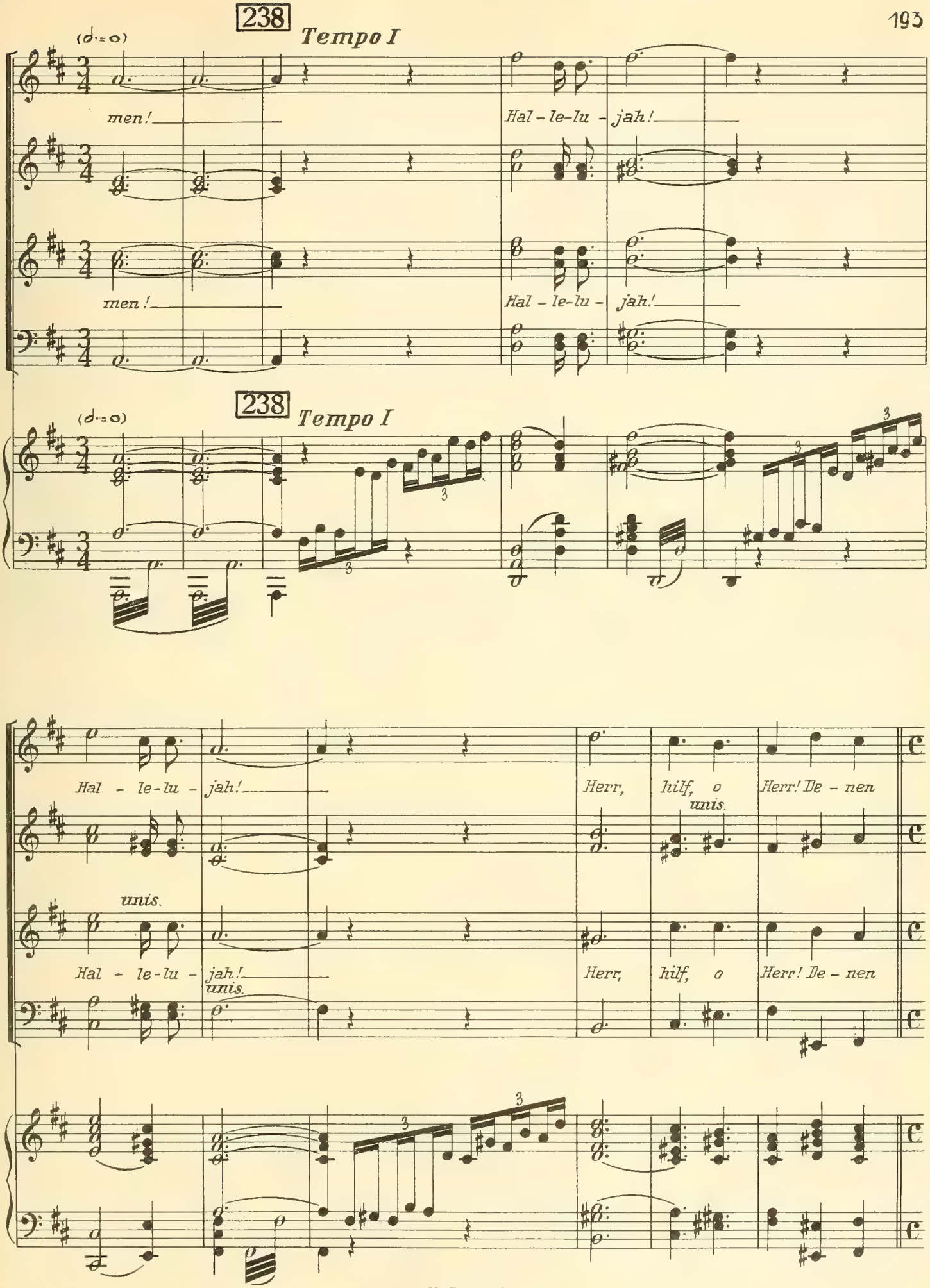

Un poco allegro,
ma maestoso
236
Chor
Sopran
Alt
Tenor
Baß
Hal - le - lu jah!
Hal - le - lu - jah!
f

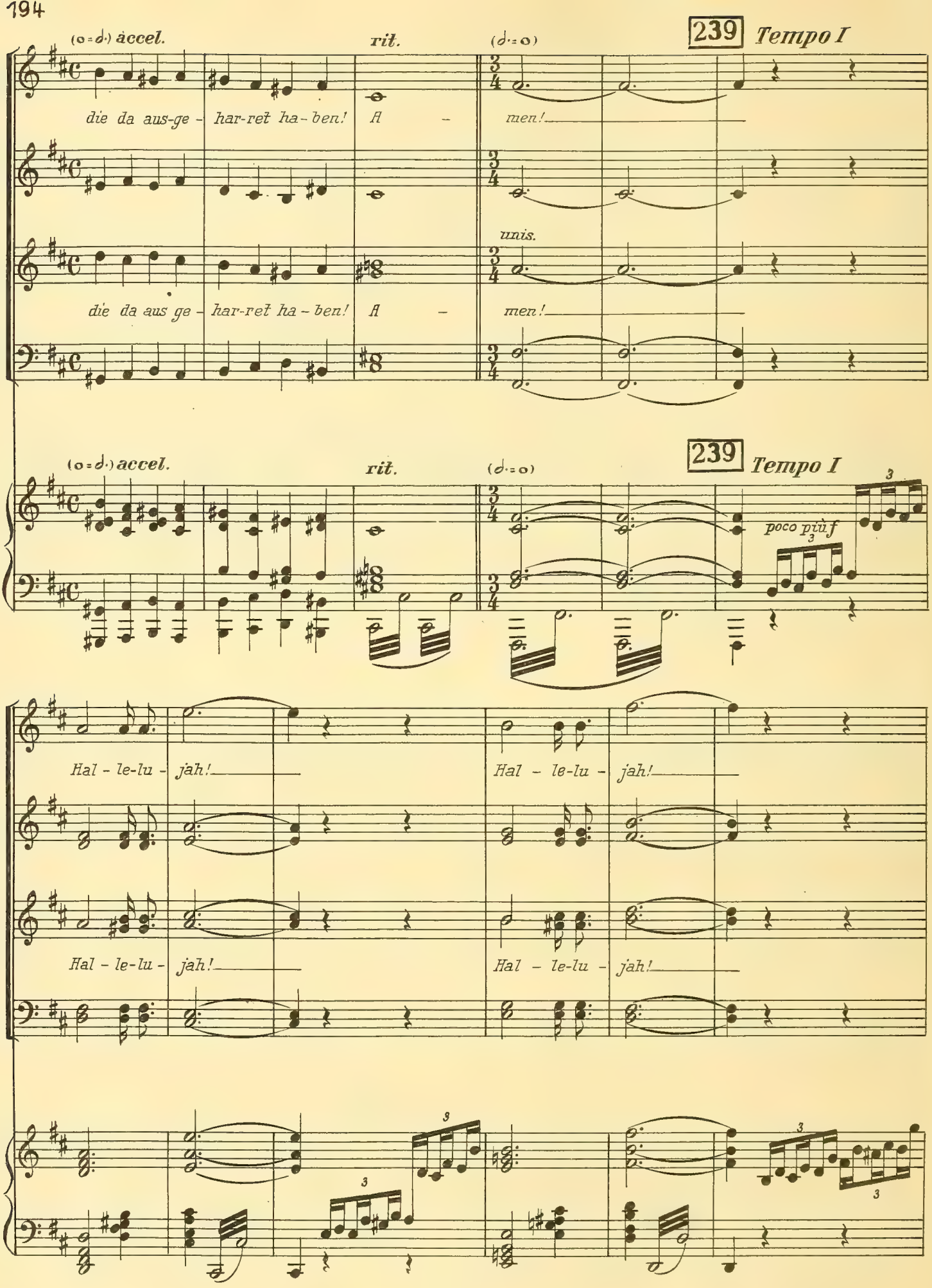

Hal - le-lu - jah!
Dan - ket dem
Hal - le-lu - jah!
Dan - ket dem

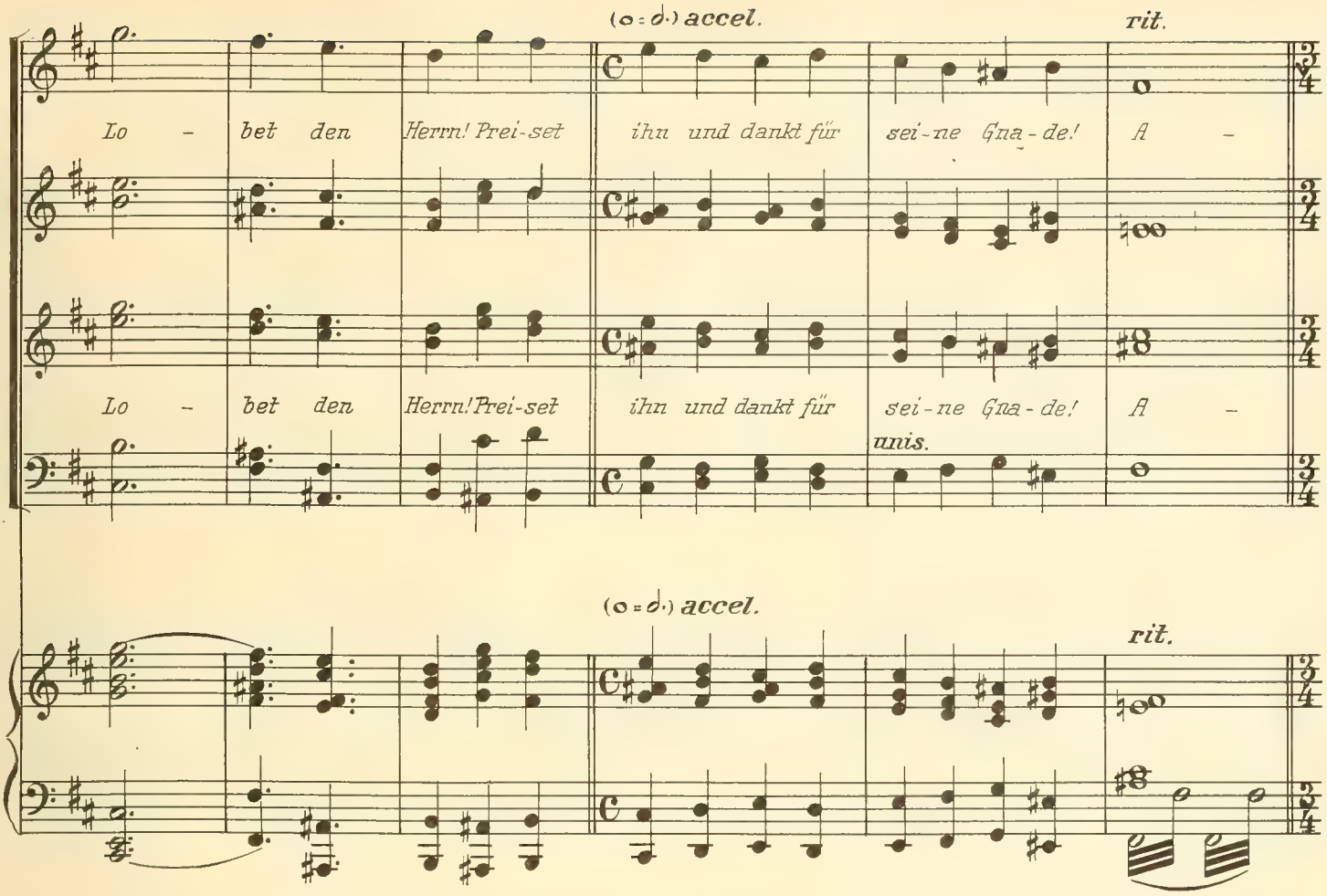

237
Tempo I
(o = d.) accel.
rit.
(d. = o)
Herrn! Sei - ne
Huld und Gna-de
währet e - wig!
A - men!
Herrn! Sei - ne
Huld und Gna-de
währet e - wig!
A - men!
237
Tempo I
(o = d.) accel.
rit.
(d. = o)

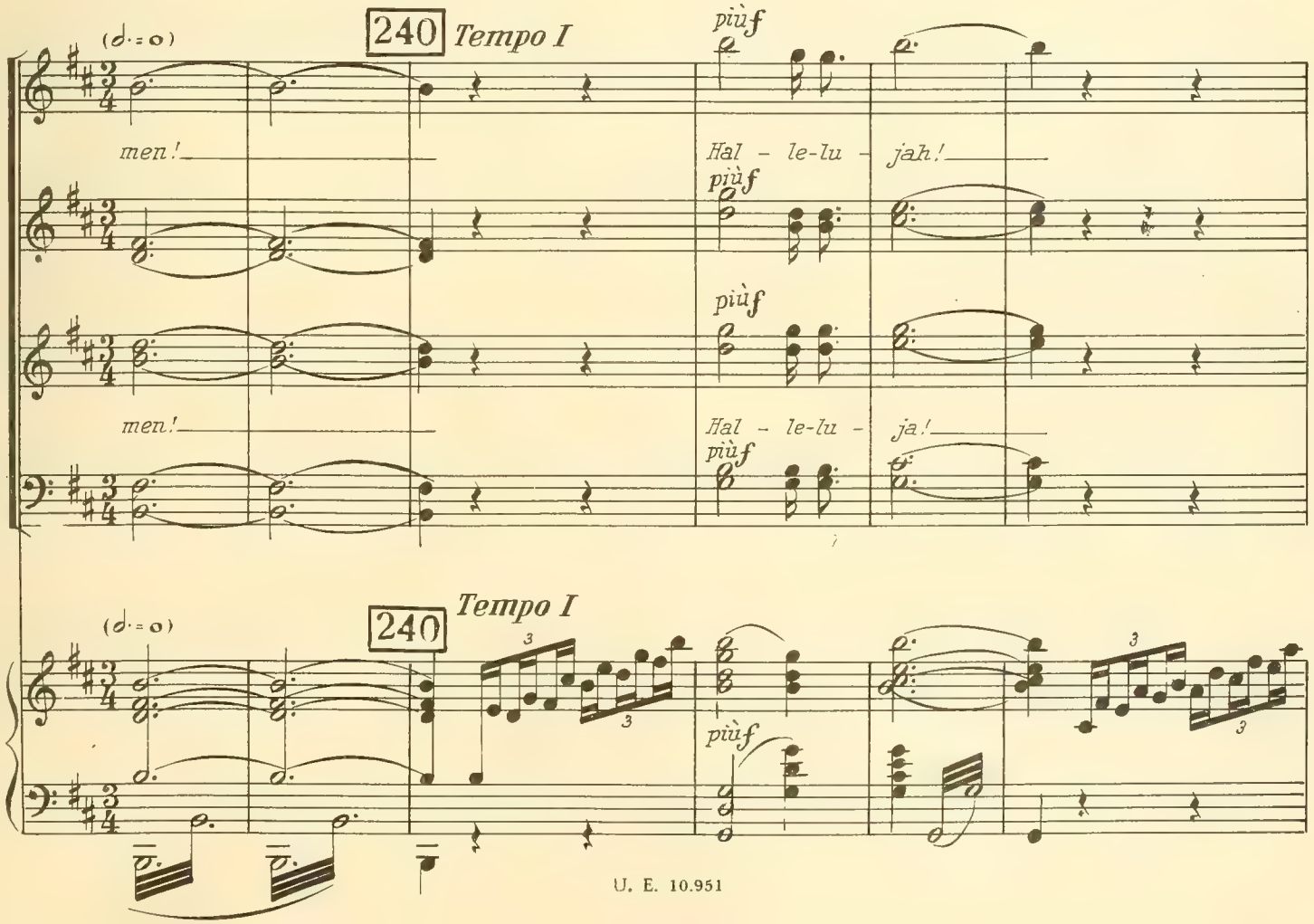

Hal - le-lu - ja!
Hal - le-lu - ja!
Hal - le-lu - ja!
Hal - le-lu - ja!

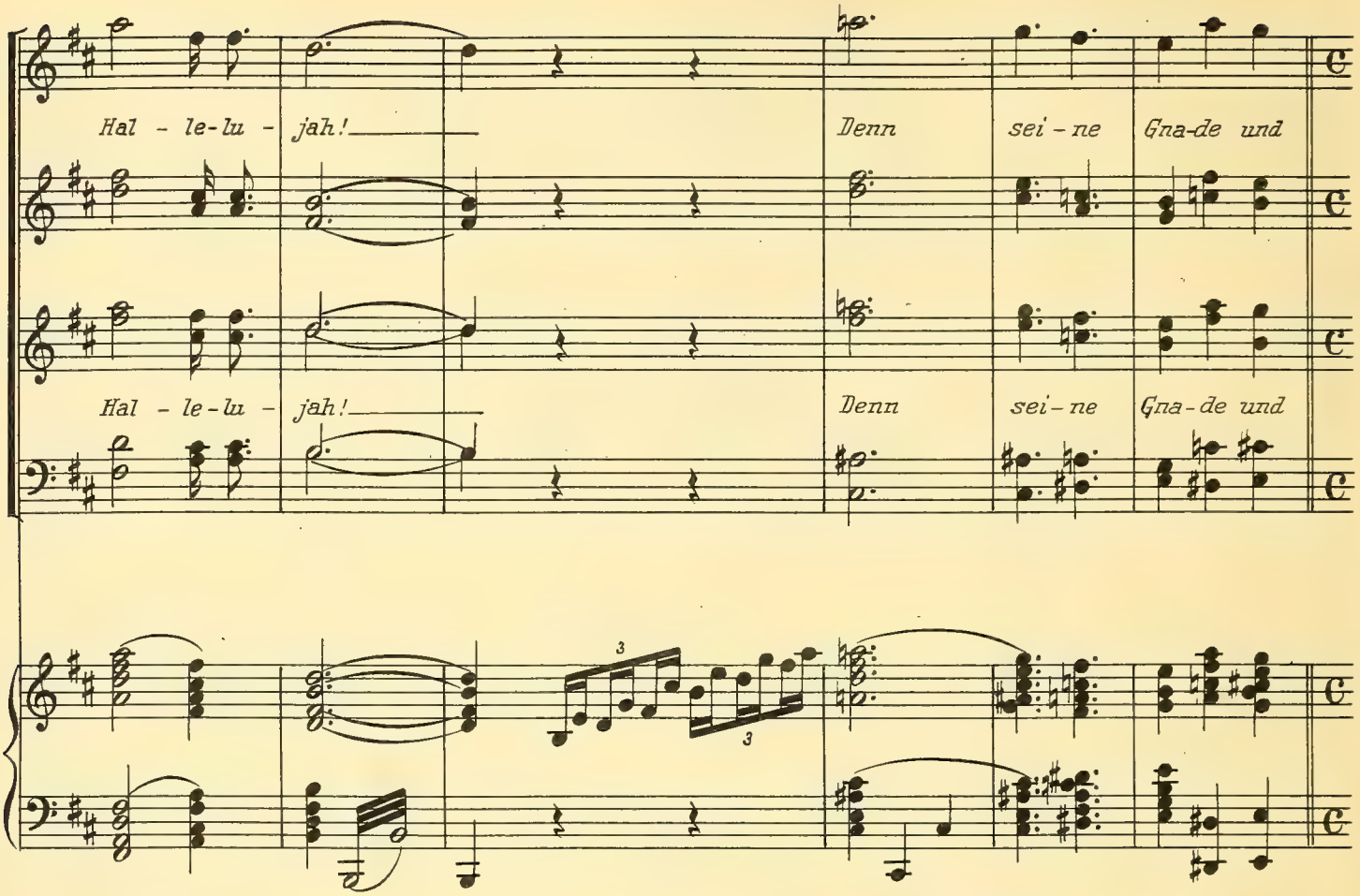

(o = d·) accel.
rit.
Wohl de - nen, die oh - ne Ta - del im Ge - set - ze wan - deln! A -
Wohl de - nen, die oh - ne Ta - del im Ge - set - ze wan - deln! A -
(o = d·) accel.
rit.

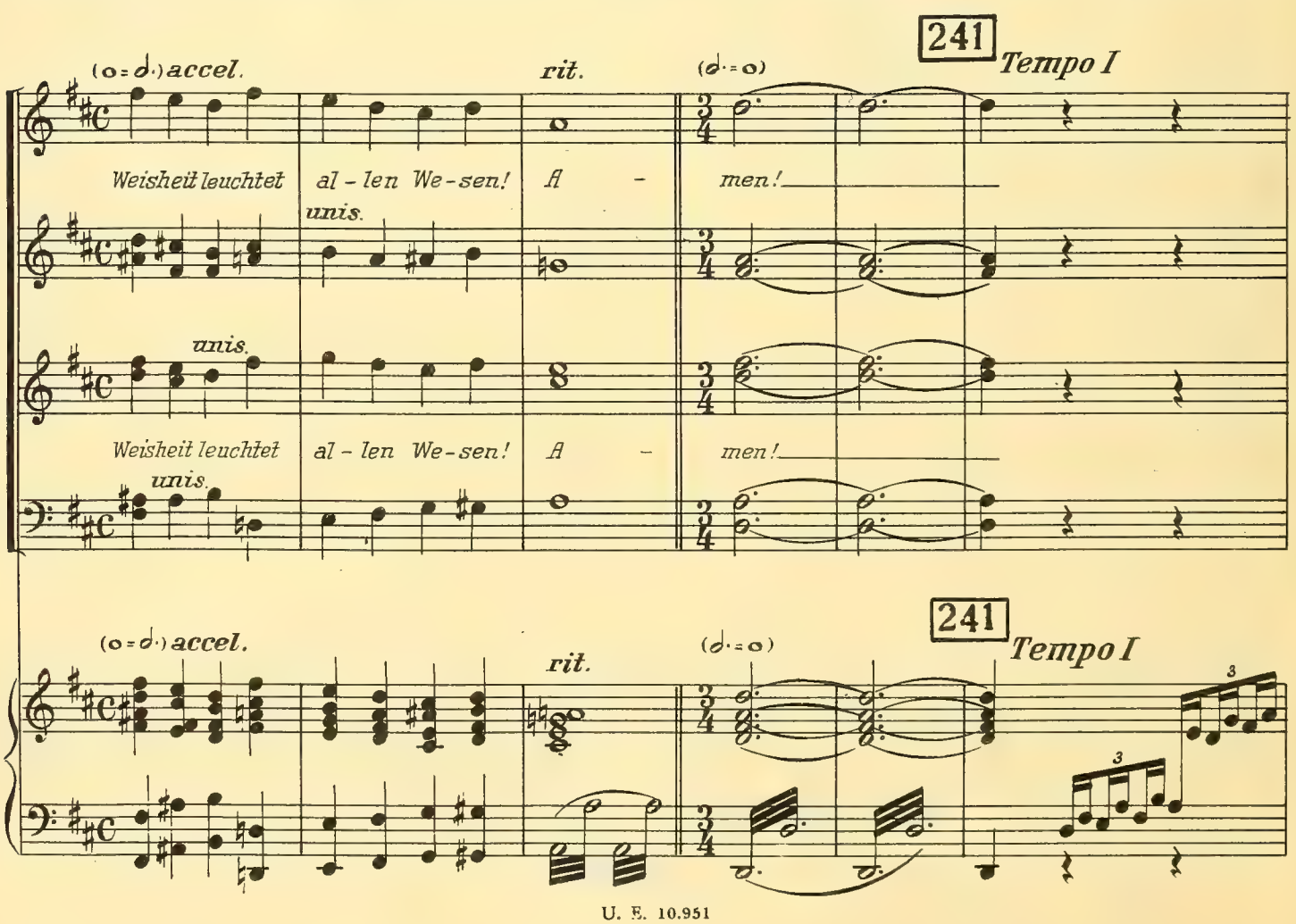

238
Tempo I
(d·=o)
men!
Hal - le-lu - jah!
men!
Hal - le-lu - jah!
238
Tempo I
(d·=o)
Hal - le-lu - jah!
unis.
Herr, hilf, o
Herr! De - nen
Hal - le-lu - jah!
unis.
Herr, hilf, o
Herr! De - nen

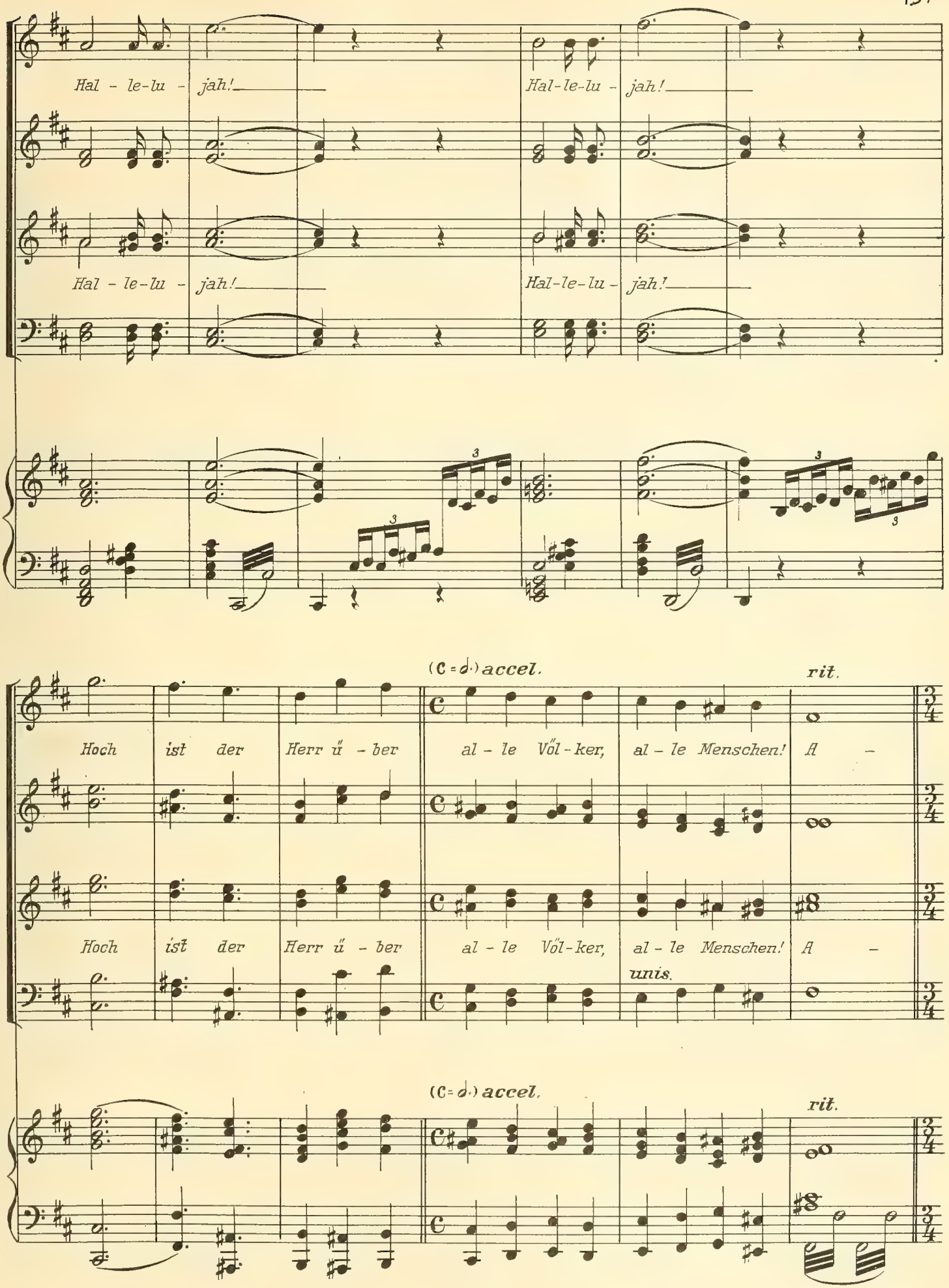

(o=d.) accel.
rit.
(d.=o)
239 Tempo I
die da aus-ge - har-ret ha - ben! A - men!
unis.
die da aus ge - har-ret ha - ben! A - men!
(o=d.) accel.
rit.
(d.=o)
239 Tempo I
poco più f
Hal - le-lu - jah! Hal - le-lu - jah!
Hal - le-lu - jah! Hal - le-lu - jah!

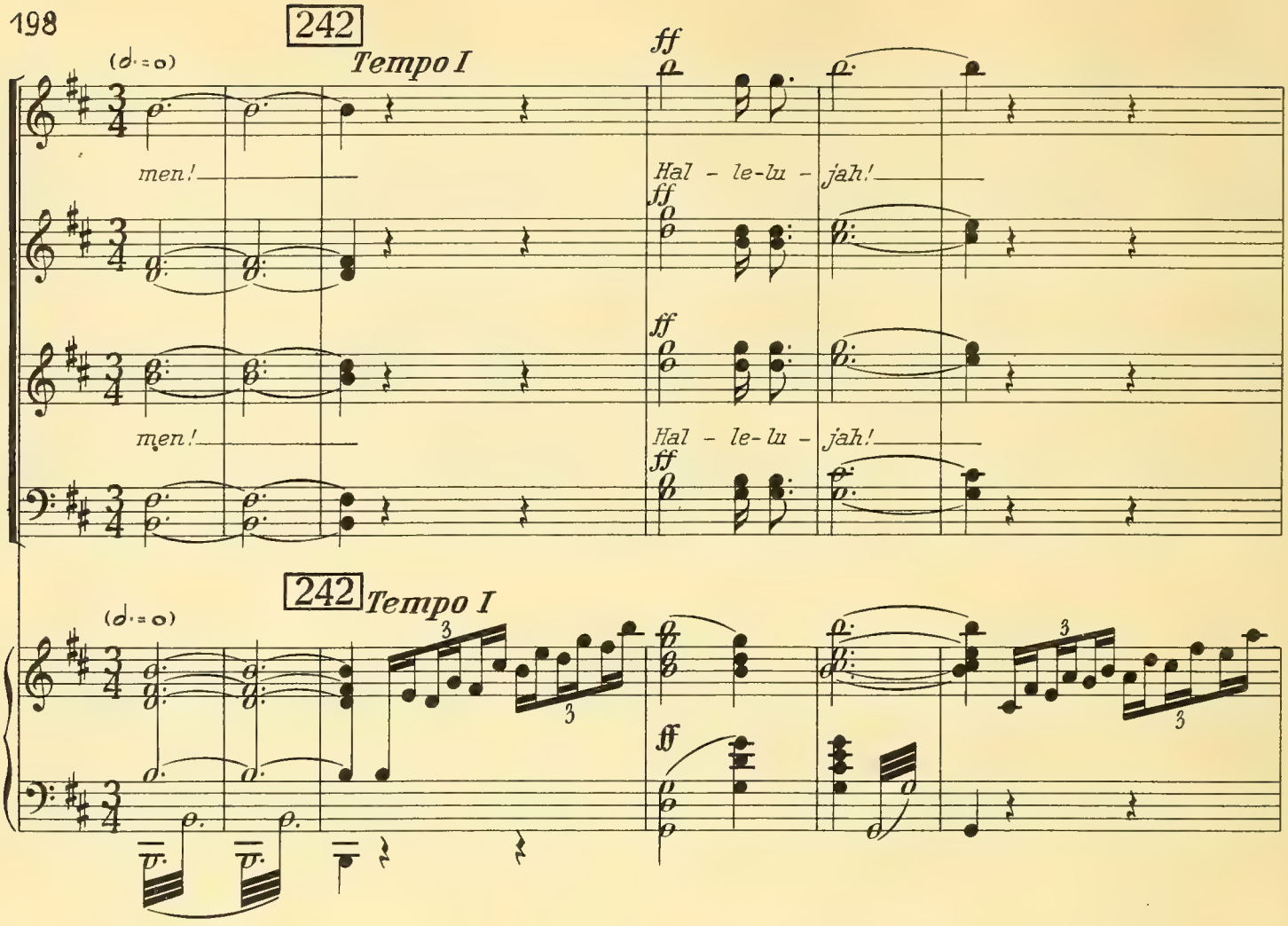

(o = d.) accel.
rit.
Lo - bet den Herrn! Prei-set ihn und dankt für sei-ne Gna-de! A -
Lo - bet den Herrn! Prei-set ihn und dankt für sei-ne Gna-de! A -
unis.
(o = d.) accel.
rit.

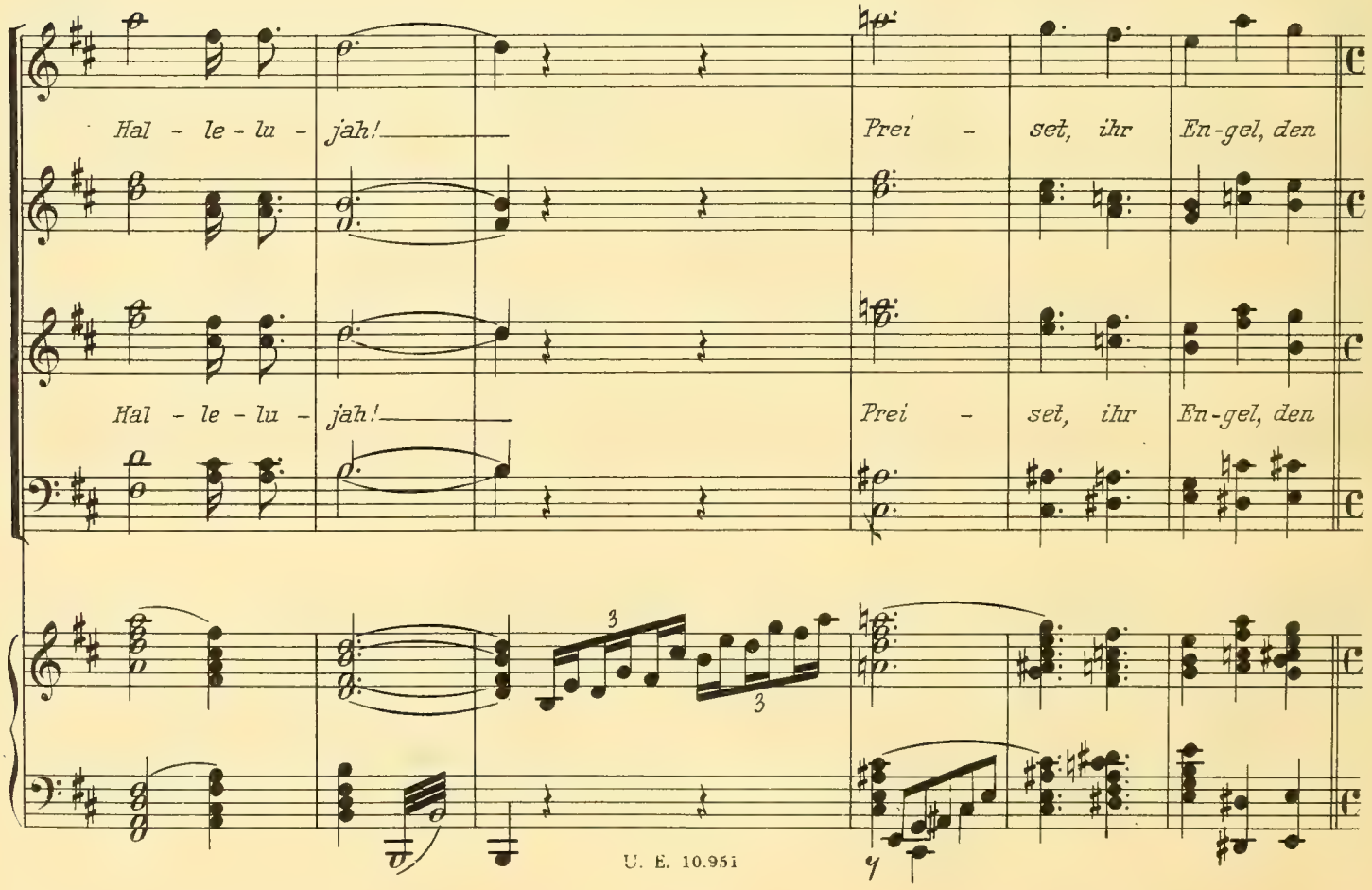

(d. = o)
240 Tempo I
più f
men.!
Hal - le-lu - jah!
più f
più f
men.!
Hal - le-lu - ja!
più f
(d. = o)
240 Tempo I
più f

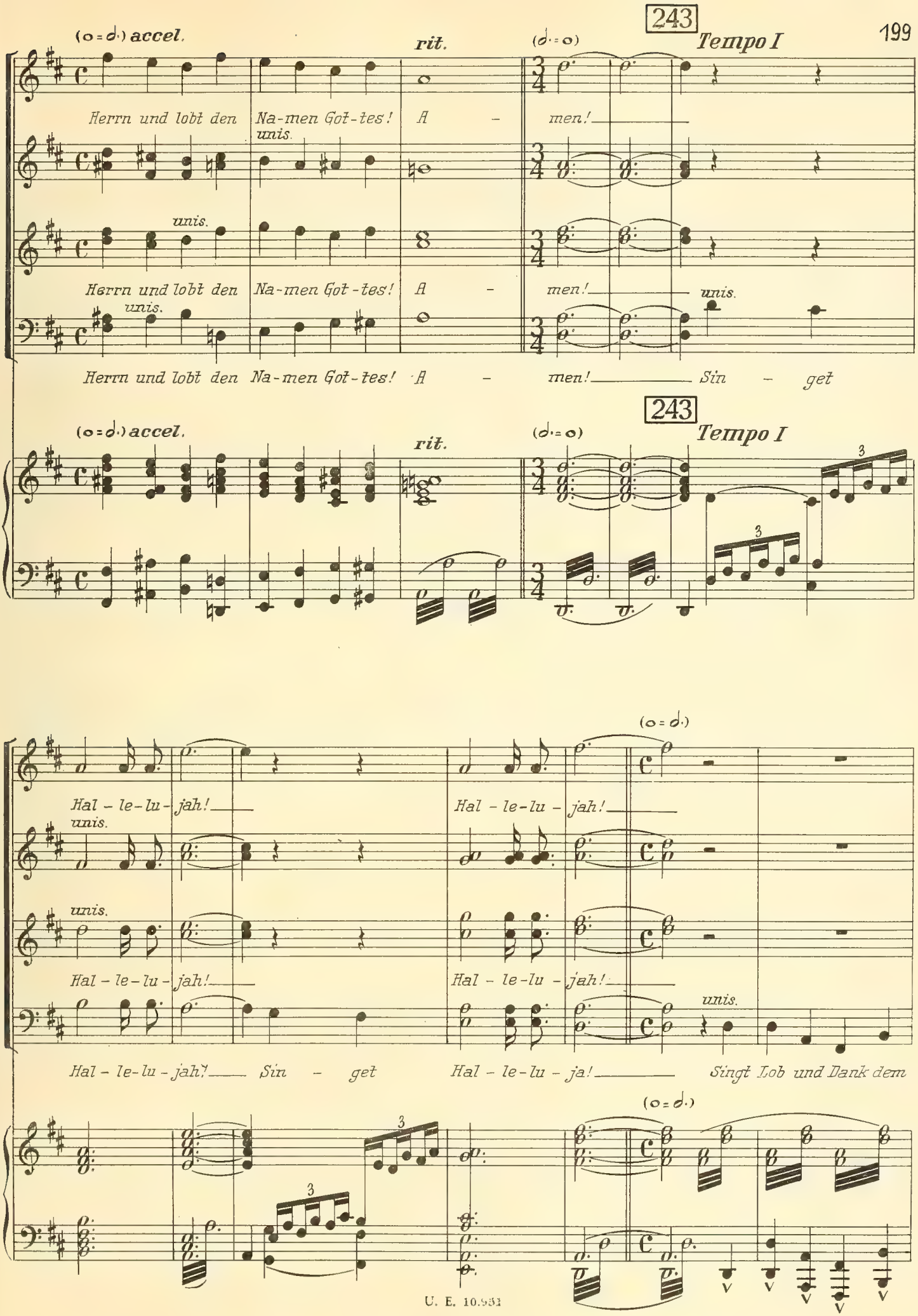

Hal - le-lu - jah!
Denn sei - ne Gna-de und
Hal - le-lu - jah!
Denn sei - ne Gna-de und

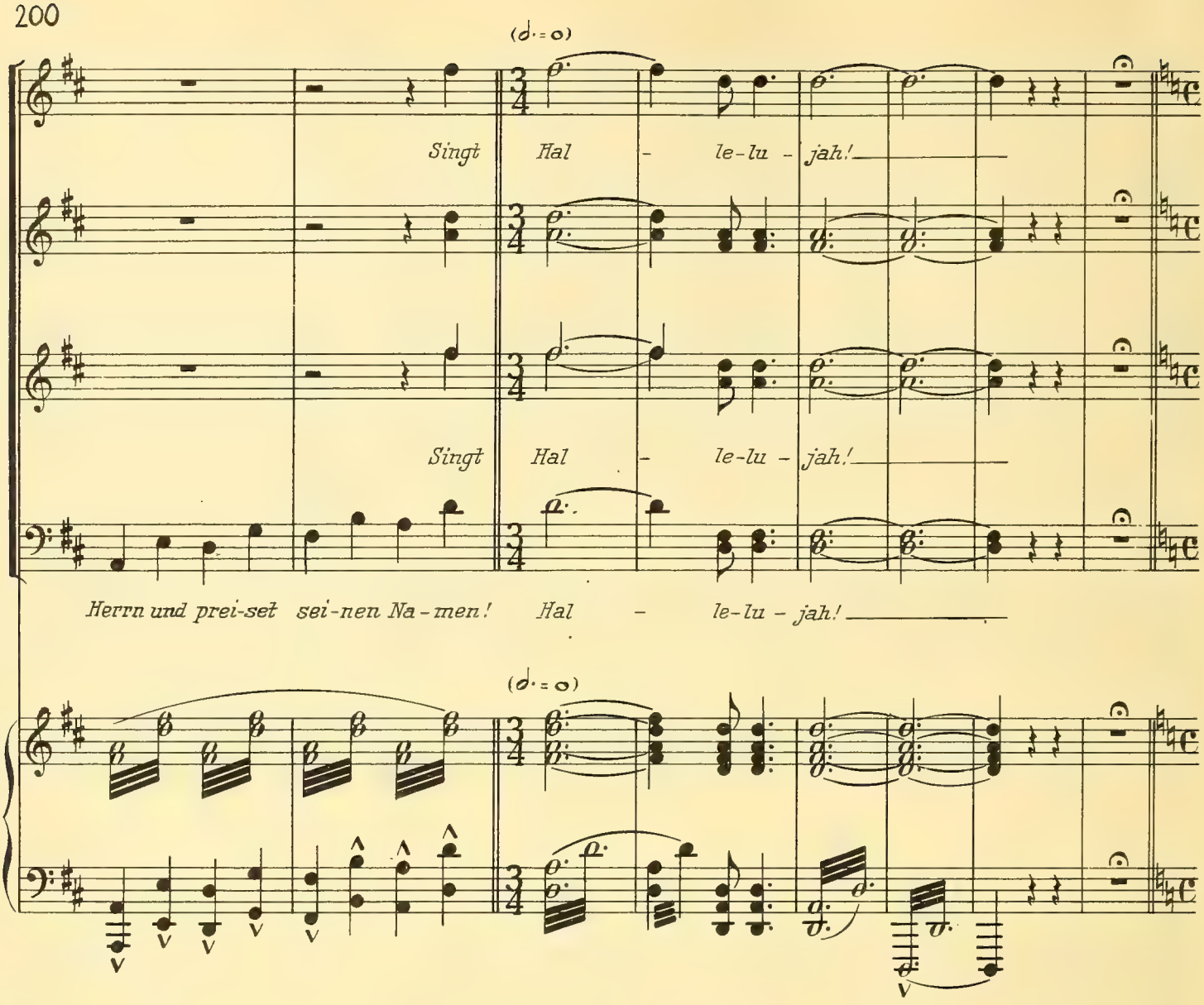

(o = d.) accel.
rit.
(d. = o)
241
Tempo I
Weisheit leuchtet al - len We - sen! A - men!
unis.
unis.
Weisheit leuchtet al - len We - sen! A - men!
unis.
(o = d.) accel.
rit.
(d. = o)
241
Tempo I


Hal - le-lu - jah!
Hal-le-lu - jah!
Hal - le-lu - jah!
Hal-le-lu - jah!
(C = 𝅗𝅥.) accel.
rit.
Hoch ist der Herr ü - ber al - le Völ-ker, al - le Menschen! A -
Hoch ist der Herr ü - ber al - le Völ-ker, al - le Menschen! A -
unis.
(C = 𝅗𝅥.) accel.
rit.


242
Tempo I
men!
Hal - le-lu - jah!
men!
Hal - le-lu - jah!
242
Tempo I

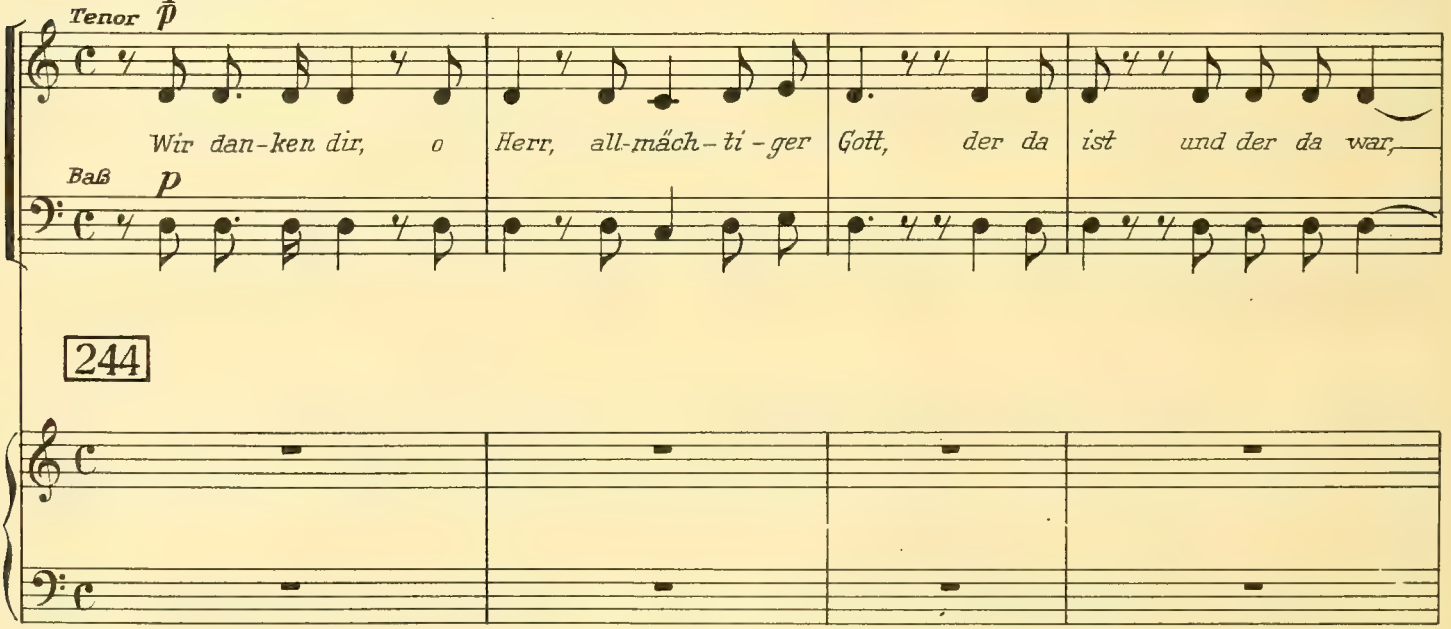

Hal - le - lu - jah!
Prei - set, ihr En-gel, den
Hal - le - lu - jah!
Prei - set, ihr En-gel, den

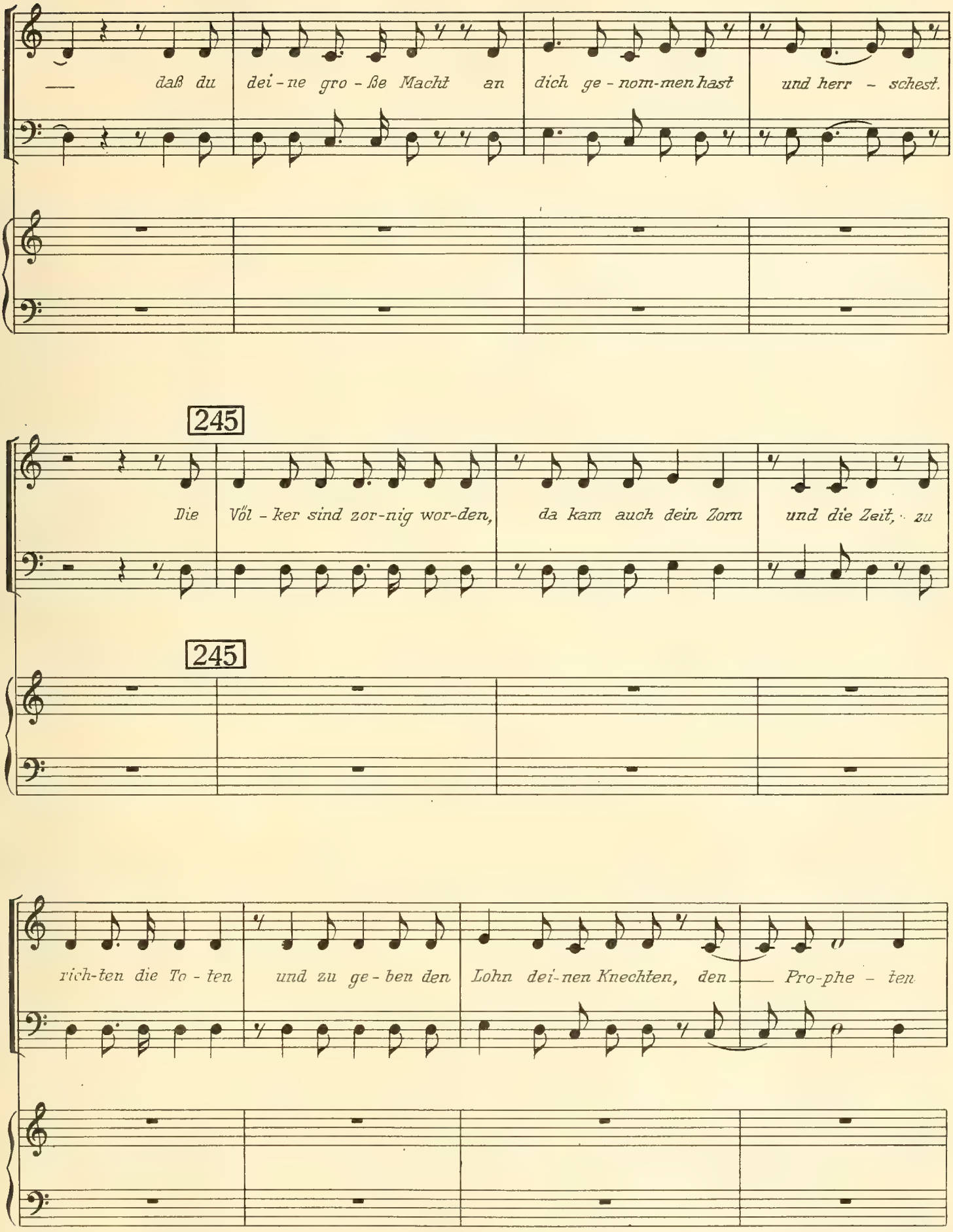

243
(o = d.) accel.
rit.
(d. = o)
Tempo I
Herrn und lobt den Na-men Got-tes! A - men!
unis.
Herrn und lobt den Na-men Got-tes! A - men! unis.
Herrn und lobt den Na-men Got-tes! A - men! Sin - get
243
(o = d.) accel.
rit.
(d. = o)
Tempo I
3
3
(o = d.)
Hal - le-lu - jah!
unis.
Hal - le-lu - jah!
Hal - le-lu - jah!
Hal - le-lu - jah!
unis.
Hal - le-lu - jah! Sin - get
Hal - le-lu - ja! Singt Lob und Dank dem
(o = d.)
3
3

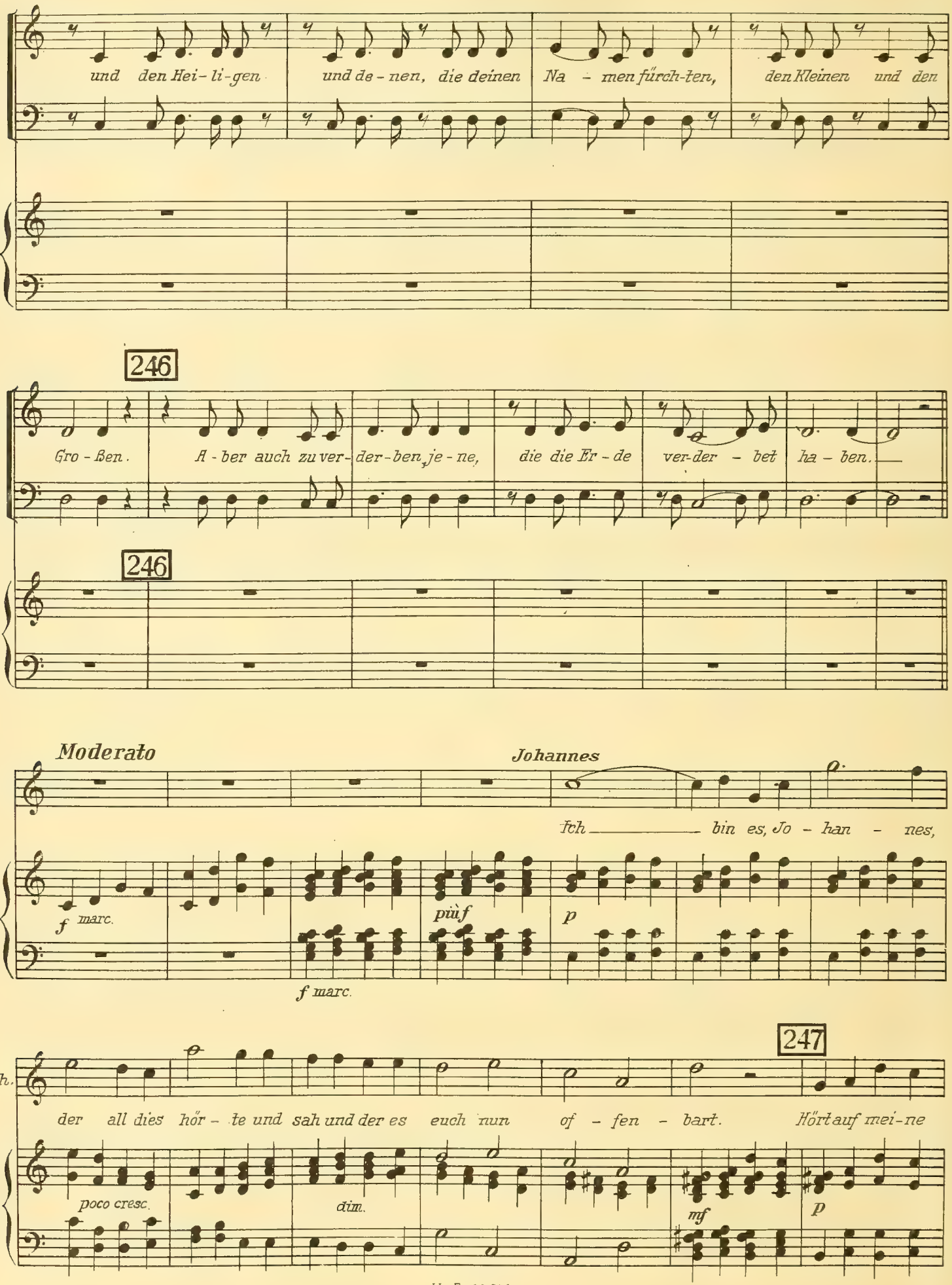


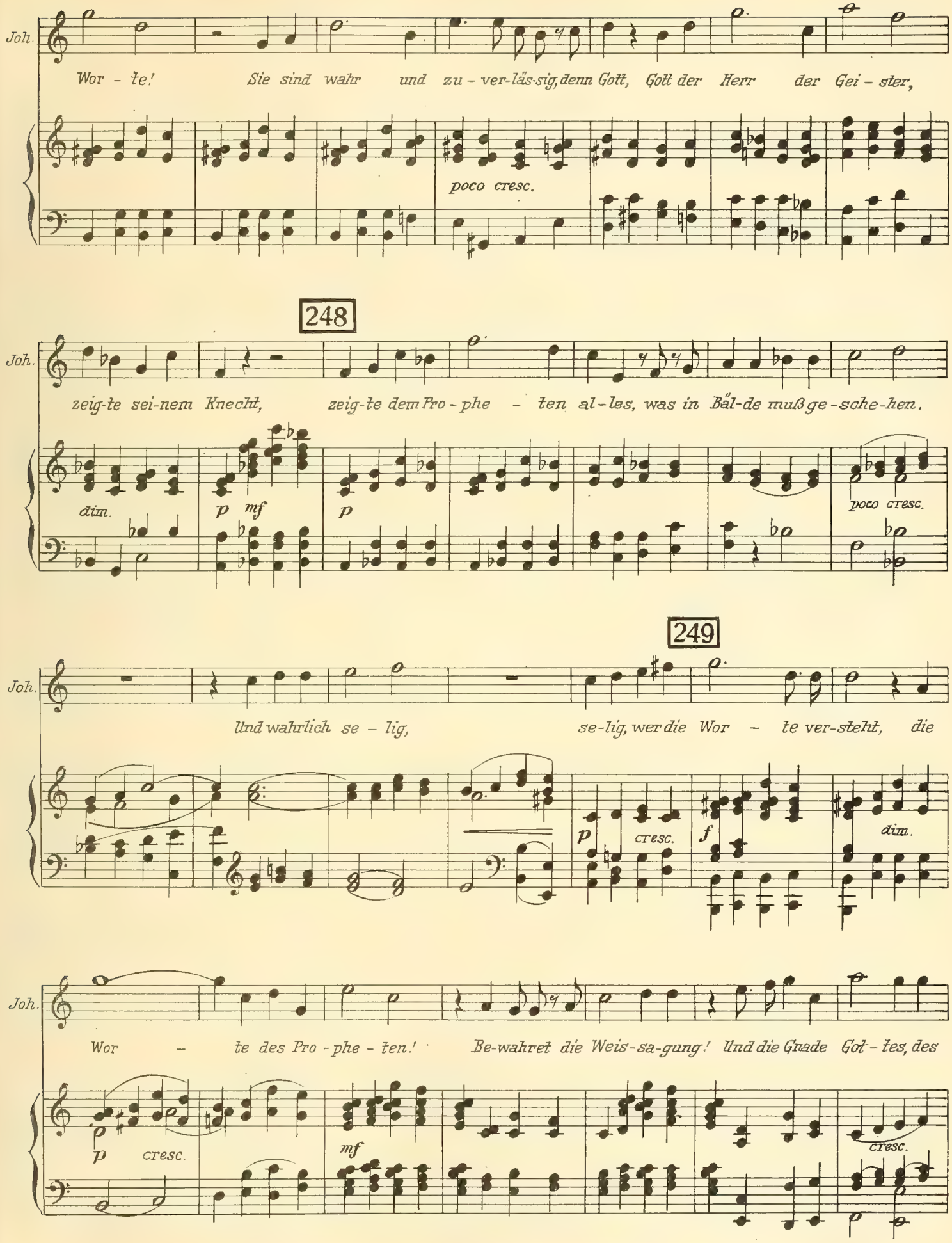
244

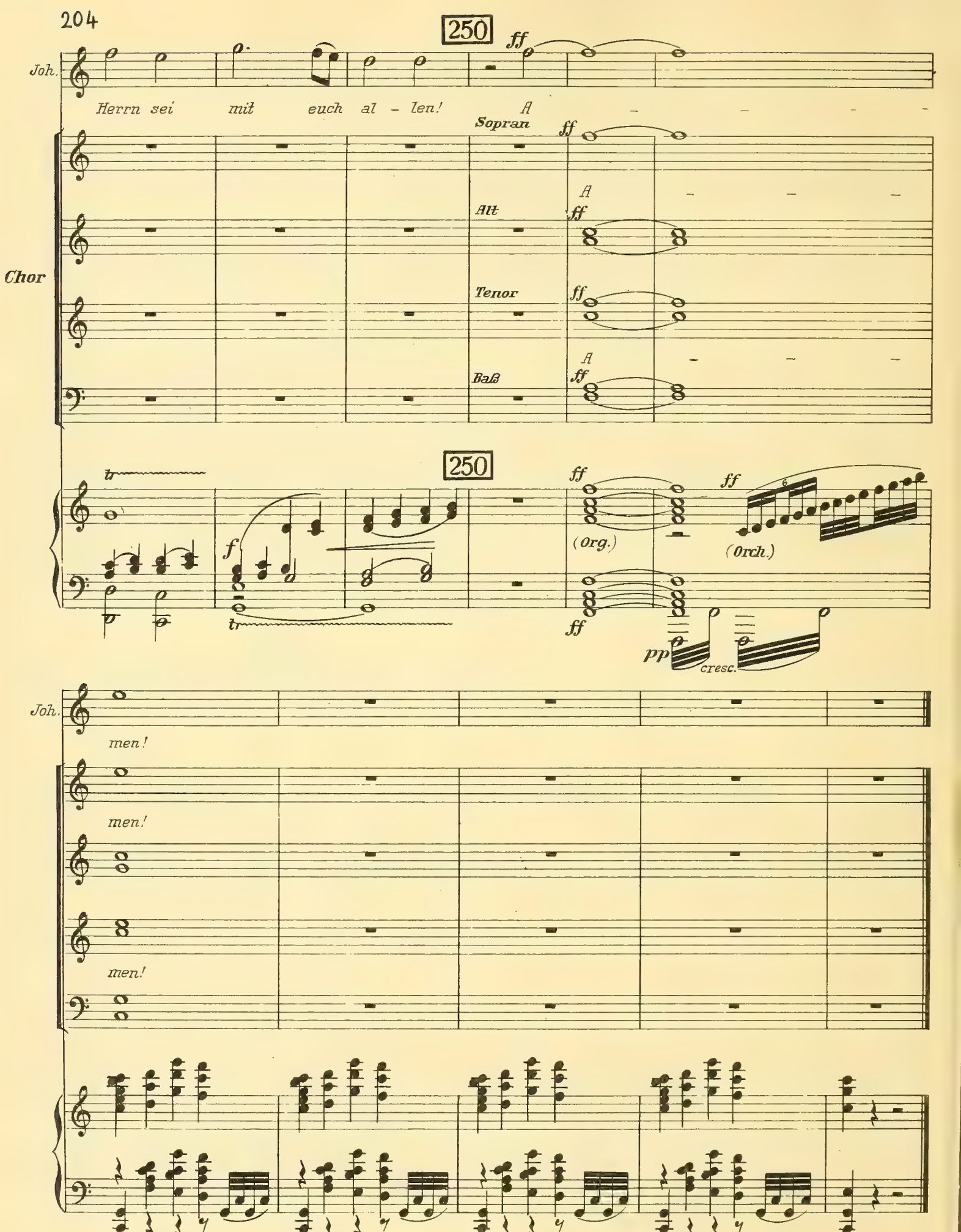
Tranquillo




— daß du dei-ne gro-ße Macht an dich ge-nom-men hast und herr-schest.
245
Die Völ-ker sind zor-nig wor-den, da kam auch dein Zorn und die Zeit, zu
245
rich-ten die To-ten und zu ge-ben den Lohn dei-nen Knechten, den — Pro-phe-ten


und den Hei-li-gen
und de-nen, die deinen
Na-men fürch-ten,
den Kleinen und den
246
Gro-ßen.
A-ber auch zu ver-der-ben je-ne,
die die Er-de
ver-der-bet
ha-ben.
246
Moderato
Johannes
Ich bin es, Jo-han-nes,
f marc.
più f
p
f marc.
247
Joh.
der all dies hör-te und sah und der es
euch nun
of-fen-bart.
Hört auf mei-ne
poco cresc.
dim.
mf
p


Joh.
Wor - te! Sie sind wahr und zu - ver-läs-sig, denn Gott, Gott der Herr der Gei - ster,
poco cresc.
248
Joh.
zeig-te sei-nem Knecht, zeig-te dem Pro - phe - ten al-les, was in Bäl-de muß ge-sche-hen.
dim.
p mf
p
poco cresc.
249
Joh.
Und wahrlich se - lig, se-lig, wer die Wor - te ver-steht, die
p cresc.
f
dim.
Joh.
Wor - te des Pro - phe - ten! Be-wahret die Weis-sa-gung! Und die Gnade Got - tes, des
p cresc.
mf
cresc.


250
Joh.
Herrn sei mit euch al - len! A
Chor
Sopran
Alt
Tenor
Baß
ff
250
(Org.)
(Orch.)
pp
cresc.
men!
men!
men!

AUG 76